МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

имени М.В. Ломоносова

Факультет иностранных языков

и регионоведения

Кафедра ­теории преподавания иностранных языков

Тема: «Сравнительный анализ, методы подготовки и типы заданий к аудированию в системах международных экзаменов по английскому языку (Единый Государственный Экзамен и Первый Кембриджский Сертификат)»

Выпускная квалификационная работа

 Исполнитель:

 Студент 4 курса

Тисаева Элина

 Научный руководитель:

к.ф.н., доц. Шварц Е. Д.

Допустить к защите:

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

доктор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ наук,

профессор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015

Москва

2015

## Оглавление

Оглавление 2

ВВЕДЕНИЕ 2

Глава 1. Сравнительный анализ ЕГЭ (Единый Государственный Экзамен) по английскому языку и международного экзамена  FCE  (First   Certificate   in   English) 8

1.1 Международные экзамены по английскому языку и критерии оценивания уровней знания языка 8

1.2 Содержание и структура Единого Государственного Экзамена 13

1.3 Содержание и структура First Certificate in English 23

1.4 Учебные материалы 26

1.5. Результаты опроса учеников 28

1.6 Советы по выполнению заданий Единого Государственного Экзамена и First Certificate in English 31

1.7 Сравнительный анализ ЕГЭ (Единый Государственный Экзамен) по английскому языку и международного экзамена  FCE  (First   Certificate   in   English) 43

1.8 Предложения по улучшению структуры ЕГЭ на основе сравнительного анализа ЕГЭ и FCE 44

1.9 Выводы по главе 1 47

Глава 2. Разработка заданий для тренировки и развития речевых навыков 49

2.1 Методическая разработка 1 (аудирование) 49

2.2 Методическая разработка 2 (письмо) 59

2.3 Педагогическая ситуация 65

2.4 Методика преподавания в классе (обучение чтению) 67

2.5 Анализ УМК 69

2.6 Планы уроков 81

Заключение 88

Список использованной литературы 90

# ****ВВЕДЕНИЕ****

В современном мире английский язык занимает значимое место в жизни людей. Еще совсем недавно это был просто один из иностранных языков, сейчас же – это международный язык. Каждый взрослый человек мечтает овладеть английским языком хотя бы на разговорном уровне, а детей начинают обучать еще с младшего возраста. На это существует множество причин. Знание английского открывает новые возможности во всех сферах жизнедеятельности, таких как карьера, образование, путешествия и, конечно же, общение с интересными людьми из различных стран. Кроме того, знание иностранного языка позволяет нам взглянуть на мир по-новому; выражать одни и те же мысли, используя разные слова и выражения на разных языках; читать новые книги, смотреть фильмы и новостные блоки на языке оригинала и благодаря этому расширять свой кругозор, углублять знания и развиваться как личность.

Из вышесказанного следует, что множество людей стремится изучить английский язык как можно быстрее с наименьшими затратами: большинство посещает занятия в учебных заведениях, кто-то ездит за границу, кто-то изучает язык самостоятельно, ходит на курсы или занимается с частным преподавателем. Изучение языка исключительно ради личных интересов и коммуникативных целей не так затруднительно, как для карьерного роста и продолжения своего образования, так как здесь необходимо отвечать требованиям, установленным на государственном и международном уровнях. В данной работе описаны международные критерии оценивания уровня знания иностранного языка, проведен анализ Единого Государственного Экзамена (ЕГЭ) по английскому языку и международного экзамена First Certificate in English (FCE), а также предложена методика преподавания при подготовке учеников и способы самостоятельной подготовки.

**Новизна** данной работы заключается в проведении сравнительного анализа ЕГЭ и FCE, изложении способов использования материалов FCE при подготовке к ЕГЭ, а также в разработке новых заданий для усовершенствования структуры экзаменов и новых способов повышения продуктивности подготовки к ним.

**Актуальность данной проблемы** вытекает из растущего количества желающих изучить английский язык, а также из необходимости совершенствования контрольно-измерительных материалов для максимизации соответствия оценки знаний экзаменуемого его реальным знаниям.

**Объект исследования:** структура заданий ЕГЭ и FCE.

**Предмет исследования:** использование новых контрольно-измерительных материалов для усовершенствования структуры экзаменов.

**Цель исследования:** выявить наиболее эффективные пути, методы и средства повышения продуктивности подготовки учащихся; создать новые, усовершенствованные виды заданий, позволяющих максимально точно оценить уровень знания иностранного языка экзаменуемого.

С целью неразрывно связаны следующие **задачи исследования:**

* провести анализ ЕГЭ и FCE, в том числе и сравнительный;
* на основе проведенного анализа выявить недочеты экзаменов;
* предложить способы устранения недочетов и усовершенствования экзаменов;
* предложить методы преподавания, повышающие продуктивность подготовки экзаменуемых.

Для написания данной работы были использованы **научная и учебно-методическая литература**, связанная с различными аспектами преподавания и изучения иностранного языка.

Основными источником, раскрывающим теоретические основы данной работы, является работа Е. Н. Солововой «Методика обучения иностранным языкам», где представлено глубокое и разностороннее исследование методической науки. В пособии говорится о методике обучения иностранным языкам, рассматриваются аспекты обучения иностранным языкам, а также рассматривается обучение видам речевой деятельности.

В пособии Щукина А. Н. «Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам» рассматривается проблема интенсификации обучения иностранным языкам, предлагаются методы использования новых технологий в процессе преподавания иностранных языков.

**Методологическую основу данной работы** составляют пособия, составленные специалистами отечественной и зарубежной тестологии и методики преподавания иностранных языков:

1. Пособия по подготовке к ЕГЭ под редакцией М.В. Вербицкой;
2. Guy Brook-Hart Complete First Certificate Student's Book, Cambridge University Press 2008;
3. Nick Kenny and Lucrecia Luque-Mortimer First Certificate Practice Tests (New Edition), Pearson Longman 2008;
4. Michael Vince with Paul Emmerson First Certificate Language Practice, Macmillan Education 2003;
5. Н.А. Мыльцева, Т.М. Жималенкова Universal Reverence Grammar (Универсальный Справочник по Грамматике Английского Языка). М., 2001;
6. Т.Ю. Дроздова, А.И. Берестова, В.Г. Маилова. English Grammar, Reference and Practice. СПб., 2000.

Вышеперечисленные пособия являются основными средствами подготовки к экзаменам по предлагаемой в данной работе методике. Их можно использовать как при подготовке к ЕГЭ, так и к FCE.

Кроме того, при создании данной работы было использовано пособие«Методические рекомендации по некоторым аспектам совершенствования преподавания английского языка (на основе анализа типичных затруднений выпускников при выполнении заданий ЕГЭ)», Вербицкая М.В., Махмурян К.С., Симкин В.Н., где проведен анализ выполнения заданий КИМ по английскому языку, обращено внимание на требования к подготовке участников ЕГЭ, особенности выполнения выпускниками 2013 г. заданий ЕГЭ, типичные ошибки, допущенные при выполнении заданий КИМ, а также сформулированы наиболее значимые условия для успешного выполнения заданий ЕГЭ по данному предмету.

**Практической ценностью** данной работы является разработка методических материалов, ставящих цель повысить продуктивность подготовки в рассматриваемым экзаменам. **Теоретическая ценность** заключается в систематизации изложенного материала на основеработ зарубежных и отечественных ученых и преподавателей.

При проведении исследования были применены следующие **методы:**

* сопоставительный анализ методической литературы;
* сравнительный анализ рассматриваемых экзаменов;
* опрос учащихся, имеющих опыт подготовки к рассматриваемым экзаменам;
* изучение и обобщение зарубежной и отечественной практики в отношении методических подходов.

В основе теоретической базы данной работы были использованы работы таких отечественных ученыхи специалистов в области преподавания и психологии, как Е.Н.Соловова, Е. Д. Шварц, М. В. Вербицкая, М. В. Махмурян, а также пособия англоговорящих авторов –Glyn Hughes, Jim Scrivener и др.

Данная квалификационная работа состоит из двух частей.

В **первой главе** рассматриваюся критерии оценивания уровней знания английского языка в контексте анализируемых экзаменов (Единый Государственный Экзамен и First Certificate in English); исследуется структура ЕГЭ, анализируются учебные материалы для подготовки к данному экзамену, которые используются на уроках иностранного языка в старшей школе, выделяются плюсы и минусы экзамена и т.д.; анализируются задания FCE, учебные материалы для подготовки, а также проводится краткий сравнительный анализ ЕГЭ и FCE.

Во **второй главе** представлена практическая часть настоящей работы, которая включает в себя несколько методических разработок, анализ УМК, анализ педагогической ситуации.

В разделах данной работы анализируемые экзамены будут рассмотрены с точки зрения учеников и преподавателей. Подробное описание структуры каждого из экзаменов, подборка наиболее подходящих учебных материалов для подготовки к ним помогут дать ясное представление о ЕГЭ и FCE. Сравнительный анализ покажет сходства и различия между ЕГЭ и FCE. Предложения по улучшению структуры экзаменов, а также разработка типов заданий для тренировки и развития речевых навыков выявят недочеты в структуре экзаменов и обозначат практические способы их исправления.

# Глава 1. Сравнительный анализ ЕГЭ (Единый Государственный Экзамен) по английскому языку и международного экзамена  FCE  (First   Certificate   in   English)

## 1.1 Международные экзамены по английскому языку и критерии оценивания уровней знания языка

Критерии оценивания владения иностранным языком определяются общепринятыми уровнями знания языка. Наиболее распространенная система градации знания английского языка по уровням используется в абсолютном большинстве учебных пособий и курсов английского языка по европейской шкале:

Таблица 1

Уровни знаний английского языка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Начальный уровень знания английского языка | Beginner | курс предназначен для тех, кто не знает английского языка |
| Элементарный уровень знания английского языка | Elementary | курс предназначен для тех, кто английский язык изучал, но имеет низкий уровень начальных знаний |
| Первый средний уровень знания английского языка | Pre-Intermediate | курс для тех кто неплохо и сравнительно недавно изучал английский язык в школе или институте |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Средний уровень знания английского языка | Intermediate | курс предназначен для учащихся, которые владеют английским языком на среднем уровне и хотят усовершенствовать свои знания |
| Выше среднего уровень знания английского языка | Upper-Intermediate | курс предназначен для тех, кто уже разговаривает на английском языке, но хочет увеличить скорость и улучшить грамотность своей речи |
| Высший уровень знания английского языка | Advanced | курс предназначен для тех, кто свободно владеет английским языком |

(25; URL: <http://www.the-world.ru/english-language/levels>)

Эта шкала, хотя и является наиболее распространённой в России, имеет существенный недостаток, так как все понимают её по-разному. Тот уровень английского, который одним преподавателем считается Advanced, другим может быть воспринят всего лишь как Upper Intermediate. Даже количество уровней в этой классификации в разных источниках варьируется от трёх до восьми (в наиболее подробной версии к рассмотренным шести уровням добавляется Native Speaker – носитель языка, а уровень Elementary, как было ранее сказано, подразделяется ещё на два).

Более конкретной и внятной является современная европейская классификация, применяющаяся для определения уровня владения английским языком (и не только английским). Она была разработана в 1991 году на международном симпозиуме в Швейцарии с целью достижения взаимопонимания и облегчения сотрудничества преподавателей иностранных языков. Сейчас эта шкала широко используется в Европе при проведении экзаменов и тестов, составлении словарей и учебных пособий. Она включает в себя три уровня, каждый из которых содержит два подуровня.

Таблица 2

Уровни знания языка 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A Level- Basic Speaker | B Level-Independent Speaker | C Level- Proficient Speaker |
| A1 Breakthrough | B1 Threshold | C1 Effective Operational Proficiency |
| A2 Waystage | B2 Vantage | C2 Mastery |

(30; URL:<http://linguistics.stackexchange.com/questions/423/what-method-do-linguists-use-to-rate-language-competence>)

Ниже представлена расшифровка каждого из уровней.

Таблица 3

Расшифровка уровней знания языка

|  |  |
| --- | --- |
| A1 | Экзаменуемый понимает и использует некоторые выражения и фразы на повседневные темы; может представиться, кратко рассказать о себе, отвевечать на простые вопросы; понимать устную речь, если собеседник говорит медленно. |
| A2 | Экзаменуемый может общаться на общие темы, такие как семья, работа, увлечения, магазины и т. д. |

|  |  |
| --- | --- |
| B1  | Экзаменуемый может понять смысл сообщений, связанных с ситуациями на работе, в школе, на отдыхе и так далее; может составить несложный связный текст на знакомую тему, высказать свое мнение, описать события или предмет. |
| B2  | Экзаменуемый понимает смысл сложных текстов на различные темы; может свободно общаться с носителями языка, а также написать подробный связный текст на ряд тем, излагая свою точку зрения и аргументируя свою позицию. |
| C1  | Экзаменуемый понимает сложные объёмные тексты на ряд тем; разговаривает очень бегло;может использовать язык гибко и эффективно для общественных, научных и профессиональных целей, а также составлять чёткий, хорошо построенный и подробный текст на сложные тематики, используя шаблоны организации и связующие средства языка. |
| C2 | Экзаменуемый понимает практически всё, что слышит и читает. Разговаривает бегло, передавая различные оттенки значений даже в самых сложных случаях. |

(32; URL: <http://www.studynow.ru/other/englishlevels>)

Каждому из тих уровней соответствует экзамен, позволяющий определить степень владения языковыми навыками. В данной работе проводится сравнительный анализ международного экзамена FCE (First Certificate in English) и российского выпускного экзамена общеобразовательных учреждений ЕГЭ (Единый Государственный Экзамен).

В настоящем разделе были рассмотрены две шкалы оценивания уровня знания английского языка, позволяющие четко определить цели проведения экзаменов: определение уровня знаний языка для использования данных результатов при поступлении в ВУЗы и устройстве на работу. Кроме того, любого рода тестирования помогают выявить сильные и слабые стороны экзаменуемого, чтобы обозначить направление развития в дальнейшем. Например, экзаменуемый может хорошо воспринимать речь на слух, но плохо читать; иметь развитый пассивный словарный запас, что позволяет в свою очередь читать и слушать речь, однако ограниченный активный словарный запас мешает качественному говорению и написанию текстов.

