

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор

Российского государственного

гуманитарного университета,

член-корреспондент РАН,

доктор исторических наук, профессор

Пивовар Ефим Иосифович



10.08.2015 г.

ОТЗЫВ

**ведущей организации на диссертацию Звоновой Екатерины Евгеньевны
«Философско-антропологические воззрения А.Л. Чижевского»,
представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук
по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры**

Изучение наследия философии космизма является актуальной задачей не только для истории российской философии, но имеет более широкое методологическое значение. Идеи русского космизма содержат важные теоретический потенциал интеграции социально-гуманитарных и естественнонаучных типов познания мира. С этим связана важность данной работы для философской антропологии и философии культуры.

Основной целью диссертационного исследования Звоновой Екатерины Евгеньевны является получение значимых с точки зрения философии и актуальных результатов интерпретации метафизических представлений А.Л. Чижевского о человеке. Диссертант обосновывает необходимость подобного рода исследования, отмечая недостаточную разработанность основной темы диссертации в современной философской и культурологической литературе.

Актуальность диссертационного исследования Звоновой Е.Е. состоит в интерпретации философско-антропологических воззрений А.Л. Чижевского в многомерной интерпретации в различных контекстах, что представляет несомненную эвристическую ценность для современной науки.

Задача реконструкции идей А.Л. Чижевского решается автором последовательно и добросовестно. При написании диссертации использованы неопубликованные рукописи

космиста, хранящиеся в фонде Архива Академии Наук РФ, произведена экспликация антропологической составляющей не только философских, но также научных и поэтических работ А.Л. Чижевского. Звонова Е.Е. проводит философско-антропологическую интерпретацию метафизических воззрений космиста в религиозно-мистическом контексте (в свете представлений о *космическом сознании*), а также в контексте современной науки. Это позволяет автору не только получить ряд интересных теоретических результатов, к числу которых можно отнести, например, выявление сходства *теории космических эр* с *концепцией космической игры*, развиваемой трансперсональными психологами, но также и вполне успешно решить задачу соотнесения философско-антропологических идей А.Л. Чижевского с современными научными представлениями. Возможность применения выявленных автором представлений А.Л. Чижевского о человеке для развития методологии познания обуславливает практическую ценность диссертации.

Данное диссертационное исследование построено таким образом, что позволяет последовательно переходить от философско-антропологических воззрений А.Л. Чижевского к детальному рассмотрению их воплощения в различных сферах творчества мыслителя (его собственно философских, научных и поэтических трудах) и далее к интерпретации идей А.Л. Чижевского о природе человека в религиозно-мистическом и научном контекстах.

Работа состоит из введения, двух глав, включающих в себя шесть параграфов, заключения, двух приложений и библиографического списка, насчитывающего 146 наименований, в том числе литературу на иностранных языках.

Первая глава диссертационного исследования Звоновой Е.Е. «Реконструкция философских воззрений А.Л. Чижевского на человека», посвящена экспликации философско-антропологических представлений космиста, содержащихся в его философских, научных, поэтических работах. Анализ трудов А.Л. Чижевского позволяет автору реконструировать его видение человеческой природы. В качестве наиболее характерных для А.Л. Чижевского философско-антропологических установок Екатерина Евгеньевна выделяет последовательный детерминизм (вплоть до отрицания свободы воли как «метафизического предрассудка», холизм, «мировоззренческий гелиоцентризм», «антиномию научности и человечности»). Автор диссертации демонстрирует, что философские взгляды А.Л. Чижевского на человека следует рассматривать как по преимуществу философско-антропологические. Подобный антропологизм автор обоснованно считает характерной чертой русского космизма в целом. Оригинальность метафизического осмысления А.Л. Чижевским человеческого существа, по мнению Звоновой Е.Е. состоит в подтверждении философско-антропологических идей данными науки. Кроме того, диссертантка отмечает, что для каждой сферы своего творчества (философия, мистика, поэзия) А.Л. Чижевский выбирает соответствующий способ обоснования.

Вторая глава диссертации Звоновой Е.Е. «Философско-антропологические идеи А.Л. Чижевского в различных контекстах» посвящена интерпретации метафизических идей мыслителя о человеке в двух дискурсах — религиозно-мистическом и научном.

Звонова Е.Е. рассматривает творчество А.Л.Чижевского с точки зрения принципов мистического мировосприятия мира. Диссертантка приходит к выводу, что ряд характерных для космиста философско-антропологических идей, весьма органично вписываются в концепцию «космической игры», а сам А.Л. Чижевский (при условии принятия мистического мировоззрения) может быть определен как «Вестник космической эволюции».

Диссертантка провела большую работу по исследованию философско-антропологических идей А.Л. Чижевского в связи с глобальным эволюционизмом. Звонова Е.Е. приходит к выводу о том, что наука наших дней в целом подтверждает, уточняет и развивает философские воззрения А.Л. Чижевского на природу человека. Однако автор убедительно показывает, что в свете синергетических представлений значительной критике могут быть подвергнуты детерминистический подход к антропологической сфере, а также *антиномия научности и человечности*.