Далее будут рассмотрены конкретные экзамены, а именно Единый Государственный Экзамен и First Certificate in English, каждый из которых соответствует уровням В1-В2.

## 1.2 Содержание и структура Единого Государственного Экзамена

Данная глава призвана продемонстрировать структуру Единого Государственного экзамена с подробным разбором каждого задания и критериев оценивания. Кроме того, предложенная методика преподавания и учебные материалы дают представление о том, как необходимо готовиться к ЕГЭ в классе и самостоятельно. Далее в настоящей главе будут представлены мнения нескольких учеников старших классов относительно изучения английского языка в школе и сдачи ЕГЭ, а также глава содержит методическую разработку уроков английского языка для учащихся средней общеобразовательной школы.

**Единый государственный экзамен** (**ЕГЭ**)— централизованно проводимый в Российской Федерации экзамен в средних учебных заведениях— школах, лицеях и гимназиях, форма проведения ГИА по образовательным программам среднего общего образования. Служит одновременно выпускным экзаменом из школы и вступительным экзаменом в вузы.

(35; URL:[https://ru.wikipedia.org/wiki/Единый\_государственный\_экзамен](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%8D%D0%BA%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD))

**Структура и содержание заданий ЕГЭ**

Задания ЕГЭ именуются контрольно-измерительными материалами (КИМами), которые разрабатываются Федеральным институтом педагогических измерений.

Содержание КИМов регламентируется тремя документами, утверждаемыми Рособрнадзором осенью: кодификатором элементов содержания КИМов, спецификацией экзамена и демоверсией экзамена. Таким образом, примерная структура, форма и содержание КИМов заранее определены и не могут быть изменены произвольным образом.

Экзаменационная работа по английскому языку состоит из пяти разделов.

**«Раздел 1 (Аудирование)** включает 15 заданий, из которых первое - на установление соответствия и 14 заданий с выбором одного правильного ответа из трёх предложенных. Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий данной работы – 20. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 -30 минут.» [2, с. 9]

В данный раздел включены задания на проверку сформированности навыков следующих видов аудирования:

1. **Извлечение необходимой информации** (задание B1-В6). По-английски это звучит как *listening for specific information* или *selective listening*. В отечественной методике также используются термины аудирование с *выборочным извлечением информации* или *"выяснительное" аудирование*.

Цель данного вида аудирования - вычленить в речевом потоке необходимую или интересующую информацию, игнорируя ненужное. Это могут быть конкретные данные (даты, числа, имена собственные, географические названия), или же более развернутые сведения в виде аргументов, примеров, деталей, оценочных суждений. Подготовке в этому виду аудирования предшествует обязательная тренировка восприятия чисел (в датах, ценах, указаниях времени и т.д.), изучение географических названий.

1. **Понимание основного содержания, с извлечением основной информации** (задание B8). По-английски это звучит как *listening for gist* или *skim listening*. В отечественной методике также используется термин ознакомительное аудирование. Текст прослушивается с целью услышать и закрепить в памяти наиболее важные сведения, определить основную мысль и основную тему сообщения, отделить существенное от несущественного.Тренировочные задания, нацеливающие на этот вид аудирования, включают в себя ответы на вопросы по основному содержанию, определение темы и коммуникативного намерения говорящего, составление / выстраивание плана прослушанного аудиотекста, перечисление основных фактов, прогнозирование содержания по заголовку перед прослушиванием.
2. **Полное понимание содержания и смысла** (задания А8-А14). По-английски это звучит как *listening for detailed comprehension*. В отечественной методике также используется термин детальное аудирование. Этот вид аудирования предполагает полное, точное и быстрое понимание звучащей речи, а именно восприятие и узнавание элементов аудиотекста и синтезирование содержания на их основе, запоминание и осмысление всех основных и второстепенных фактов. Формирование необходимых навыков данного вида аудирования происходит во время выполнения послетекстовых заданий, а именно:
* ответить на вопросы по всем фактам;
* определить последовательность фактов и событий;
* догадаться о значении незнакомых слов и выражений из контекста;
* сделать выводы, обобщить и интерпретировать информацию из прослушанного текста.

Таблица 4

Аудирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **уровень** | **вид аудиро-****вания** | **Коли-****чество вопросо****в/зада-****ний** | **Проверяемые умения** | **тип текста** | **тип задания** |
| Базовый | Извлечение необходимой информации | 6 | Извлекать необходимую информацию | Объявления | Краткий ответ / дополнение |
| Повышенный | Понимание основного содержания | 5 | Определять основную мысль | 5 коротких высказываний | Установление соответствия |
| Высокий | Полное понима-ние услышанного | 7 | Делать выводы | интервью | Множественный выбор |

(21; URL:<http://www.english.language.ru/ege/listening_recommendations.html>)

**«Раздел 2 (Чтение)** включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. Максимальное количество баллов за выполнение данного раздела – 20. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 2 - 30 минут.» [2, С. 14]

Раздел **Чтение** проверяет, насколько хорошо экзаменуемый умеет:

1. Понять основное содержание прочитанного, выбрав главные факты и опустив второстепенные. Задание заключается в том, что нужно соотнести подзаголовки с частями информационного текста (информация из туристических буклетов о достопримечательностях, музеях, климате, транспорте и т. д.);
2. Извлекать необходимую информацию - соотнести 6 вопросов и 7 рекламных объявлений или отрывков из путеводителей (один текст лишний). Тематика текстов - различная информация для туристов. Объём - 500-600 слов;
3. Полностью понять прочитанное (детали событий и описаний, отношения между героями, их чувства, различные точки зрения; понять значение слова/фразы из контекста и подобрать синоним; понять связь слов в предложении и связи между частями текста; сделать вывод и т.д.).

 Требуется прочитать рассказ и ответить на вопросы - подобрать окончание предложений, выбрав правильный ответ из трех предложенных. Объем рассказа - 600 слов.

Таблица 5

Чтение

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** | **вид чтения** | **Коли-чество вопросов/заданий** | **проверяемые умения** | **тип текста** | **тип задания** | **Рекоменду-емое время выполнения** |
| Базовый | Понимание основного содержания | 6 | Определять тему прочитанного | Краткие информационные тексты | Установление соответствия | 7 минут |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Повышенный | Извлечение необходи-мой информа-ции | 6 | Извлекать необходимую информацию | Информационные тексты | Установление соответствия | 8 минут |
| Высокий | Полное понимание прочитан-ного | 7 | Понимать логические связи в предложении и между частями текста; делать выводы; догадаться о значении слов по контексту | Рассказ | Множественный выбор | 15 минут |

(22, URL:<http://english.language.ru/ege/reading_format.html>)

**«Раздел 3 (Грамматика и лексика)** включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом необходимо самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. МАксимальное количество баллов за выполнение всех заданий данного раздела – 20. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 30-40 минут.» [2, c. 32]

В разделе **Лексика и грамматика** проверяются:

1. Знание грамматики языка (т.е. правил сложения слов в предложения), а именно: владение видовременными формами глагола, знание порядковых и количественных числительных, степеней сравнения прилагательных, личных, объектных и притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, употребление герундия и т.д. (В отрывке из художественной литературы требуется преобразовать слова, напечатанные заглавными буквами на полях так, чтобы они **грамматически** соответствовали содержанию текста. Здесь ошибки в орфографии не допускаются.);
2. Владение лексикой языка, а именно: знание значения и сочетаемости слов, знание фразовых глаголов, употребления предлогов, понимание различий в употреблении близких по значению или по форме слов.

Таблица 6

Грамматика и Лексика

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **уровень** | **количество вопросов/заданий** | **проверяемые умения** | **тип текста** | **тип задания** | **рекомендуемое время выполнения** |
| Базовый | 8 | Знание грамматических форм частей речи: местоимений, глаголов, прилагательных, существительных ичислительных | Связный отрывок художественного жанра | Заполнение пропусков словами, образованных на основе предложенных | 12 минут |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Повышенный | 6 | Знание значения слов, фразовых глаголов, употребления предлогов, сочетаемости слов и различий в значении синонимов и слов, схожих по форме | Связный отрывок художественного жанра | Множественный выбор - заполнение пропусков одним из четырех предложенных вариантов ответа | 8 минут |

(23, URL:<http://english.language.ru/ege/grammar_format.html>)

**«Раздел 4 (Письмо)** состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы - 60 минут. Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий данного раздела – 20.» [ 2, c. 50]

В разделе **Письмо** экзаменуемый должен написать:

1. Ответное письмо личного характера с информацией о себе (как провел каникулы; описать свой дом и т. д.) или с высказыванием своего мнения или совета. При этом нужно соблюсти структуру письма: правильно написать обращение, сделать ссылку на полученное письмо, написать прощальную фразу и т. д.;
2. Эссе по данной в задании теме.

Таблица 7

Письмо

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **уровень** | **задание** | **требуемый объем** | **время выполнения** |
| Базовый | Написать почтовую открытку | 25-30 слов | 10 минут |
| Повышенный | Написать письмо личного характера | 100-140 слов | 35 минут |

(24; URL:<http://english.language.ru/ege/writing_format.html>)

 **«Раздел 5 (Говорение)** впервые вводится в ЕГЭ в 2015 году. Говорение проводится отдельно от основного экзамена.

Устная часть КИМ ЕГЭ по английскому языку включает в себя 4 задания.

**Задание 1** – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера.

Время на подготовку – 1,5 минуты.

**В задании 2** предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать пять вопросов на основе ключевых слов.

Время на подготовку – 1,5 минуты.

**В задании 3** предлагается выбрать одну из трёх фотографий и описать её на основе плана.

Время на подготовку – 1,5 минуты.

**В задании 4** ставится задача сравнить две фотографии на основе предложенного плана.

Время на подготовку – 1,5 минуты.

Общее время ответа одного экзаменуемого (включая время на подготовку) – 15 минут.»

[29; URL: [http://easy-as-abc.ru/подготовка-к-экзаменам/говорение-в-егэ-по-английскому-2015/](http://easy-as-abc.ru/%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0-%D0%BA-%D1%8D%D0%BA%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D0%BC/%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%B2-%D0%B5%D0%B3%D1%8D-%D0%BF%D0%BE-%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83-2015/) ]

**Общее время проведения экзамена** - 175 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

**Оценка результатов**

За верное выполнение каждого задания с выбором ответа и с кратким ответом ученик получает 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Особенностью оценивания разделов «Говорение» и «Письмо» является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной  задачи» все задание оценивается в 0 баллов. При оценивании заданий раздела «Письмо» (С1–С2) следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма в задании С1 – 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания в задании С2 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании С1 менее 90 слов или в задании С2 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т. е. если в выполненном задании С1 более 154 слов или в задании С2 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке задания С1 отсчитываются от начала работы 140 слов, задания С2 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы. При оценивании задания С2 особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно максимально получить 80 первичных баллов. Первичные баллы переводятся в итоговые по 100-балльной шкале и фиксируются в свидетельстве о результатах ЕГЭ для поступления в вузы.

**Время выполнения работы**

Время выполнения четырех письменных разделов экзаменационной работы — 180мин. Рекомендуемое время выполнения отдельных разделов:

1. Аудирование – 30 мин;
2. Чтение – 30 мин;
3. Грамматика и лексика – 40 мин;
4. Письмо – 80 мин.

(33; URL:<http://стрыгина.рф/index/struktura_ehkzamena/0-15>)

## 1.3 Содержание и структура First Certificate in English

Данная глава призвана продемонстрировать структуру экзамена First Certificate in English с подробным разбором каждого задания и критериев оценивания. Кроме того, предложенная методика преподавания и учебные материалы дают представление о том, как необходимо готовиться к FCE.

**FCE** (англ.*First Certificate in English*, известный как Первый Кембриджский сертификат)— экзамен по английскому языку, разрабатываемый и проводимый подразделением ESOL экзаменационного совета Кембриджского университета (UCLES).

Срок действия сертификата FCE не ограничен.

Впервые FCE был предложен в 1939 году под названием *Lower Certificate in English*. С тех пор он многократно изменялся. Последний пересмотр содержания произошёл в 1996, изменения были приняты в 2002, а также в декабре 2008 года.

**Содержание**

Тест состоит из пяти частей:

1. Чтение;
2. Письмо;
3. Практика языка (грамматика и словарный запас);
4. Аудирование;
5. Разговорная речь.

Совокупное время проведения теста— около 5 часов. Тест проходит два дня. В первый день сдаются аудирование, чтение, письмо и практика, а на следующий день— разговорная речь.

Рассмотрим более подробно каждый из разделов.

**Чтение**

Эта часть предназначена для демонстрации понимания основной идеи различных текстов. Включает в себя 30 вопросов по трём текстам. Состоит из трёх частей.

Отведённое время— 1 час.

**Письмо**

Состоит из двух частей. В первой части требуется написать письмо или e-mail. Во второй— одно задание из пяти на выбор: написать статью, письмо, эссе, отзыв, рассказ.

Отведённое время— 1 час 20 мин.

**Употребление языка**

Отведённое время— 45 мин.

**Аудирование**

Отведённое время— около 40 мин.

**Разговорная речь**

Отведённое время— 15 мин.

**Оценка** состоит из суммы оценок пяти частей. Каждая часть оценивается одинаково— в 40 баллов, что в сумме даёт максимальное количество баллов— 200. В зависимости от количества баллов ставится оценка: A (высшая), B, C, D или E (низшая). Получившим A, B или C выдаётся сертификат.

FCE официально рекомендуется для тех, кто владеет письменным и разговорным английским на уровне Upper Intermediate (пороговый продвинутый уровень). FCE является уровнем B2 Общеевропейских компетенций владения иностранным языком (CEFR).

В России до 2008г. экзамены проводились при учебных центрах Британского совета, а также в экзаменационных центрах Cambridge ESOL. Однако с 1 января 2008 года Британский совет в России прекратил администрирование экзаменов.

FCE— один из ряда экзаменов, известных как Кембриджские (Cambridge ESOL Examinations). Существует пятиуровневая система экзаменов:

(34; URL:<https://ru.wikipedia.org/wiki/FCE>)

Таблица 8

Уровни международных экзаменов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | KET | Key English Test |  |
| 2. | PET | Preliminary English Test |  |
| 3. | FCE | First Certificate in English | Первый Кембриджский Сертификат |
| 4. | CAE | Certificate in Advanced English | КембриджскийСертификат Продвинутого Уровня |
| 5. | CPE | Certificate in Profiency in English | Кембриджское свидетельство о свободном владении английским языком |

(34; URL:<https://ru.wikipedia.org/wiki/FCE>)

## 1.4 Учебные материалы

Для начала следует обратить внимание на пособия, по которым лучше готовиться к экзамену. Для успешной сдачи экзамена школьникам необходимо в первую очередь знать грамматику английского языка. Одним из лучших пособий для достижения данной цели является «*English Grammar*» Т. Ю. Дроздовой. В содержании учебника можно найти все основные темы по грамматике английского языка. Материал изложен в виде таблиц и схем, что облегчает понимание и запоминание информации. После теоретической части каждого раздела следует практическая, где представлен ряд упражнений на данную тему. Темы расположены в порядке повышения сложности материала.

Школьникам также нужно практиковаться в выполнении тестов ЕГЭ. Существует огромное количество разнообразных сборников типовых экзаменационных вариантов под редакцией М. В. Вербицкой, К. С. Махмурян, Е. Н. Соловьевой и т. д. Есть пособия, в которых представлены типовые экзаменационные варианты в полном виде, а также существуют пособия для тренировки каждого отдельного раздела теста (аудирование, чтение и т. д.) Следует обращать внимание на год выпуска пособий, так как каждый год в структуру экзамена, а следовательно и в выпускаемые пособия для подготовки, могут вноситься кое-какие изменения. Желательно использовать сборники, утвержденные ФИПИ (это бывает отмечено на обложке книги), так как их содержание наиболее соответствует содержанию реального экзамена.

Кроме того, использование материалов FCE при подготовке к ЕГЭ показало свою эффективность. В структуре FCE содержится большее количество заданий, чем в ЕГЭ, некоторые из которых требуют более высокого владения языком. Таким образом, имея опыт выполнения тестов FCE,

школьник выполняет задания ЕГЭ с меньшими затруднениями. Существует множество пособий и сборником типовых экзаменационных вариантов FCE, такие как:

* Guy Brook-Hart, Complete First Certificate Student's Book, Cambridge University Press 2008;
* Nick Kenny and Lucrecia Luque-Mortimer, First Certificate Practice Tests (New Edition), Pearson Longman 2008;
* Michael Vince with Paul Emmerson, First Certificate Language Practice, Macmillan Education 2003
* Chris Redston, Gillie Cunningham, Face2Face Intermediate Student’s Book, Cambridge University Press 2006 и так далее.

Рассмотрим пособия Complete First Certificate Student's Book (Guy Brook-Hart, 2008) и First Certificate Practice Tests (New Edition) (Nick Kenny and Lucrecia Luque-Mortimer, 2008). Первое пособие построено по довольно привычной для изучающих английский язык схеме: оно включает в себя различные задания по отработке навыков чтения, аудирования, говорения и письма, а также здесь можно найти теоретический материал по грамматике. Особенностью данного учебника является то, что он нацелен не только на изучение языка, но и на подготовку к экзамену FCE, то есть все задания построены по той же схеме, что и в экзамене (задания по чтению с вопросами по тексту, в каждом из которых представлено по 4 варианта ответа; задания по чтению с пропущенными отрывками текста, которые необходимо вставить в текст; задания по грамматике и лексике, где необходимо поставить слова в тексте в правильную форму и т. д.) В учебнике также можно найти советы по выполнению заданий. Частный опыт самостоятельных занятий по данному пособию, а также преподавания на его основе показал достаточно продуктивные результаты. Следующее пособие, упомянутое выше, включает в себя 8 тестов, постороенных по схеме FCE. Несмотря на наличие рекомендаций и подсказок по выполнению заданий, а также ответов к заданиям, использование только данного пособия при подготовке к экзамену будет весьма полезным, но недостаточным. First Certificate Practice Tests предоставляет возможность попрактиковаться в выполнении заданий экзамена, но здесь не хватает теоретического материала, поэтому наиболее эффективным будет сочетание двух пособий: Complete First Certificate Student's Book by Guy Brook-Hart для изучения английского языка на основе заданий FCE и First Certificate Practice Tests (New Edition) by Nick Kenny and Lucrecia Luque-Mortimer для отработки тестов.

## 1.5. Результаты опроса учеников

 Опрос нескольких учеников старших классов общеобразовательных школ подтвердил необходимость внесения изменений в методику преподавания, применяемую в школах.

 Ниже представлено мнение Алены, ученицы 11 класса средней общеобразовательной школы № 1273 города Москвы, на которой была апробирована методика преподавания английского языка, изложенная в данной работе.

*«Постоянное выполнение заданий FCE развивает языковые навыки, учит понимать как письменную, так и устную речь. Наличие разных заданий в каждом разделе позволяет по-разному воспринимать речь (например, задание в разделе Listening, где нужно вставить пропущенные слова в текст, и задание, где нужно понять основной смысл, главную идею прослушанного текста — оба задания проверяют умение понимать устную речь, но есть разница, меняющая восприятие - в первом случае нужно вслушиваться в конкретные слова и отбрасывать все остальное, а во втором случае необходимо понять весь текст в целом). В FCE заданий больше и они разнообразнее, чем в ЕГЭ , хотя часть заданий ЕГЭ полностью аналогична FCE, что делает экзамены в некотором роде схожими. Насчет разницы в сложности - однозначно можно сказать, что FCE сложнее, ведь здесь требуются не только более обширные знания английской грамматики, но и богатый словарный запас, умение понимать метафоры, эпитеты, способность угадывать значение новых слов по контексту. В ЕГЭ же количество неясных оборотов и заведомо незнакомых экзаменуемому слов минимально, хотя они тоже иногда встречаются.*

*Рассмотрим экзамены по разделам.*

*В аудировании FCE речь говорящих достаточно быстрая, они иногда глотают звуки и соединяют слова будто в одно. В ЕГЭ речь заметно медленнее и понятнее, слова обычно звучат более отчетливо. Кроме того, в ЕГЭ реплики героев короче.*

*В разделе Reading FCE есть несколько заданий, которых нет в ЕГЭ. В FCE тексты более приближены к реальной иностранной речи, тогда как в ЕГЭ они явно адаптированы. Более того, тексты FCE кажутся мне более интересными.*

*Раздел Use of English FCE содержит большее количество заданий, чем ЕГЭ. Тем не менее, задания обоих экзаменов практически идентичны. Особенность, которую я заметила при выполнении тестовых вариантов, заключается в том, что в ЕГЭ постоянно встречаются одни и те же слова и однотипные задания, в то время как в FCE задания намного разнообразнее, то есть требуется более высокий уровень подготовки. В FCE одно и то же слово, например, popular, необходимо уметь ставить в разные формы в зависимости от контекста. Для ЕГЭ же достаточно запомнить одну-две формы слова для успешного выполнения задания.*

*Раздел Writing в FCE включает несколько заданий на выбор экзаменуемого. Это подразумевает возможность выполнить то задание, в котором экзаменуемый имеет возможность наилучшим образом показать свои навыки. В ЕГЭ данный раздел включает два задания на написание письма и эссе по определенному плану, из-за чего учащиеся практически не могут проявить себя творчески в полной мере.*

*В целом, хочу отметить, что ЕГЭ не рассчитан на школьную программу, потому что школьная программа ориентируется на самые элементарные навыки у школьника. Даже по учебникам английского языка становится видно, что обучение стоит на месте, каждый год проходятся одни те же темы лишь с некоторыми добавлениями. Дети часто выполняют задания без понимания, просто делая, что говорят, и ничего при этом не запоминая. Поэтому следует поднять общий уровень обучения английскому языку в школе, чтобы сдающие ЕГЭ не были вынуждены так много заниматься самостоятельно.»*

*Алена, 11 класс*

Далее представлен комментарий ученицы Марии, которая учится в 11 классе средней общеобразовательной школы №1498 города Москвы и сдает ЕГЭ в июне 2015 года.

*“Мое знакомство с английским языком началось еще в начальной школе, тогда мне казалось, что изучение иностранного языка - это очень увлекательное занятие. Но уже в средней школе я поняла, что методика преподавания в школе не поможет мне сдать экзамены на высший балл. Многие учителя следуют стандартному методу изучения языка, то есть выполняют однотипные задания в учебнике, не используя дополнительную литературу,показывают  фильмы на иностранном языке, не подкрепляя просмотренный видеоматериал дополнительными упражнениями и обсуждениями.. Каждый урок похож на предыдущий.Учителя никак не стремятся вовлечь учеников в процесс изучения английского языка.*

*Впоследствии я начала внеклассно готовиться к сдаче экзамена по английскому языку. Мои навыки в изучении языка стали заметно улучшаться, вместе с этим оценки в школе по предмету стали выше.*

*Методика обучения, которой я следую, включает в себя различные способы изучения английского языка, начиная с выполнения стандартных тестов для подготовки к экзамену, заканчивая просмотром различных видеороликов на английском языке, помогающих лучше распознавать живую речь, что способствует запоминанию новых иностранных слов.*

*Для подготовки к сдаче экзамена по английскому языку я использую различные учебные пособия. Одним из самых эффективных является учебник, который был разработан Cambridge University Press в 2008 году-"Complete First Certificate by Guy Brook-Hart". Данное издание включает в себя все виды заданий, которые предусматриваются в ЕГЭ по английскому языку, только в слегка усложненной форме, что позволяет быть готовым к любым трудностям при непосредственной сдаче экзамена. Этот учебник изобилует красочными картинками, интересными текстами, вопросами, а также вспомогательными объяснениями каждой грамматической темы.*

*По моему мнению, введение подобной методки в школе облегчило бы подготовку к экзаменам и ученикам не пришлось бы так много заниматься самостоятельно.”*

## 1.6 Советы по выполнению заданий Единого Государственного Экзамена и First Certificate in English

**1. Единый Государсвенный Экзамен**

Существует ряд умений, которые необходимы для успешного выполнения заданий раздела «Аудирование». Перечислим основные из них:

* умение распознавать обстоятельства и основное содержание общения;
* умение осознавать коммуникативное намерение говорящего;
* умение предполагать по отдельным признакам предмет речи и общий характер речевого высказывания (по заглавию, началу, интонации и т.д.);
* умение определять цель задания (детальное понимание текста, либо понимание основной идеи текста).
* умение понимать не только отдельные слова, но и значение высказываний и прослушиваемого текста в целом:
* умение анализировать состав микротем и формулировать общую тему высказывания;
* умение определять логику развития мысли говорящего и основную идею;
* умение осуществлять самоконтроль за восприятием речи;
* умение осознавать степень понимания высказывания;
* умение адекватно оценивать свои умения и стремиться к их усовершенствованию.

**Общие рекомендации для выполнения раздела Аудирование**

* Перед прослушиванием необходимо внимательно ознакомиться с заданиями, обращая внимание на заголовки и подзаголовки.
* При первом прослушивании необходимо постараться уловить общий смысл текста.
* Следует помнить о ключевых словах, так как они несут в себе важную информацию.
* При втором прослушивании нужно обратить внимание на детальную информацию и ответить на все вопросы задания.
* После выполнения задания полезно перепроверить ответы на наличие ошибок. (7, с. 138-140)

**Общие рекомендации для выполнения раздела Чтение**

* Необходимо ознакомиться с текстом, обращая внимание на заголовки и подзаголовки.
* В заданиях, где вместо пробелов нужно вставить фразы, следует прочитать предложение до пропусков и после и постараться догадаться, что именно пропущено.
* Сначала нужно прочитать весь текст, чтобы понять его смысл, т.к. как в чтении, как и в аудировании, могут быть использованы хитрые приемы.
* Готовясь к ЕГЭ, нужно читать как можно больше текстов разных жанров и обогащать свою лексику.

**Общие рекомендации для выполнения раздела Письмо**

 При выполнении раздела Письмо необходимо:

1. строго соблюдать структуру личного письма и эссе;
2. придерживаться заданной темы;
3. избегать использования такой же лексики, как в задании с помощью переформулировок и использования синонимов;
4. стараться уложиться во времени;
5. стараться уложиться в заданное количество слов;
6. перечитать написанное и исправить ошибки. (2, с. 43)

В практической части настоящей работы (Методическая разработка 2) представлены рекомендации по выполнению части С1 (личное письмо).

**Общие рекомендации для выполнения раздела Лексика и Грамматика**

1. В процессе подготовки к экзамену нужно регулярно повторять и выполнять упражнения на все времена глаголов активного и пассивного залогов, наклонения глаголов, модальные глаголы и т.д.;
2. При выполнении задания необходимо писать слова правильно, особенно в задании на словообразование.

**Общие рекомендации для выполнения раздела Говорение**

* Во время подготовки к экзамену следует составить самостоятельно «топики» по различным темам, используя лексику высокого уровня.
* Необходимо стараться общаться на английском языке как можно больше в повседневной жизни, чтобы научиться бегло разговаривать, а также отстаивать свое мнение и аргументировать свой выбор.
* Нужно стараться использовать широкий словарный запас и правильную уместную грамматику, чтобы показать свои коммуникативные навыки экзаменаторам

(26, URL: <http://ege-study.ru/ege-anglijskij/podgotovka-k-ege-po-anglijskomu-yazyku-sovety-eksperta/>)

**2. First Certificate in English**

Структура экзамена FCE описана выше. Теперь разберем структуру каждого задания в отдельности и постараемся найти наилучший способ выполнения заданий.

Рассмотрим первый раздел экзамена FCE - Reading. Данный раздел включает в себя три текста с различными видами заданий. К первому тексту представлен перечень вопросов с четырьмя вариантами ответа к каждому, из которых нужно выбрать один, наиболее соответствующий тексту. Вопросы расположены в том же порядке, что и соответствующая вопросам информация в тексте, поэтому лучше сначала прочитать весь перечень вопросов с вариантами, а затем приступать к тексту, отмечая правильные ответы по мере их нахождения. Во втором тексте необходимо вставить в текст пропущенные отрывки. Здесь следует обращать внимание на логический порядок и целостность текста. Третий текст разделен на 4 части. Задание заключается в том, чтобы соотнести каждую часть текста с представленными утверждениями. Здесь также рекомендуется в начале ознакомиться с утверждениями, а потом с текстом. Это сэкономит время и увеличит вероятность правильного выполнения задания. Для начала следует отмечать те варианты, которые кажутся наиболее очевидными. При затруднениях в выполнении задания, следует перечитать текст, уделяя внимание деталям.