Метафизические представления А.Л. Чижевского (в том числе и о человеке), согласно мнению диссертантки подтверждаются данными современной науки, что свидетельствует об их адекватности настоящему этапу рационального познания мира. Звонова Е.Е. отмечает целесообразность применения в научном познании и до конца не подтвержденных современной наукой гипотез А.Л. Чижевского.

В Заключение работы автор формулирует основные выводы, полученные в ходе исследования.

Так, в качестве основных характеристик философско-антропологических воззрений А.Л. Чижевского Звонова Е.Е. называет *детерминизм, холизм, мировоззренческий гелиоцентризм, антиномию научности и человечности*. В работе показано, что религиозно-мистическое содержание философских идей А.Л. Чижевского о человеке, может быть раскрыто в контексте представлений о «космическом сознании» и «космической игре». Отмечается, что наука подтверждает справедливость многих философско-антропологических взглядов А.Л. Чижевского. Однако в контексте современных научных представлений критике может быть подвергнут излишне прямолинейный и односторонний детерминизм космиста.

Кроме того, Звонова Е.Е. подчеркивает, что философское наследие А.Л. Чижевского в целом должно быть рассмотрено на предмет его эвристического потенциала для современной науки, поскольку на настоящий момент эта задача решена только в незначительной степени.

Можно констатировать, что цель работы достигнута, а поставленные автором задачи выполнены.

Диссертация Звоновой Е.Е. обладает рядом несомненных достоинств. Диссертанткой проведена обширная и тщательная работа по изучению и анализу значительного числа источников, в том числе архивных материалов, впервые вводимых в научный оборот. Также автор убедительно и аргументировано показывает актуальность выбранной темы исследования, демонстрирует ее востребованность в условиях современности. В работе представлен анализ не только непосредственно философских, но также научных и поэтических трудов А.Л. Чижевского, что позволяет более глубоко и целостно понять мировоззрение мыслителя, при этом следует отметить, что экспликация антропологической составляющей поэзии космиста проведена впервые. Весьма оригинальным является изучение религиозно-мистического содержания философских идей А.Л. Чижевского о человеке. В частности, впервые произведено рассмотрение гипотезы о причастности А.Л. Чижевского к «космическому сознанию» и ее значение для оценки его философско-антропологических взглядов. Звонова Е.Е. также впервые выделяет и характеризует категории мышления А.Л. Чижевского и перспективы их практического применения. Хотелось бы отметить последовательность и систематичность стиля изложения материала, явно проявляющуюся самостоятельность мышления автора в исследуемых вопросах.

К числу замечаний и пожеланий автору представленного диссертационного исследования, можно отнести следующие положения:

- Название второй главы «Философско-антропологические идеи А.Л. Чижевского в различных контекстах» следовало бы сформулировать более конкретно.

- Звонова Е.Е. критикует работы большинства исследователей, освещающих метафизические воззрения А.Л. Чижевского, за чрезмерную увлеченность историей философии. Однако, значительная часть ее собственной диссертации является по сути историко-философской реконструкцией идей космиста.

- При решении вопроса о мере соответствия воззрений А.Л. Чижевского современной науке диссертантке следовало бы в большей степени обращаться к конкретным теориям и подходам, чем к общенаучной картине мира.

Для дальнейшего исследования хотелось бы порекомендовать автору рассмотреть воззрения А.Л. Чижевского не только в контексте современной науки, но и современной философии.

Тем не менее, указанные выше замечания и пожелания несколько не снижают научной ценности диссертационного исследования Звоновой Е.Е.

В целом, диссертационное исследование Звоновой Екатерины Евгеньевны выполнено добросовестно, содержание соответствует теме, работа хорошо структурирована, выдержана в едином стиле.

Содержание диссертации с достаточной полнотой отражено в публикациях автора, среди которых 4 статьи, опубликованные в рецензируемых научных журналах, включенных в перечень ВАК, и одна монография. Автореферат соответствует содержанию диссертации.

Диссертация Звоновой Екатерины Евгеньевны «Философско-антропологические воззрения А.Л. Чижевского», представленная на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры, по своему содержанию, структуре, завершенности, обоснованию теоретических положений и возможности практического использования результатов полностью соответствует требованиям пп.9-14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 № 842 (в части характеристики диссертации как научно-квалификационной работы, в которой содержится решение задачи, имеющей существенное значение для философской отрасли знаний).

Автор диссертации Звонова Екатерина Евгеньевна заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры.

Отзыв составлен кандидатом философских наук, ученым секретарем Учебно-научного института «Русская антропологическая школа» Российского государственного гуманитарного университета Трушкиной Екатериной Юрьевной. Отзыв обсужден и одобрен на заседании Учебно-научного института «Русская антропологическая школа» Российского государственного гуманитарного университета 08 апреля 2015г. Протокол № 9.

Заместитель директора

Учебно-научного института «Русская антропологическая школа»

Российского государственного гуманитарного университета

кандидат исторических наук, доцент

Васильев Алексей Григорьевич

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования

«Российский государственный гуманитарный университет» (РГГУ)

125993, г. Москва, Миусская площадь, д.6,

тел.: 8 (495) 250-68-38,

e-mail: ra.school.edu@gmail.com,

<http://www.rsuh.ru>