Перейдем к следующему разделу экзамена - Writing, состоящему из двух частей. В силу творческой направленности выполнение и оценивание этого раздела «представляет особую проблему». [11, c. 117] В первом задании необходимо ответить на представленное письмо друга. При выполнении данного задания необходимо быть особенно внимательным, так как есть определенные критерии, которым должно соответствовать написанное экзаменуемым письмо. Перечислим основные из них:

1. письмо должно состоять не более, чем из 120-150 слов;
2. необходимо ответить на все вопросы из письма, представленном в задании;
3. стиль письма, написанного экзаменуемым, должен соответствовать стилю письма, представленного в задании (formal/informal);
4. письмо должно быть оформлено в соответствии с правилами (указание даты, подпись и т. д.);
5. письмо должно соответствовать плану, быть логично построенным (введение, основная часть, заключение);
6. количество грамматических и орфографических ошибок должно быть сведено к минимуму;
7. слова и предложения не следует сокращать, а также нужно избегать аббревиатур, даже если письмо соответствует неформальному стилю. Особенности разговорной повседневной речи не допустимы для Кембриджских экзаменов.

При подготовке к данному разделу нужно как можно больше тренироваться. Необходимо запомнить схему написания письма, стараться выполнять задание в соответствии с требованиями и максимально увеличить скорость выполнения задания. Регулярные тренировки при подготовке помогут научиться писать правильно и быстро.

Во второй части раздела Writing представлено четыре задания, из которых нужно выполнить одно. Задания отличаются друг от друга. В каждом из них дается информация о том, о чем нужно писать в ответе; начало истории, которую необходимо продолжить; ответить на вопрос об одной из книг, что читал экзаменуемый или написать письмо в ответ на данный в задании вопрос. Затем говорится, в каком из жанров должно быть выполнено задание:

* a story;
* an article;
* a report;
* a letter;
* an essay (composition);
* a review.

При выполнении задания следует:

1. Внимательно читать вопросы, представленные в задании. В ответе экзаменуемого должны присутствовать ответы на каждый из вопросов;
2. Иметь в виду, что выполненное задание должно соответствовать требуемому жанру (a story, an article, a report, a letter, an essay(composition), a review);
3. Следить, чтобы структура ответа была логичной (наличие введения, основной части и заключения; разделение на абзацы);
4. Свести количество грамматических и орфографических ошибок к минимуму.

При подготовке к данному разделу необходимо внимательно изучить правила написания всех жанров (a story, an article и т. д.), а также как можно чаще практиковаться в их написании.

Следующий раздел «Use of English» состоит из четырех частей. В первом задании необходимо заполнить пропуски в тексте, выбирая один из четырех предложенных вариантов. Всего в тексте 12 пропусков. Данное задание нацелено на проверку наличия лексического запаса у экзаменуемого, соответствующего уровню В2 , а также на проверку умения использовать этот запас правильно в речи. Для улучшения качества выполнения задания необходимо:

* перед выполнением задания прочесть текст, чтобы понять общее содержание;
* помнить, что слова, вставленные в пропуски, не должны противоречить общему смыслу текста;
* обращать внимания на слова в тексте до и после пропусков (например, предлоги и слова, составляющие часть устойчивых выражений);
* после выполнения задания перечитать текст, чтобы проверить, соответствуют ли вставленные слова общему смыслу текста.

В следующем задании раздела требуется вставить пропущенные слова в тексте, но в отличие от первого задания варианты ответа не предоставляются, то есть экзаменуемый должен самостоятельно подбирать наиболее соответствующие слова. Всего в тексте 12 пропусков. Следующие советы помогут экзаменуемым в выполнении данного задания:

* перед выполнением задания необходимо прочесть текст, чтобы понять общее содержание;
* следует попытаться определить, какой части речи соответствуют пропущенные слова (предлог, союз, наречие, местоимение и т. д.);
* необходимо обращать внимание на устойчивые выражения; слова, после которых используются конкретные предлоги; связующие слова и фразы в контексте, которые могут помочь определить пропущенное слово;
* после выполнения задания перечитать текст, чтобы проверить, соответствуют ли вставленные слова общему смыслу текста.

В третьей части раздела Use of English необходимо также вставить пропущенные слова в тексте. Нужные к каждому пропуску слова представлены в задании, экзаменуемому необходимо только поставить их в правильную форму (например, pollute - pollution, impress - impressive). Для успешного выполнения задания необходимо:

* перед выполнением задания прочесть текст, чтобы понять общее содержание;
* попытаться определить в какую часть речи необходимо преобразовать данное слово (сделать из глагола прилагательное, из прилагательного существительное и т. д.);
* проверить, не нужно ли добавить к вставленному слову отрицательный префикс или суффикс для его смыслового соответствия контексту;
* проверить, не нужно ли перевести вставленное слово во множественное число для его грамматического и смыслового соответствия контексту;
* проверить, не допущены ли орфографические ошибки во вставленных словах, и исправить их при наличии таковых;
* после выполнения задания перечитать текст, чтобы проверить, соответствуют ли вставленные слова общему смыслу текста.

Данное задание нацелено на проверку умения экзаменуемого образовывать слова с помощью суффиксов и префиксов, а также правильно использовать их в речи. При подготовке к выполнению данного задания необходимо выполнять упражнения на расширение лексического запаса. Подобные упражнения с прилагаемым теоретическим материалом представлены в пособии Т.Ю. Дроздовой «*English Grammar*» в разделах «*The Noun*», «*The Pronoun*», «*The Adjective*», «*The Adverb*». (Дроздова, Берестова, Маилова, 2000)

Четвертое задания раздела Use of English представляет собой 8 пар предложений. Во втором предложении нужно заполнить пропуск, преобразовав его так, чтобы смысл полностью совпадал со смыслом первого предложения. Необходимо вставить от двух до пяти слов, используя при этом одно, данное в задании.

При подготовке к выполнению раздела Use of English экзаменуемым необходимо работать над расширением лексического запаса и общих речевых навыков. Изучение фразовых глаголов и устойчивых выражений, чтение текстов на изучаемом языке помогут улучшить качество выполнения как данного раздела, так и всего экзамена в целом. В процессе изучения языка необходимо обращать внимание не только на лексические единицы, но и на предлоги, с которыми они работают в речи.

Следующий раздел — Listening, включает в себя 4 части. В первой части представлено 8 вопросов с тремя вариантами ответа, где необходимо ответить на вопрос по прослушиваемому диалогу. Каждый вопрос основан на отдельном тексте. Экзаменуемый имеет возможность прослушать каждый текст дважды. Для успешного выполнения заданий необходимо:

* концентрироваться на прослушиваемом тексте, не беспокоясь об уже прослушанных или тех, которые предстоит прослушать;
* обращать внимание на указание темы диалога перед каждым вопросом. Это облегчит понимание прослушиваемого текста;
* при прослушивании текста обращать внимание на необходимую для ответа на данный вопрос информацию;
* выбирать тот вариант ответа, который наиболее соответствует прослушанному тексту;
* во время прослушивания текста во второй раз проверить правильность выбранного ответа;
* не прислушиваться к отдельным словам. От экзаменуемого не требуется знать все слова в тексте, он должен показать умение понимать прослушиваемый текст в целом и улавливать его основной смысл.

Во втором задании раздела Listening необходимо вставить пропущенные слова в напечатанном тексте, прослушав тот же самый текст, но только в полноценном варианте. Всего в тексте 10 пропусков. В каждый пропуск можно вставить от одного до трех слов. Во время выполнения задания необходимо:

* обращать внимание на такие детали в тексте, как имена, названия, числа и т. д. Часто именно эта информация бывает чаще всего пропущена в тексте;
* обращать внимание на грамматическое и смысловое соответствие вставленного слова тексту;
* проверить, не допущены ли орфографические ошибки во вставленных словах, и исправить их при наличии таковых.

В третьей части раздела Listening представлено шесть утверждений и пять монологов для прослушивания. Задание заключается в том, чтобы соотнести данные утверждения с прослушанными текстами. Одно из утверждений является лишним. Каждый текст можно прослушать дважды. Для успешного выполнения задания необходимо:

* внимательно прочесть утверждения;
* при прослушивании монолога в первый раз постараться уловить главную идею говорящего и отметить утверждение, наиболее соответствующее этой идее;
* при прослушивании монолога во второй раз постараться понять его смысл более детально и проверить правильность выбранных ответов.

В четвертом задании раздела необходимо прослушать интервью и ответить на вопросы по нему. Всего в задании семь вопросов с тремя вариантами ответа в каждом. Текст можно прослушать дважды. При выполнении задания советуется:

* внимательно прочесть вопросы и варианты ответов;
* при прослушивании текста обращать особое внимание именно на ту информацию, которая необходима для правильного ответа на вопрос;
* при первом прослушивании текста постараться уловить главные идеи говорящего. В основном вопросы к тексту касаются его чувств, мыслей, эмоций по поводу того, о чем идет речь в тексте;
* при втором прослушивании постараться понять смысл текста более детально и проверить правильность выбранных ответов.

Последний раздел экзамена FCE — Speaking. Он состоит из четырех заданий. В первом задании экзаменуемому необходимо ответить на вопросы о себе. Длительность ответа- 3 минуты. Во втором задании требуется отвечать на вопросы по представленным картинкам по очереди с партнером. Каждому из экзаменуемых задается два вопроса. Длительность ответа на каждый вопрос- 1 минута. В третьем задании нужно обсудить что-то с партнером на основе представленной картинки. Длительность диалога - 3-4 минуты. В четвертом задании необходимо ответить на вопросы экзаменатора, по теме третьего задания.

Для успешного выполнения раздела необходимо:

* отвечать в нормальном темпе: не торопиться и не говорить слишком медленно;
* не перебивать партнера;
* во время работы с картинками стараться сравнивать и анализировать их, а не описывать каждую картинку по отдельности;
* во время парной работы задавать вопросы партнеру и интересоваться его мнением;
* высказывать свою точку зрения, а не соглашаться во всем с партнером;
* уважительно относиться к партнеру и экзаменаторам, быть вежливым и дружелюбным.

( Nick Kenny, Lucrecia Luque-Mortimer, 2008;

Mary Spratt, Alan Pulverness, Melanie Williams, 2005)

## 1.7 Сравнительный анализ ЕГЭ (Единый Государственный Экзамен) по английскому языку и международного экзамена  FCE  (First   Certificate   in   English)

 Проведенный в настоящей работе анализ каждого из рассматриваемых экзаменов продемонстрировал сходства и различия между ЕГЭ и FCE. Задания ЕГЭ и FCE практически идентичны. Разница состоит лишь в том, что FCE содержит большее количество заданий и общий уровень сложности экзамена немного выше. Поэтому советы по выполнению заданий FCE, а также пособия для подготовки к FCE могут быть использованы и при подготовке к ЕГЭ. Данная методика позволяет подготовить учащегося к экзамену с более высокими требованиями, после чего выполнение заданий ЕГЭ покажется экзаменуемому довольно легким. В доказательство этого в разделе 2.5 данной работы представлены результаты опроса нескольких школьниц, сумевших овладеть английским языком на уровне В1-В2 в течение курса длительностью в 1 год, основанном на материалах FCE, а затем успешно сдать экзамен ЕГЭ.

Тем не менее, между экзаменами есть и различия не только в структуре, но и в их назначении. ЕГЭ проводится для итоговой аттестации выпускников средних общеобразовательных школ в России и используется как вступительный экзамены в российские ВУЗы. Сфера применения сертификата FCE выходит за границы Российской Федерации и может использоваться желающими работать либо учиться за границей. Таким образом, учащимся необходимо определять свои цели прежде чем приступать к процессу изучения иностранного языка. Сертификат ЕГЭ открывает двери в российские ВУЗы, в то время как FCE дает ряд возможностей за границей.

Представленные рекомендации по выполнению заданий основаны на работах известных зарубежных ученых, составителей учебных пособий для преподавателей и учеников, специалистов в области преподавания английского языка, таких как Mary Spratt, Guy Brook-Hart, Nick Kenny, Lucrecia Luque-Mortimer, Michael Vince и так далее. Проанализированные учебные материалы, рекомендованные автором данной работы для использования при подготовке к First Certificate in English были апробированы на нескольких учениках, чьи мнения по этому поводу также были изложены в предыдущей главе. Комментарии школьников дают возможность посмотреть на процесс преподавания и обучения не только с точки зрения учителей, но и самих учеников, а значит, выявить сильные и слабые стороны организации учебного процесса в средних общеобразовательных школах Российской Федерации.

На основе проведенного анализа можно сделать вывод, что схожесть заданий ЕГЭ и FCE позволяет использовать материалы FCE при подготовке к ЕГЭ. FCE представляет собой усложненный аналог ЕГЭ, из этого следует, что учащийся, прошедший подготовку к FCE, сможет успешно сдать ЕГЭ.

## 1.8 Предложения по улучшению структуры ЕГЭ на основе сравнительного анализа ЕГЭ и FCE

Во время проведения аудирования организаторы ЕГЭ включают запись на звукопроигрывающем устройстве, общем для всех экзаменуемых, присутствующих в аудитории. В результате, для сидящих на задних рядах слышимость хуже, чем для тех, кто сидит за первой партой. Если в аудитории открыто окно, звук рассеивается еще больше. Кроме того, в роли организаторов в основном выступают преподаватели и работники общеобразовательных учреждений, которые не всегда умеют пользоваться звукопроигрывающей техникой, что также вызывает определенные неудобства для экзаменуемых, которым приходится ждать, пока запись будет включена, а после напряженно вслушиваться в воспроизводимый текст. Это вызывает увеличение количества ошибок в разделе «Аудирование».

Для предотвращения подобных последствий необходимо:

* присутствие специального работника, ответственного за технические элементы проведения экзамена;
* введение новых технических средств для индивидуального прослушивания текста каждым экзаменуемым (наушники);
* создание необходимых условий для комфорта экзаменуемых (закрытые окна, тишина в аудиториях).

Раздел «Письмо» включает два задания, которые описаны более подробно выше. Для получения максимального количества баллов необходимо выполнять задания в строгом соответствии с требованиями,.

Из вышесказанного следует,что творческие работы должны соответствовать определенному плану. Подобные требования ограничивают экзаменуемых в раскрытии своего творческого потенциала. Поэтому необходимо предоставить экзаменуемым несколько письменных заданий на выбор, как это делается в FCE. Данные изменения позволят экзаменуемым выбирать задание, которое наиболее соответствует их индивидуальным предпочтениям, раскрыв при этом свой творческий потенциал в более полной мере.

Раздел «Грамматика и Лексика» включает в себя три задания, описанные выше. Введение новых видов заданий для тренировки навыков во время подготовки к экзамену позволит повысить продуктивность занятий экзаменуемых. Новые задания можно включить в содержание пособий по подготовке к ЕГЭ. В практической части данной работы представлено подобное задание, в котором необходимо выстроить предложения в логическом порядке таким образом, чтобы получился связный текст.

Подготовка к ЕГЭ по данному предмету должна быть основанной не только на базе школьной программы и учебников, но и дополнительных источников, практических заданий письма, речи, переводов, аудирования и так далее. Структура заданий ЕГЭ по английскому языку каждый год серьезно оспаривается, ведь адекватно и объективно оценить уровень знаний ученика посредством такого типа экзамена достаточно сложно.

Необходимо внедрять зарубежные пособия в учебный план общеобразовательных школ для повышения уровня образования. Кроме того, существует множество материалов и учебных пособий, направленных на повышение уровня компетенции учителей, такие как *The TKT Course* by Mary Spratt, Alan Pulverness, Melanie Williams, Cambridge University Press 2005; *Learning Teaching* by Jim Scrivener, Macmillan 1994. Пособие Classroom English (Glyn Hughes, Josephine Moate with Tina Raatikainen. Oxford University Press, 2007) было использовано автором данной работы при подготовке к прохождению преподавательской практики на курсах English First и показало свою эффективность. Кроме того, учебное пособие А. Н. Щукина «Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам» включает в себя подробный анализ различных методов преподавания иностранных языков, изучение которых помогает значительно расширит спектр используемых учителем методов работы с учениками.

Таким образом, в выводе важно сказать, что отечественным преподавателям и работникам средних школ есть чему поучиться у зарубежных коллег. Изучение и преподавание английского языка требует использования различных методик работы с учениками, разработки индивидуального подхода к каждому учащемуся, а также использования аутентичных материалов на изучаемом языке, которые представляют собой реализацию стандартного стиля, употребляемого в английских средствах массовой коммуникации. Предпочтение отдается текстам, тематика которых связана с современными событиями, искусством, национальными и мировыми достижениями в области спорта, образования, культуры, науки и политики и других актуальных областях, представляющих значительный интерес для всех членов общества.

(9, с. 102)

Кроме того, изучение вышеперечисленной литературы для преподавателей поможет им отойти от традиционной методики преподавания в школах и начать использовать новые методы и технологии. Например, в российских школах общепринята система Teacher-centred Learning, когда учитель управляет учебным процессом, использует лекционный метод преподавания, занимая большую часть урока. Намного более эффективной является система Student-centred Learning, где учитель организовывает учебный процесс таким образом, чтобы студенты вели активную речевую деятельность на протяжении всего урока, а не просто слушали учителя. Здесь используется ряд различных методов: игровой, коммуникативный, практический, поисковой, исследовательский и так далее. Технологии и методы преподавания можно перечислять долго. Приведенный выше пример лишь демонстрирует необходимость принятия мер по усовершенствованию организации учебного процесса в российских школах и расширению спектра используемых учебных пособий.

## 1.9 Выводы по главе 1

В настоящей главе была подробно описана структура Единого Государственного экзамена и First Certificate in English. Представленные рекомендации по выполнению заданий основаны на работах известных отечественных ученых, специалистов в области преподавания английского языка, таких как Е. Н. Соловова, Е. С. Музланова, М. В. Вербицкая. Проанализированные учебные материалы, рекомендованные автором данной работы для использования при подготовке к Единому Государственному Экзамену на нескольких учениках, чьи мнения по этому поводу также были изложены в данной главе. Комментарии школьников дают возможность посмотреть на процесс преподавания и обучения не только с точки зрения учителей, но и самих учеников, а значит, выявить сильные и слабые стороны организации учебного процесса в средних общеобразовательных школах Российской Федерации.

Основной рекомендацией для учителей и учеников является «погружение» в язык. Не стоит ограничиваться выполнением упражнений и типовых экзаменационых вариантов. Напротив, учитель должен организовать учебный процесс таким образом, чтобы ученики могли общаться друг с другом на английском языке, сами исправлять ошибки друг друга, читать статьи и тексты на актуальные темы, смотреть интересные фильмы и обсуждать их, создавать прзентации, проекты и так далее. И. В. Петросян в своей статье «Рекомендации по подготовке абитуриентов к олимпиадам по английскому языку» (6, с. 45-54) советует читать художественную литературу на изучанмом языке (адаптированную или аутентичную), новостные и аналитические ресурсы (такие как the BBC, the Daily Telegraph, the Guardian и так далее), пользоваться качественными словарями и справочниками (от издательств Cambridge, Longman, Oxford). Все вышеперечисленные рекомендации были учтены при разработке планов уроков, изложенных в практической части данной работы.

# Глава 2. Разработка заданий для тренировки и развития речевых навыков

Данная глава призвана продемонстрировать возможный вариант практического применения методов преподавания, проанализированный в предыдущих главах данной работы. С этой целью в настоящей главе представлена методическая разработка нескольких уроков английского языка для учащихся средней общеобразовательной школы.

Уроки ориентированы на учеников старших классов общеобразовательных школ, аудитория которых уже имеет опыт изучения данной дисциплины. Задача урока – обучить школьников определенному материалу. Далее в настоящей главе будет представлена подробная методическая разработка для уроков, а также несколько планов уроков, отраженных в таблицах.

Все упражнения, представленные в настоящей главе, были апробированы на соответствующей аудитории (учениках старших классов средней общеобразовательной школы).

## 2.1 Методическая разработка 1 (аудирование)

Аудирование – это «восприятие и понимание со слуха». [ 8, с. 126] Как известно, аудирование вызывает у учащихся ряд трудностей, обусловленных условиями аудирования, индивидуальными особенностями источника речи или языковыми особенностями воспринимаемого материала. (Соловова, 2009) Раздел «Аудирование» включен в анализируемые в данной работе экзамены (ЕГЭ и FCE).Далее представлена методическая разработка, основанная на работе с аудиотекстом.

Данная разработка основана на базе статьи **Complex jobs 'may protect memory'** сайта BBC News, которая приводится ниже (см. стр. 57). (URL: <http://www.bbc.com/news/health-30115497>) План урока включает задания, нацеленные на развитие навыков аудирования, чтения и говорения, а также на расширение словарного запаса путем внедрения новых лексических единиц в активный словарь учащихся.

Настоящая разработка основана на трех основных этапах работы с текстом, выделяемых в методике преподавания иностранных языков (7, с. 238):

1. **Дотекстовый этап** (**Beforelistening**) подготавливает учащихся к дальнейшей работе на уроке (warm-up);
2. **Текстовый этап (While listening)** обеспечивает дальнейшее развитие языковой, речевой и социокультурной компетенций обучаемых;
3. **Послетекстовый этап (Follow-up activities)** представляет собой развитие продуктивных умений как в устной, так и в письменной речи на основе прочитанного.

Задания урока построены в порядке возрастания сложности, то есть так, чтобы «каждое предыдущее упражнение являлось опорой для выполнения последующего» [7, c. 63]. Для достижения связности заданий урока используются различные подходы к преподаванию (5, c. 640).

Важным компонентом урока является формирование социокультурной компетенции, так как «социокультурный (страноведческий и лингводидактический) компонент содержания обучения иностранным языкам знакомит учащихся с различными аспектами жизни их зарубежных сверстников, современностью и историей страны изучаемого языка, углубляя и дифференцируя представления школьников о действительности». [2, c. 130] Это позволяет учащимся изучать культуру страны изучаемого языка наряду с иностранным языком, что расширяет кругозор учащихся и позволяет им чувствовать себя более комфортно и уверенно во время общения с иностранцами. Таким образом, интеграция социокультурного компонента в образовательную систему существенно повышает качество образования. При этом основной целью урока остается «формирование коммуникативной компетенции, поскольку языка есть средство общения». [11, с. 101]

**Целевая аудитория**: десятый или одиннадцатый класс общеобразовательной школы (предполагаемый уровень владения английским языком: А2 – В1).

**Цели урока**:

1. Ознакомление с реалиями страны изучаемого языка (изучение и обсуждение проблем современного общества);
2. Активизация навыков говорения (обсуждение текста после прочтения);
3. Развитие лексических навыков учащихся (повторение пройденной лексики и изучение новой).

**Задачи урока:**

* предметные – изучение новых лексических единиц на конкретную тему, развитие коммуникационных навыков;
* метапредметные – развитие умения слушать и слышать своего собеседника, развитие умения классифицировать и анализировать получаемую информацию;
* личностные – закрепление учебно – познавательного интереса к изучаемому материалу; формирование коллективного духа учащихся.

**План урока**:

1. **Дотекстовый этап**

Ученики высказывают свои догадки по поводу содержания текста, основываясь на его заголовке. Учитель организовывает работу в классе таким образом, чтобы студенты общались между собой (например, один ученик высказывает мнение, другой соглашается или не соглашается и объясняет почему). Учителю необходимо мотивировать учеников с интровертным типом личности: задавать им вопросы или дать задание поработать в группе.

Основной целью данного этапа является подготовка учеников к работе с текстом и вовлечение в учебный процесс. Учитель мотивирует студентов к общению, предлагая им интересующие их темы, такие как хобби, учеба, одежда, еда, профессии и т.д., стараясь создать непринужденную обстановку для общения.

1. **Текстовый этап**

На данном этапе ученики прослушивают текст дважды, а затем отвечают на вопросы по тексту, перекидывая друг другу мяч. На вопрос отвечает тот ученик, который держит в руках мяч. Учитель контролирует процесс выполнения задания так, чтобы все студенты были максимально вовлечены в работу. Список вопросов к тексту включает в себя вопросы с выбором варианта ответа; вопросы, где необходимо согласиться или не согласиться; вопросы открытого типа.

**Список вопросов к тексту:**

* What is a ‘mentally taxing job’?
* What is the advantage of having complex job?
1. It makes one feel younger;
2. It makes one’s brain work better;
3. It has no advantages;
4. It makes the environment better.
* What was the test of the study designed for?
1. Memory assessment;
2. Statistical data;
3. Analysis of people’s likes and dislikes;
4. Increase of thinking ability.
* Who is Dr Simon Ridley?
1. A citizen of Edinburgh;
2. Head of Herior-Watt University;
3. A study leader;
4. Head of research at Alzheimer's Research UK.
* Does occupation have influence on one's life?
1. Yes;
2. No;
3. Not stated.

Затем студенты работают с лексикой из текста в парах. Учитель раздает ученикам печатный текст с выделенными жирным шрифтом словами для изучения и распределяет количество лексических единиц между парами, учитывая временные рамки урока (например, каждая пара работает с лексикой из одного абзаца, или получает карточки с предназначенными для них лексическими единицами). Для облегчения коммуникативного процесса учитель записывает на доске формы вопросов и ответов для диалога (Сould you repeat the sentence/the last word? How do you spell "..."?), а также дает ученикам словари, чтобы они могли самостоятельно перевести незнакомые слова. При наличии технического оборудования можно использовать электронные словари, такие как Cambridge Dictionaries Online, Oxford Dictionaries. Если использовать электронные словари нет возможности, то на замену им придут бумажные, например, Longman Dictionary of Contemporary English. Для работы с культурными реалиями подходит Longman Dictionary of English Language and Culture, где можно найти описания праздников, известных произведений искусства и т.д.

Далее студенты работают в парах: один студент читает слово, а другой произносит его по буквам и объясняет его значение на английском. Данное упражнение позволяет запоминать лексические единицы, не прибегая к методу механического зазубривания.

1. **Послетекстовый этап**

 Цель данного этапа – закрепление пройденного материала.

Учитель дает ученикам задание пересказать текст по очереди, кидая друг другу мяч: текст пересказывает тот, кто держит в руках мяч. При этом ученик может остановиться в любой момент и бросить мяч другому, что заставляет всех внимательно слушать, чтобы получилось пересказать нужный отрывок. Данное задание включает элемент игры, что развеселит учащихся и вовлечет их в процесс выполнения задания. Кроме того, ученикам необходимо рассказывать текст, используя новую лексику, отработанную в предыдущем задании, что поспособствует долгосрочному запоминанию изученного материала.

Далее учитель спрашивает учеников, согласны ли они с автором текста и почему. Они отвечают на вопрос, также перекидывая друг другу мяч и используя новую лексику из текста.

В конце урока учитель задает домашнее задание: написать эссе на тему, коррелирующую с темой текста («What is better: a mentally stimulating job or physical work?»), используя лексические единицы из текста, изученные на уроке. Данное задание нацелено на развитие навыков письменной речи, а также на мотивацию к рассуждению на данную тему и выражению личного мнения.

 Данный урок эффективен для подготовки к ЕГЭ и FCE, так как включает в себя прослушивание текста (Listening), чтение текста (Reading), работу с лексикой (Use of English), а также написание эссе (Writing).

 Ниже представлен краткий план урока, проанализированного выше, на английском языке.

**LESSON PLAN 1**

1. PREPARATION (7 minutes)

Students have a discussion on the title of the article from BBC News (URL: <http://www.bbc.com/news/health-30115497>). Each students express their opinion about complex jobs.

1. PRACTICE
2. Listening: students listen to the text and answer the questions.
3. Work in pairs: the teacher gives students cards with the words highlighted in the text, one student reads the word, and the second one spells it and explains its meaning. Teacher gives them functional language (Сould you repeat the sentence/the last word? How do you spell "..."?)to use while completing the task. (12 minutes)
4. «Chain-game»: students retell the text in turns (one or two sentence for one student) using the words highlighted in the text. (13 minutes )
5. Class discussion: students have a discussion and answer teacher's questions on the text. (10 minutes)
6. HOMEWORK

Teacher asks students to write an essay «What is better: a mentally stimulating job or physical work?» at home. (3 minutes)

Далее представлены **материалы урока,** а именно аутентичный текст с сайта BBC (URL: <http://www.bbc.com/news/health-30115497>). Изучаемые учениками лексические единицы выделены жирным шрифтом.

***Complex jobs 'may protect memory'***

**By Emma Wilkinson**

Health reporter, BBC News

**People with mentally taxing jobs, including lawyers and graphic designers, may end up having better memory in old age, research suggests.**

A study of more than 1,000 Scottish 70-year-olds found that those who had had complex jobs scored better on memory and thinking tests.One theory is a more stimulating **environment** helps build up a "**cognitive reserve**" to help buffer the brain against age-related decline. The **research** was reported in Neurology.The team, from Heriot-Watt University, in Edinburgh, is now planning more work to look at how lifestyle and work interact **to affect memory loss.**Those taking part in the study took tests designed **to assess memory**, processing speed and general **thinking ability**, as well as **filling in a questionnaire** about their working life.The **analysis** showed that those whose jobs had **required complex skills** in dealing with data or people, such as management and teaching, had better scores on memory and thinking tests than those who had done less **mentally intense job**s such as **factory workers, bookbinders,** or **carpet layers.**

**Protective effect**

To rule out that those with more complex jobs may have had **higher thinking abilities** in the first place, the researchers looked at scores they had **achieved** in the Scottish Mental Survey in 1947, when they were 11.They found that the benefit was reduced, but there was still an **association** between having a **mentally stimulating job**, such as those including **negotiation**, mentoring or **synthesis of data**, and better cognitive ability years after **retirement**.Study leader Dr Alan Gow said: "Our findings have helped to identify the kinds of job demands that **preserve** memory and thinking later on."He added it was rare for these sorts of studies to be able **to account for** prior ability."Factoring in people's IQ at age 11 explained about 50% of the **variance** in thinking abilities in later life, but it did not account for all of the difference."That is, while it is true that people who have higher **cognitive abilities** are more likely to get more complex jobs, there still seems to be a small **advantage** gained from these complex jobs for later thinking skills."

**Brain changes**

While the study did not look at **biological** reasons for the **protective effect** of certain jobs, potential explanations include that structural changes within the brain mean less damage is accumulated over time.Dr Simon Ridley, head of research at Alzheimer's Research UK, said the study added to the growing evidence about factors that affect brain health as we aged."Keeping the brain active **throughout life** could be helpful and different types of work may play a role."However, it's important to note that this study points to a small and subtle **association between** occupation and **later-life cognition** rather than offering proof that people's **occupation** has a direct **influence**."

## 2.2 Методическая разработка 2 (письмо)

Ниже представлен краткий план урока для старших классов средней общеобразовательной школы, рассчитаный на 45 минут. Материалы урока, включающие рекомендации к оформлению личного письма для выполнения задания С2 в разделе Письмо Единого Государственного Экзамена отражены в Приложении 2.

**Тема урока:** Написание личного письма (задание C 1 в ЕГЭ)

**Цель урока:** Научить писать письмо личного характера на английском языке.

**Задачи урока:**

* Дать развёрнутое сообщение;
* Запросить информацию;
* Использовать неофициальный стиль;
* Соблюдать формат неофициального письма.

Содержание раздаточного материала с рекомендациями к заданиям представлено на стр. 62.

**План урока:**

1. Приветствие и постановка целей урока. (3 минуты)

Учитель приветствует учеников и объясняет, что написание письма личного характера относится к заданиям базового уровня содержания экзаменационной работы по английскому языку и маркируется С1.Необходимо научиться писать личное письмо в соответствии с требованиями для успешной сдачи ЕГЭ.

1. Изложение нового учебного материала. (3 минуты)

Учитель дает информацию о проверяемых умениях, требуемом объеме письма, времени выполнения задания.

**Проверяемые умения**:

* дать развёрнутое сообщение;
* запросить информацию;
* использовать неофициальный стиль;
* соблюдать формат неофициального письма.

**Требуемый объём:** 100-140 слов (+- 10% = 90-154 слова)**.**

**Рекомендуемое времявыполнения**: 20 минут.

**Максимальный балл:** 6

1. Написание плана сочинения в классе. (7 минут)

Учитель дает ученикам раздаточный материал и разделяет их на пары.После просмотрового ознакомления с материалом ученики выходят по очереди к доске, чтобы записать пункты плана сочинения.

1. Работа в парах. (20 минут)

Учитель дает каждой паре учеников карточки-задания для написания письма, идентичные части С2 ЕГЭ.Во время выполнения задания учитель подходит к каждой паре, отвечает на вопросы и дает подсказки.

1. Проверка результатов. (5 минут)

Один ученик из каждой пары зачитывает свое сочинение вслух.

1. Домашнее задание. (2 минуты)

Учитель задает ученикам написать сочинение дома.

**Материалы урока**, а именно план написания Письма части С2 (на английском и русском языках), изложены ниже. Выбор между применением русскоязычной и англоязычной версии зависит от уровня языковой подготовки целевой аудитории.

**Рекомендации к оформлению личного письма**

1. Адрес пишущего указывается в правом

 верхнем углу.

2. Под адресом дата. Например:

*Saturday, March 1st, 1999,*

 илименееофициально: *9 September 1999;*

*09/09/1999*

1. Письмо начинается с обращения.

 Например: *Dear Sally,*

 *Dear Aunt Jane,*

 *Dear Mr. Brown,*

 *My darling,*

 После обращения ставится запятая.

1. В начале письма автор обычно

 а) благодарит адресата за ранее полученную

 корреспонденцию, например:

*Thanks for…, Many thanks for…,*

 *How nice of you to…,*

 *I was awfully glad to get your letter…*

б) извиняется, что не писал раньше, например:

*I must apologise for not writing…*

 *I really should have written sooner…*

1. Основная часть письма. В ней

 должны быть раскрыты все аспекты,

 указанные в задании.

1. В конце письма автор обычно упоминает о дальнейших контактах, например:

*I’ll write again soon.*

 *Looking forward to seeing you.*

 *Hope to hear from you soon.*

1. Завершающая фраза письма зависит от степени близости автора и адресата, после нее всегда ставится запятая, ниже приводятся пять возможных вариантов от наименее формального (1) к более формальному (5)

1) *I love you so much,*

2) *Lots of love, Much love,*

3) *Love,*

4) *Best wishes, All the best,*

5) *Yours.*

8. Подпись автора. Личные письма подписываются без указания фамилии: Sally, David.

A guide to informal letter writing

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Your address in the right upper corner. If you omit the full address, you may put your town or village by the date. Do not put both full and part address. You need not include the post code, though it is advisable.
2. The date below the address.

e.g. *Saturday, March 1st, 1999* or (more informal) *9th September 1999, 9.9.1998*The year is often omitted1. Begin your letter with salutation.

E.g. *Dear Sally,* *Dear Mr Brown,* *Dear Aunt Jane,**My darling,*Comma is usually put after salutation.1. A possible and common beginning:
	1. You thank the person you are writing to for his/her letter

E.g. *Thanks for… Many thanks for…* *How nice of you to…* *I was awfully glad to…** 1. You apologize for not having written before:

E.g. *I must apologize for not writing…**I really should have written sooner…*1. The body of the letter
2. A common ending: you mention future correspondence, visits, etc.

E.g. *I’ll write you soon.**Looking forward to seeing you.**Hope to hear from you soon.*1. The close.

Here are some examples according to their degree of informality (with 1 the most and 5 the least informal):* + 1. *I love you so much*
		2. *Lots of love*

*Much love** + 1. *Love*
		2. *Best wishes,*

*All the best** + 1. *Yours*

 A comma usually follows there. 1. Signature. Informal letters are usually signed by your first name.
 |  2 Victoria street 1 Oxford OX2 006 2 January 15th3 Dear Sally,Thank you for your lovely birthday card, I have not written sooner as I wanted to invite you round and would never find a suitable time.44We are having a small party next Friday night to celebrate Toni’s return from Canada, and we would be very happy if you and Simon could join us, around 8 p.m.5Do come if you can.66Looking forward to seeing you.7Yours,  8Margery |
|  |

(Based on Writing Intermediate by M-C Boutin, S.Brinand and F. Grellet OUP 1987)

## 2.3 Педагогическая ситуация

В данном разделе рассматривается педагогическая ситуация на уроке 10 класса средней общеобразовательной школы, где описаны виды деятельности на уроке и проанализированы ошибки в действиях учителя и способы их исправить.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ

Учитель ведет урок английского языка в группе детей 10 класса. Основная деятельность на уроке:

* просмотр видео на английском языке на тему «sport»;
* запись новой лексики на тему «sport»;
* устное обсуждение содержания видео;
* работа в группах: составление рассказа на тему «my favourite sport»;
* выступления учеников со своими рассказами.

Учитель включает видео. В начале дети смотрят внимательно, но затем начинают переговариваться друг с другом или рисовать. В это время учитель занят своими делами. В результате ученики не обращают внимания на лексику в видео, поэтому учитель записывает новые слова на доске самостоятельно. Во время обсуждения просмотренного материала активно отвечают только два ребенка, остальные просто слушают. Учитель не задает никаких дополнительных вопросов, а просто переходит к следующему этапу — к работе в группах, который проходит неорганизованно:

* в одной группе работают старательные девочки, задание выполнено успешно;
* в другой группе работает только один человек, второй участник рисует;
* в третьей группе задание вообще не выполняется: ученики просто сидят, уткнувшись в книгу.

Затем ученики выходят в центр аудитории, чтобы выступить со своими рассказами. Учитель исправляет ошибки выступающих, перебивая их. Дав домашнее задание, учитель завершает урок.

АНАЛИЗ

1. Перед просмотром видео учителю следовало подробно объяснить цель задания — to elicit the vocabulary about sports. Чтобы убедиться, что ученики поняли задание правильно, необходимо также переспросить у одного или нескольких учеников «what is your task?».
2. Во время просмотра видео и работы в группах учитель должен мониторить работу учеников: передвигаться по аудитории, подходить к ученикам, а не сидеть на одном месте, не обращая на них внимания. Если ребенок отвлекается на рисунки или разговоры, следует вежливо попросить его приняться за работу, не обращая на это замечание внимания других учеников. По ходу работы учитель может отвечать на вопросы учников и исправлять ошибки.
3. Во время устного обсуждения необходимо задавать вопросы ученикам и вовлекать в работу весь класс. Учитель должен организовать работу так, чтобы каждый ребенок высказался.
4. При формировании групп необходимо учитывать уровень знаний и степень вовлеченности в работу каждого ученика. Активного ребенка следует посадить с пассивным, чтобы в каждой группе задание было выполнено примерно на одном и том же уровне.
5. Во время выступлений с устными рассказами, учитель не должен перебивать рассказчиков. Необходимо анализировать рассказ после того, как ученик закончил, при этом вовлекая в работу весь класс: задавая вопросы ученикам и записывая все на доске.

Таким образом, необходимо уважать каждого ребенка, давать возможность высказаться каждому из них, вовлекать учеников в работу и помогать им в процессе выполнения заданий. Каждый ребенок должен получить достаточно внимания от учителя: и замечания, и похвалу. Урок должен проходить активно и интересно.

## 2.4 Методика преподавания в классе (обучение чтению)

Как известно, чтение является самостоятельным видом речевой деятельности, который подлежит тестированию в рамках рассматриваемого нами экзамена. Выделяют несколько видов чтения, таких как:

* skimming (определение основной темы текста);
* scanning (нахождение определенной информации в тексте);
* reading for detail (детальное понимание текста).(7, с. 157)

Для успешной сдачи ЕГЭ необходимо владеть всеми вышеперечисленными умениями. Отсюда следует проблема методики обучения чтению. Ниже представлена таблица, в которой перечислены наиболее частые ошибки преподавателей при обучении чтению и способы их исправить.

Таблица 9

Ошибки преподавателей и способы их исправления

|  |  |
| --- | --- |
| **Наиболее частые ошибки** | **Способы их исправления** |
| Ученики сразу приступают к чтению | Перед тем как приступить к чтению текста, ученики обсуждают его название, отвечают на вопросы учителя касательно основной проблемы текста, пробуют предугадать основное содержание текста. |

|  |  |
| --- | --- |
| Ученики выделяют и заучивают отдельные лексические единицы | Ученики выделяют и заучивают не только отдельные лексические единицы, но и обращают внимание на их сочетаемость с другими лексическими единицами в речи (например, сочетаемость глаголов с предлогами, герундием или инфинитовом) |
| Ученики выполняют одно-два однотипных задания к тексту | Ученики выполняют различные задания к тексту (например, ответы на вопросы к содержанию текста, работа с лексикой из текста для ее усвоения, обсуждение текста в классе, написание письменных работ на основе текста) |
| Ученик отвечает на вопрос к тексту, после чего учитель задает следующий вопрос другому ученику | Ученики обсуждают вопросы между собой, общаются на изучаемом языке, а учитель следит за дискуссией |
| Учитель не обращает внимание на актуальность темы текста для учеников | Учитель подбирает тексты из СМИ (адаптируя их при необходимости) или других источников таким образом, чтобы их содержание было интересно ученикам не только с точки зрения языка, но и смысла |

## 2.5 Анализ УМК

В данном разделе настоящей работы представлен анализ УМК “Face2Face” (Chris Redston, Gillie Cunningham, 2006) уровня Intermediate, использование которого поможет в подготовке к Единому Государственному экзамену и First Certificate in English.

*УМК: Face2Face*

*Уровень: Intermediate, B1 to B2*

*Год: 2009*

*Автор: Chris Redston*

*Издательство: Сambridgе Univеrsity Prеss*

Компоненты:

- Student’s book;

- CD from Student's book;

- Class Audio CD Set;

- Teacher’s book;

- WorkBook.

* **Адресат**

- Соответствие возрасту обучаемых

Данный УМК предназначен для учеников средней школы 16-18 лет и более взрослых учащихся. По сложности заданий, актуальности проблем, внешнему оформлению и другим параметрам можно сказать, что учебник полностью соответствует возрасту обучаемых.

- Соответствие их уровню коммуникативной компетенции

УМК нацелен на завершение изучения языка на уровне B1 и начало изучения на уровне В2. Предназначен для тех, кто хочет научиться общаться быстро и эффективно соответственно уровню Intermediate, поэтому основан на коммуникативном подходе. В основе УМК лежит цель максимального облегчения процесса изучения и преподавания английского языка. Кроме материалов по грамматике и лексике, УМК включает упражнения по аудированию и разговорной речи.

Уровень В1, или пороговый уровень зафиксирован в государственном образовательном стандарте как обязательный уровень выпускников полной средней школы (10-11) классы, изучающих иностранный язык на базовом уровне. На профильном уровне, т.е. для тех учащихся, которые выбрали филологический профиль, минимальным уровнем является уровень В2. Материалы ЕГЭ разрабатываются с учетом базового и профильных уровней В1-В2, которым УМК полностью соответствует.

- Перспективы стыковки уровней с учетом непрерывности языкового образования

Данный УМК Face2Face Intermediate входит в серию УМК *Face2Face*, которая содержит учебные пособия и материалы для учеников, которые начинают, продолжают или закрепляют изучение языка, в зависимости от начального уровня языковой подготовки, и включает в себя 6 УМК по следующим уровням:

1) Сambridgе - Face2Face — Starter;

2) Сambridgе - Face2Face — Elementary;

3) Сambridgе - Face2Face — Pre-Intermediate;

4) Сambridgе - Face2Face — Intermediate;

5) Сambridgе - Face2Face — Upper-Intermediate;

6) Сambridgе - Face2Face - Advanced.

Рассматриваемый в данной работе УМК является четвертым в этой серии. Таким образом, можно сказать, что языковое образование для обучающихся по данному УМК проходит непрерывно и эффективно, если использовать всю серию учебных пособий.

* **Соответствие требованиям стандартов и программ**

- Соответствие УМК современной трактовке целей образования

 Основной целью обучения иностранному языку в соответствии с документами Совета Европы названо формирование коммуникативной компетенции.

 Student’s book, являющаяся основным для обучаемых элементом УМК, Workbook, содержащая в основном упражнения для повторения пройденного материала ученикам самостоятельно, а также аудиоматериалы, содержат множество заданий на развитие различных компонентов коммуникативной компетенции:

- владение различной (тематической и общей) лексикой

- развитие устной речи (в том числе ее четкости и правильности)

- развитие письменной речи

- умение соблюдать этику и этикет общения

- владение коммуникативными тактиками

- владение коммуникативными стратегиями

- знание личностных особенностей и типичных проблем людей, с которыми предстоит общаться

- владение навыками активного слушания

- знание социокультурных аспектов общения

 - умение высказать свое мнение по любому вопросу и любой проблеме

- Комплексное формирование коммуникативной, информационной, академической и социальной культуры общения

 УМК формирует у учащихся необходимые виды культуры общения. По окончании курса учащиеся умеют общаться с другими на английском языке в соответствии с предполагаемым уровнем, владеют необходимыми навыками и знаниями для осуществления межкультурного взаимодействия с социумом.

- Принципы, лежащие в основе отбора содержания образования

Помимо общедидактических принципов, в методике обучения ИЯ можно выделить несколько принципов, актуальных только для данной дисциплины. Разные методисты по-разному подходят к определению этих принципов, они могут по-разному формулироваться, но в своей основе они составляют неразрывную троицу:

1) принцип коммуникативной направленности;

2) принцип дифференциации и интеграции;

3) принцип учета родного языка.

Проанализируем данный УМК на соответствие вышеперечисленным принципам.

1. Сутью **принципа коммуникативной направленности** является то, что при изучении отдельного аспекта языка или вида речевой деятельности мы в большей или меньшей степени задействуем и формируем все остальные аспекты и виды речевой деятельности. Данный УМК включает в себя материалы для развития различных аспектов языка и видов речевой деятельности, таких как чтение, грамматика, аудирование, фонетика. Следовательно, принцип коммуникативной направленности соблюден.

2. Авторы данного УМК никак не учитывают, какой язык является родным для учащихся, поэтому **принцип учета родного языка** не соблюден.

3. При подборке текстов и других материалов, включенных в УМК, авторы учитывали наличие категории смысла, то есть реальные потребности учащихся, их интересы, обусловленные реальным или возможным контекстом деятельности. Основной целью УМК является формирование необходимого и достаточного уровня коммуникативных умений у учащихся, следовательно, **принцип коммуникативной направленности обучения** соблюден.

- Соотношение тематики, а главное проблематики текстов с формируемым уровнем языковой, речевой, социокультурной компетенции

В соответствии с требованиями, предъявляемыми к уровню B1, учащийся должен понимать основную мысль ясного простого сообщения по темам, касающимся социальных ролей, работы, школы, свободного времяпрепровождения, образования и воспитания. Может справляться с большинством ситуаций, возникающих во время путешествия по англо-говорящим странам. Способен создать простой связный текст по знакомым или интересующим его темам, адаптируя его для целевой аудитории. Может описать случаи и события, мечты, надежды и цели, кратко объяснить свою точку зрения и рассказать о своих планах. Данный УМК полностью соотносит тематику и проблематику текстов с формируемым уровнем языковой, речевой и социокультурной компетенции.

- Учет реальных потребностей и возможностей обучаемых

Все материалы и задания УМК соответствуют возрасту и уровню языковой подготовки обучаемых, а также направлены на то, чтобы полученные знания были полезны ученикам в процессе коммуникации. Следовательно, реальные потребности и возможности обучаемых учтены.

- Соотношение ВРД и АЯ

Аспекты языка соотносятся с видами речевой деятельности, практикуемыми в данном УМК.

* **Структурная организация**

- Компоненты УМК и их стыковка

Все компоненты данного УМК направлены на комплексное обучение и отлично дополняют друг друга. Все материалы поделены по темам, которые имеют каждая свой набор вопросов и проблем для обсуждения учащимися, свой подбор лексики и грамматических тем. Все компоненты УМК точно следуют этому набору тем и обеспечивают тем самым комплексное развитие коммуникативной компетенции обучающихся.

- Обоснованность выбора той или иной модели структурной организации учебника

Данный УМК имеет довольно распространенную модель структурной организации, в которой учебник и материалы к нему разделены на «юниты», каждый из которых содержит задания разной направленности. Данная модель является одной из наиболее эффективных, так как имеет очень большой выбор заданий и тем для изучения, что облегчает задачу не только обучаемым, но и преподавателю, которому почти не нужно искать дополнительные материалы, так как в них нет необходимости: в данной УМК есть задания на все виды речевой деятельности, а также система контроля знаний учащихся.

- Логика расположения разделов и простота в использовании для учителя и учеников

Разделы УМК расположены так, чтобы проблемность обсуждаемых вопросов и специфичность лексики немного увеличивалась к концу учебника, так увеличивается и сложность по мере обучения по данному УМК. Таким образом, учителю не приходится выбирать из предложенных тем или пропускать некоторые, чтобы облегчить учащимся задачу: все «юниты» расположены логично и оправдывают свое положение. Ученику и учителю просто использовать учебник, так как он содержит очень логичную и понятную структуру, не требующую долгого изучения перед тем, как преступить к обучению.

* **Типология учебных заданий**

- Соотношение учебных, коммуникативных, аутентичных заданий

В УМК Face2Face все задания в каждом «юните» поделены по своей направленности. Кроме того, существует разделение на микротемы и внутри самого «юнита». Каждый «юнит» поделен на 4 части. Одна часть «юнита» занимает 2 полных страницы Student's Book.

Первое задание «юнита» обычно направлено на общее знакомство с темой «юнита». Дальше встречаются различные задания на описание визуальных и аудио материалов, высказывание собственного мнения и обсуждение некоторых вопросов или проблем, связанных с темой «юнита», чтение и аудирование, работу с текстом и новой лексикой, творческие задания. При этом говорению также отводится большая роль. Предлагается поговорить обо всех вопросах и проблемах текста: либо просто высказать свое мнение, либо обсудить в парах. Иногда в этих частях «юнитов» встречаются задания на отработку правильного произношения.

Особыми характеристиками обладает только четвертый раздел каждого юнита (1D) под названием «Real World», в котором представлены материалы и задания, направленные на обучение общению в различных ситуаций повседневной жизни.

Всего УМК содержит 12 «юнитов».

В конце Student's Book представлены дополнительные материалы к каждому из «юнитов»: тексты песен с заданиями для тренировки навыков аудирования, раздел с заданиями для групповой работы и работы в парах (Pair and Group Work), а также раздел с лексическими и грамматическими учебными материалами к каждому юниту (Language Summary).

Workbook включает дополнительные задания к каждому юниту с ключами для закрепления изученного материала, а также отдельный раздел для отработки навыков чтения и письма (Reading and Writing Portfolio).

Teacher's Book включает:

1. Описание структуры УМК.

2. Описание требований, предъявляемых к каждому уровню знания ИЯ.

3. Советы о том, как работать со студентами при выполнении заданий каждого юнита.

4. Раздел с заданиями и материалами для отработки грамматических и лексических навыков учащихся.

5. Раздел с инструкциями о том, как научить учащихся самостоятельной работе, чтению и т. д.

6. Раздел с тестами к каждому юниту.

- Степень их смысловой значимости и проблемности

Все темы «юнитов» и задания в них имеют определенную проблематику, обычно интересную данной возрастной категории обучаемых, которым предназначен УМК, и дает им возможность поговорить на темы, касающиеся и насущных и глобальных проблем, таким образом предоставляя им знания и умения, позволяющие говорить на разные темы в разных коммуникативных ситуациях.

- Степень самостоятельности и ответственности учащихся (на уровне выбора последовательности, формы выполнения заданий и т.д.)

Степень самостоятельности учащихся при работе с учебником в основном зависит от преподавателя, который будет опираться на УМК, так как сами по себе задания не предполагают сильного изменения, но многие уже заранее содержат в себе несколько предложенных вариантов их выполнения (в группе/в паре/одному, устно/письменно и т.д.).

- Возможность использования разнообразных режимов работы при работе с одним и тем же управлением

УМК почти всегда предлагает несколько способов выполнения задания, но даже, когда это не прописано в задании, оно часто легко может быть модернизировано так, чтобы выполнять его можно было по-другому (в группе/в паре/одному, устно/письменно и т.д.).

* **Физические и художественные показатели**

- Принципы отбора используемой изобразительной и звуковой наглядности

За редким исключением изобразительное оформление учебника и аудиоматериалы УМК подобраны качественно и логично, соответствуя темам «юнитов» и не выбиваясь из тематики других заданий «юнита».

- Формирование или разрушение социокультурных стереотипов с их помощью

УМК дает в основном нейтральное или положительное изображение представителей других культур, часто помещая рядом изображения флагов их стран или известных достопримечательностей и красивых видов страны, что в целом дает представление о другой культуре и показывает различия культур обучаемого и носителей языка, как нечто нормальное и интересное для изучения. Также УМК дает изображение людей различных национальностей, не приписывая им определенных качеств, как национальных, а наоборот описывая личные качества людей в отрыве от описания их внешнего вида и национальной идентичности, что помогает разрушению стереотипов учащихся, если таковые имеются и формирует толерантное отношение к другим культурам и народам у обучаемого.

- Цветовая гамма

Учебник (Student’s book) оформлен очень красочно, с множеством иллюстраций, которые, однако, не мешают восприятию учебного материала и редко имеют лишь декоративную функцию, но чаще являются приложениями к заданиям, дают наглядное представление об обсуждаемом предмете.

В рабочей тетради (Workbook) и книге для учителя (Teacher's Book) отсутствуют цветные изображения. В рабочей тетради присутствуют иллюстрации, но без цветов, что объясняется тем, что задания в ней в основном письменные и на самостоятельную индивидуальную работу учеников. В остальных материалах яркие цвета не нужны, так как ученики редко с ними взаимодействуют или не пользуются ими вообще (книга для учителя).

- Долговечность

Все книги УМК имеют твердую обложку, Student’s book имеет также глянцевые страницы, что делает его более долговечным. Однако, при неаккуратном обращении книги могут быть испорчены. Тем не менее все части УМК можно назвать достаточно долговечными.

- Учет требований ГОСТ

Требования ГОСТ к УМК по иностранному языку включают:

1. Инвариантную часть базисного образовательного плана:

 а) приобщение учащихся к общекультурным и национально значимым ценностям;

 б) формирование предметных навыков;

 в) формирование личностных качеств.

2. Вариативную часть базисного образовательного плана: этнические, культурные, региональные особенности содержания образования, индивидуальные потребности учащихся.

3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы:

 а) личностные: толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира, готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

 б) метапредметные: планирование своего речевого и неречевого поведения; умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск и выделение нужной информации, обобщение, умение определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

осуществление самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на английском языке;

умение построить личную траекторию развития и самообразования.

 в) предметные.

Учитель должен:

1. Планировать учебный процесс на основе проецирования итоговых результатов на данный этап учебного процесса.

2. Проектировать «учебные ситуации».

3. Организовывать работу учащихся в группах и парах.

4. Индивидуально поддерживать обучающихся.

5. Осуществлять оценочную деятельность.

Следовательно, данный УМК соответствует выполнению стандартов ГОСТ по основным параметрам.

- Объекты контроля (языковые знания, речевые умения, различные составляющие коммуникативной, информационной, социокультурной компетенций)

Teacher's Book содержит проверочные тесты к каждому юниту, а также в Student’s book в конце каждого «юнита» можно найти раздел «Review», включающий задания на проверку усвоенных при изучении «юнита» знаний. Контроль знаний проводится в разных формах и по всем видам речевой деятельности, по всем умениям, составляющим коммуникативную компетенцию учащихся.

- Формы контроля

В основном УМК использует различные тесты, обычно письменные, для контроля знаний учащихся. Контроль проводится по каждой части каждого юнита.

- Содержание контрольных заданий (ясность формулировки, содержание опор и т.д.)

Тесты УМК содержат понятные и доступные задания, уровень которых не отличается от уровня тренировочных заданий, представленных для выполнения в течение обучения по каждому «юниту». Уровень сложности тестов соответствует уровню сложности заданий на самостоятельную работу учеников, поэтому не является затруднительным для тех учащихся, кто ознакомился с содержанием юнита в достаточной степени.

## 2.6 Планы уроков

Ниже представлено несколько планов уроков, оформленных в виде таблиц. Каждый план включает в себя информацию о возрасте и уровне подготовки целевой аудитории, о времени, в течение которого выполняется каждое задание, описание заданий и их целей, вид взаимодействия в рамках каждого задания (между студентами или между учителем и студентом), а также комментарии.

таблица 10

**Students’ age: 16-17 Students’ CEFR level: B1**

**LESSON PLAN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lesson stage** | **Activities** | **Students’ participation, STT/TTT** | **Comments** |
| **Warmer + vocabulary (15 min)** | **Target:** to check students' knowledge and warm them up.1. Teacher gets to know the students by walking from one to another.Teacher invites a random student to read from the board.2. Teacher tries to elicit from the student what each event is (exhibition, conference, convention, fair, exposition). | T — Ss, Ss — Ss | 1.Teacher didn't manage to identify the strongest student, as a result teacher had to help the student to read the text.2. It turns out that students don't know the words, as a result teacher is lecturing instead of eliciting. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Reading + vocabulary + work in pairs (30 min)** | **Target:** to introduce new vocabulary and promote the development of reading skills.1. Teacher has the students read the first paragraph from the text in the book and asks them questions about the topic and the author of the text.2. Teacher puts students in pairs and have them work together to find definitions of each word from an English dictionary.3. Teacher has students read the text and fill in the gaps. | T — Ss, Ss — SsSs – Ss  | 1.Students work actively and answer teacher's questions.2. Teacher helps students with the definitions, making strong students answer weak students' questions and discussing the task with every student.3. Students discuss the results of the task as a class. |

таблица 11

**Students’ age: 16-17 Students’ CEFR level: B1**

**LESSON PLAN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lesson stage** | **Activities** | **Students’ participation, STT/TTT** | **Comments** |
| **Warmer+****vocabulary****(7 min)** | TARGET: to warm the students up, to elicit vocabulary which is used to describe emotions.Teacher gets to know students by walking from one to another.Teacher makes facial expressions to elicit emotions, such as 'happy', 'angry', 'tired', etc. | T — Ss, Ss — T | Students have fun during the task and the target of the task is achieved. |
| **Listening + Grammar (13 min)** | TARGET: to learn new grammar constructions using 'because', to learn how to express feelings, developing listening skills.Students listen to an audio of a girl talking about her feelings. Then teacher asks students 'Why do you feel happy?' to elicit an answer that begins with 'I feel (happy) because...' | T — Ss, Ss — TSs – Ss  | Teacher has the students check the answers in pairs and then asks them follow up questions. Teacher explains that we can give a reason for something using 'because' and some examples are given on the IWB. |
| **Work in pairs (15 min)** | TARGET: to learn how to work in pairs and communicate, to learn how to describe people's feelings.Students work in pairs to write several sentences about how people in the pictures are feeling. When the task is done they read their sentences aloud. | Ss – Ss | During the work in groups T corrects the mistakes and gives advice to control the process of learning. |
| **Pronunciation****(5 min)** | TARGET: to learn how to pronounce English sounds in the proper way.Teacher explains that some sounds in English use our voice and others don't.Teacher reads some words from the pronunciation box in the book and students repeat. | T — Ss, Ss — T | During the work teacher ensures correct pronunciation from each student. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Home assignment****(7 min)** | TARGET: to learn how to express an opinion about something, to learn how to recite a text.Teacher checks the home assignment: students read aloud their reviews about a movie or an album. | T — Ss, Ss — TSs – Ss  | During the work teacher corrects the mistakes and gives advice to the students. |
| **Work in groups + discussion (13 min)** | TARGET: to learn how to answer the questions, to learn how to describe heroes and people, to practice in individual and group work.1. Teacher opens some pictures of comic book heroes with some questions about them. Students work in groups to discuss the questions and teacher gets feedback from them.2. Work in pairs: students answer the question 'What is a superpower?' and make lists of superpowers of the heroes from the pictures in the book.3. Students work alone: they choose their favourite hero or an actor and describe their superpowers. | Ss – SsT — Ss, Ss — T | Teacher monitors during the work in groups, corrects mistakes and gives advice.Teacher encourages the students to be as creative as possible. If they don't have any favourite comic hero, teacher asks them to describe any actor they like. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vocabulary (5 min)** | TARGET: to learn vocabulary to speak about movies and music.Students do the exercise in the book to learn the words that are used when one speaks about movies or music and discuss the results as a class. | Ss – SsT — Ss, Ss — T | Students learn new vocabulary that will be needed to complete the next task. |
| **Writing** **(15 min)** | TARGET: to develop writing skills and ability to summarize information, to learn how to recite a text fluently.Students write a short essay based on the questions about movies and music and read them aloud. | Ss – SsT — Ss, Ss — T | Teacher monitors students' work and provides feedback where necessary. |

таблица 12

**Students’ age: 16-17 Students’ CEFR level: A2-B1**

**LESSON PLAN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lesson stage** | **Activities** | **Students’ participation, STT/TTT** | **Comments** |
| **Warmer + vocabulary** **(7 min)** | TARGET: warming up, using vocabulary about sports, speaking.1. Teacher has students try to list the activities shown in the pictures from the book.2. Students briefly talk about the different extreme sports. | T — Ss, Ss — T | When checking the answers teacher emphasizes pronunciation and intonation. |
| **Individual work (7 min)** | Target: learning new vocabulary.Students match the regular adjectives to their synonyms using the dictionaries if they need to. | Ss – ss  | Teacher ensures that the students are able to pronounce all of the words correctly. |
| **Work in pairs + speaking** **(16 min)** | TARGET: formation of grammatical skills of using Present Perfect Tense, learning to recite a dialogue and communicate in English.1. Students work in pairs to make mini-dialogues about sports using new vocabulary, 'Have you ever...?' questions and an example given on board.2. Students come to the front of the class and role-play their dialogues. | Ss – ss  | Teacher circulates during the work to correct mistakes and give advice. |
| **Grammar (10 min)** | TARGET: learning the forms and usage of Present Perfect Tense.Teacher explains the ways when Present Perfect can be used and has the students try to make sentences using Present Perfect. | T — Ss, Ss — T | Teacher tries t explain everything clearly and checks the understanding. |

# Заключение

Современные условия образования и требования современного общества диктуют новые подходы к обучению иностранному языку. В связи с этим преподавателю необходимо идти в ногу со времени, разрабатывая новые методики преподавания, соответствующие общественным требованиям, и внося совершенствующие коррективы в содержание экзаменов, нацеленных на определение уровня владения иностранным языком.

В данной работе были подробно изучены экзамены ЕГЭ и FCE. Описание структуры экзаменов, перечисление рекомендаций по подготовке к экзаменам, выявление наиболее частых ошибок, которые допускают преподаватели в процессе работы, изъявление точки зрения учеников помогли провести глубокий анализ проблем обучения английскому языку. Настоящая работа содержит не только теоретическую информацию, но и описание практики применения изложенных в работе методов преподавания языка. Представленные в практической части работы планы уроков были апробированы автором на соответствующей аудитории.

Несмотря на то, что существует огромное количество пособий и методик обучения английскому языку, нужно признать необходимость повышения компетентности преподавателей в нашей стране. Чем компетентнее будут преподаватели, тем более разнообразные методики они станут использовать в процессе профессиональной деятельности, что поднимет уровень образования и улучшит результаты сдачи экзаменов.

Достижение высокого уровня в изучении иностранного языка невозможно без самостоятельной работы учащихся над повышением своих навыков. Данная работа может быть полезна не только для преподавателей и специалистов в сфере иностранного языка, но и для школьников и абитуриентов, так как содержит рекомендации по самостоятельной подготовке.

Таким образом, настоящая работа призывает интенсификации методов преподавания с целью повышения эффективности обучения английскому языку. Данное предложение актуально и значимо в условиях современного общества, где стольким людям необходимо изучить английский язык быстро и качественно.

# Список использованной литературы

1. Вербицкая М.В. ЕГЭ – 2012: Английский язык: типовые экзаменационные варианты. М., 2012. С. 9, 14, 32, 50.
2. *Вербицкая М. В. ЕГЭ-2013. Английский язык: актив-тренинг:* выполнение заданий А, В, С. М.: Издательство «Национальное образование», 2012. 43 с.
3. Вербицкая М.В., Махмурян К.С., Симкин В.Н., Методические рекомендации по некоторым аспектам совершенствования преподавания английского языка (на основе анализа типичных затруднений выпускников при выполнении заданий ЕГЭ)», 2013. 47 с.
4. Н.А. Мыльцева, Т.М. Жималенкова Universal Reverence Grammar (Универсальный Справочник по Грамматике Английского Языка). М., 2001.
5. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. «Урок иностранного языка». Ростов н/Д: Феникс; М: Глосса-Пресс, 2010. 640 с.
6. Петросян И. В. Рекомендации по подготовке абитуриентов к олимпиадам по английскому языку. // Сборник научных трудов. Выпуск 11, 2014. – с. 45-54.
7. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс. М., 2009. С. 126, 138-140,157.
8. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей. 3-е изд. М: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010. 238 с.
9. Т.Ю. Дроздова, А.И. Берестова, В.Г. Маилова. English Grammar, Reference and Practice. СПб., 2000.
10. Шварц Е. Д. Мотивация и креативность в конкурсных заданиях. // Сборник научных трудов. Выпуск 11, 2014. – с. 101, 102.
11. Шварц Е. Д. Творческие конкурсные задания по английскому языку. // Сборник научных трудов. Выпуск 9, 2014. – с. 117.
12. Chris Redston, Gillie Cunningham. Face2Face Intermediate Sudent's Book. Cambridge University Press, 2006.
13. Glyn Hughes, Josephine Moate with Tina Raatikainen. Classroom English. Oxford University Press, 2007.
14. Guy Brook-Hart. Complete First Certificate Student's Book, Cambridge University Press 2008.
15. Jim Scrivener. Learning Teaching. Macmillan, 1994.
16. Longman Dictionary of English Language and Culture. New edition. Harlow: Pearson Education Limited, 2001.
17. Longman Dictionary of Contemporary English. Third Edition. Harlow: Pearson Education Limited, 2001.
18. Mary Spratt, Alan Pulverness, Melanie Williams. The TKT Course. Cambridge University Press, 2005.
19. Michael Vince with Paul Emmerson First Certificate Language Practice, Macmillan Education 2003.
20. M-C Boutin, S.Brinand and F. Grellet Writing Intermediate, OUP, 1987.
21. Nick Kenny and Lucrecia Luque-Mortimer First Certificate Practice Tests (New Edition), Pearson Longman 2008.
22. Olga Afanasyeva, Virginia Evans, Victoria Kopylova, *Practice Exam Papers for the Russian National Exam*, 2011.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Единый Государственный Экзамен[Электронный ресурс]: Формат раздела Аудирование // URL:<http://www.english.language.ru/ege/listening_recommendations.html>(дата обращения: 04.02.2015).
2. Единый Государственный Экзамен[Электронный ресурс]: Формат раздела Чтение // URL:<http://english.language.ru/ege/reading_format.html>

(дата обращения: 04.02.2015).

1. Единый Государственный Экзамен[Электронный ресурс]: Формат раздела Грамматика и Лексика // URL:<http://english.language.ru/ege/writing_format.html>(дата обращения: 04.02.2015).
2. Единый Государственный Экзамен[Электронный ресурс]: Формат раздела Письмо // URL:<http://english.language.ru/ege/writing_format.html> (дата обращения: 04.02.2015).
3. Портал ассоциации лингвистических компаний "LinguaAlliance" [Электронный ресурс]: уровни знаний английского языка // URL: <http://www.the-world.ru/english-language/levels> (дата обращения: 27.01.2015).
4. Умарова Ш. З. Подготовка к ЕГЭ по английскому языку. Советы эксперта.[Электронный ресурс] // URL: <http://ege-study.ru/ege-anglijskij/podgotovka-k-ege-po-anglijskomu-yazyku-sovety-eksperta/> (Дата обращения: 05.02.2015).
5. BBC News [Электронный ресурс]: Complex jobs 'may protect memory' // URL: <http://www.bbc.com/news/health-30115497> (дата обращения: 15.02.2015).
6. Cambridge Dictionaries Online. URL: http://dictionary.cambridge.org/ (дата обращения: 29.01.15)
7. Easy as ABC [Электронный ресурс]: Говорение в ЕГЭ по английскому 2015 // URL: [http://easy-as-abc.ru/подготовка-к-экзаменам/говорение-в-егэ-по-английскому-2015](http://easy-as-abc.ru/%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0-%D0%BA-%D1%8D%D0%BA%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D0%BC/%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%B2-%D0%B5%D0%B3%D1%8D-%D0%BF%D0%BE-%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83-2015)(дата обращения: 02.02.2015).
8. LinguisticsBeta”[Электронный ресурс]: What method do linguists use to rate language competence? // URL: <http://linguistics.stackexchange.com/questions/423/what-method-do-linguists-use-to-rate-language-competence> (дата обращения: 27.01.2015).
9. Oxford Dictionary of English// URL: <http://www.oxforddictionaries.com/definition/english/increase>

(дата обращения 30.03.2015)

1. StudyNow.[Электронный ресурс]: уровни знания английского языка // URL: <http://www.studynow.ru/other/englishlevels>(дата обращения: 27.01.2015).
2. The World of English[Электронный ресурс]: Структура Экзамена// URL:<http://стрыгина.рф/index/struktura_ehkzamena/0-15> (дата обращения: 04.02.2015).
3. Wikipedia [Электронный ресурс]: First Certificate in English// URL:<https://ru.wikipedia.org/wiki/FCE> (дата обращения: 07.02.2015)
4. Wikipedia [Электронный ресурс]: Единый Государственный Экзамен // URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Единый\_государственный\_экзамен](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%8D%D0%BA%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD)(дата обращения: 02.02.2015).