



RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES  
INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

**TRANSACTIONS**  
**OF THE INSTITUTE**  
**FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE**

**No. 14**

Saint Petersburg  
2016

**ЗАПИСКИ**  
**ИНСТИТУТА ИСТОРИИ**  
**МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РАН**

**№ 14**

Санкт-Петербург  
2016

ББК 63.4

Записки Института истории материальной культуры РАН. СПб.: ИИМК РАН, 2016. № 14. 192 с.  
ISSN 2310-6557

ISBN 978-5-9908534-3-0

Transactions of the Institute for the History of Material Culture. St. Petersburg: IHMC RAS, 2016.  
No. 14. 192 p.

*Редакционная коллегия:* Е. Н. Носов (главный редактор), В. А. Алёшкин, С. В. Белецкий, М. Ю. Вахтина, Ю. А. Виноградов, Л. Б. Вишняцкий, М. Т. Кашуба, Л. Б. Кирчо (заместитель гл. редактора), А. К. Очередной

*Editorial board:* E. N. Nosov (editor-in-chief), V. A. Alekshin, S. V. Beletsky, M. Yu. Vakhtina, Yu. A. Vinogradov, L. B. Vishnyatsky, M. T. Kashuba, L. B. Kircho (deputy editor), A. K. Otcherednoi

*Издательская группа:* Л. Б. Кирчо, В. Я. Стеганцева

*Publishing group:* L. B. Kircho, V. Ya. Stegantseva

В № 14 «Записок ИИМК РАН» публикуются научные исследования в области археологии и древней истории, представленные на Международных чтениях «Культура и искусство античного Причерноморья», посвященных 130-летию выдающейся исследовательницы классических древностей М. И. Максимовой. Издание адресовано археологам, культурологам, историкам, музейедам, студентам исторических факультетов вузов.

The 14<sup>th</sup> issue of the «Transactions of the Institute for the History of Material Culture of the Russian Academy of Sciences» contains papers in archaeology and ancient history presented to the International Readings «Culture and Art of the Black Sea region in Classical Antiquity», dedicated to the 130<sup>th</sup> birth anniversary of M. I. Maksimova. The volume is intended for archaeologists, culturologists, historians, museum workers, and students of historical faculties.

# СОДЕРЖАНИЕ

## ИЗ ИСТОРИИ НАУКИ

- Ю. А. Виноградов*, *М. И. Максимова*. Путь русского ученого . . . . . 7
- И. В. Тункина*, *М. И. Максимова*: парижские письма *М. И. Ростовцеву*  
(август 1928 г.) . . . . . 24

## СТАТЬИ

- М. В. Скржинская*. Произведения монументального и прикладного искусства  
в качестве наград граждан античных государств Северного Причерноморья . . 34
- А. В. Буйских, Й. Форнасье, А. Г. Кузьмищев*. Предмесье Ольвии  
в свете новых украинско-германских исследований . . . . . 46
- И. Ю. Шауб*. Золотая диадема из Артюховского кургана . . . . . 58
- С. В. Кашаев*. Гемма (инталия) из некрополя Артющенко-2 . . . . . 69
- Н. Ю. Лимберис, И. И. Марченко*. Атгические чашевидные скифосы  
из меотских памятников Правобережья Кубани . . . . . 77
- С. Г. Колтухов, С. Н. Сенаторов*. Погребение скифского воина  
в кургане Кулаковского . . . . . 93
- Е. В. Кузнецова, Н. Б. Чурекова*. Греческие амфоры из коллекции Восточно-  
Крымского историко-культурного музея-заповедника: первые результаты . . 104
- С. Ю. Монахов*. О некоторых амфорах из комплекса У7  
поселения Панское I в Крыму . . . . . 113
- М. И. Тюрин*. Материалы из цистерны в XIX квартале  
Херсонеса Таврического (раскопки 1949–1950 гг.)  
и вопросы хронологии города позднеэллинистического периода . . . . . 126
- В. В. Дорошко*. Бронзовые рельефные атташи римского времени  
из раскопок Херсонеса Таврического . . . . . 143
- О. П. Дорошко*. Оконное стекло римского времени  
из раскопок Херсонеса Таврического и его округи . . . . . 149
- В. А. Нессель*. Краснолаковая керамика из раскопок античного поселения на  
западном берегу Казачьей бухты (Маячный полуостров) . . . . . 159
- Т. В. Олейник*. Еще раз к вопросу о методике описания  
античных каменных кладок Северного Причерноморья . . . . . 175
- Список сокращений . . . . . 187
- Список авторов статей, опубликованных в «Записках ИИМК РАН» № 14. . . . . 190

## CONTENTS

### FROM THE HISTORY OF SCIENCE

- Yu. A. Vinogradov*, M. I. Maksimova. The path of the Russian scholar . . . . . 7  
*I. V. Tunkina*, M. I. Maksimova: Paris letters to M. I. Rostovtsev (August 1928) . . . . . 24

### RESEARCH PAPERS

- M. V. Skrzhinskaya*. Monumental and applied art pieces used as awards  
for the citizens of the antique states of the North Black Sea region . . . . . 34  
*A. V. Buyskikh, J. Fornasier, A. G. Kuzmishchev*.  
Olbian suburb in the light of new Ukrainian-German studies . . . . . 46  
*I. Yu. Schaub*. Gold diadem from the Artyukhov barrow . . . . . 58  
*S. V. Kashaev*. Gem (intaglio) from the necropolis of Artyushchenko-2 . . . . . 69  
*N. Yu. Limberis, I. I. Marchenko*. Attic cup-scyphoses  
from the Maeotian sites on the right bank of the Kuban river . . . . . 77  
*S. G. Koltukhov, S. N. Senatorov*. Burial of a Scythian warrior  
from the Kulakovsky barrow . . . . . 93  
*E. V. Kuznetsova, N. B. Churekova*. Greek amphorae from the collection  
of the Eastern-Crimean Historical and Cultural Museum-Preserve: the first results . . 104  
*S. Yu. Monakhov*. Some amphorae from assemblage Y7 of the Panskoe I  
settlement in Crimea . . . . . 113  
*M. I. Tyurin*. Materials from the cistern in quarter XIX of Tauric Chersonesos  
(excavations of 1949–1950) and the questions of chronology  
of the Late Hellenistic city . . . . . 126  
*V. V. Doroshko*. Bronze relief vessel appliqués of the Roman time  
from the excavations at Tauric Chersonesos . . . . . 143  
*O. P. Doroshko*. Roman window glass from the excavations  
of Tauric Chersonesos and its vicinity . . . . . 149  
*Nessel V. A.* Red-glazed pottery from the excavations of an antique settlement  
on the western coast of the Kazachiya bay (Mayachnyi peninsula) . . . . . 159  
*T. V. Oleinik*. Once again on the question of the methodology  
of describing antique stone masonry in the North Black Sea region . . . . . 175  
List of abbreviations . . . . . 187  
List of authors . . . . . 190

# МАТЕРИАЛЫ ИЗ ЦИСТЕРНЫ В XIX КВАРТАЛЕ ХЕРСОНЕСА ТАВРИЧЕСКОГО (РАСКОПКИ 1949–1950 гг.) И ВОПРОСЫ ХРОНОЛОГИИ ГОРОДА ПОЗДНЕЭЛЛИНИСТИЧЕСКОГО ПЕРИОДА

М. И. ТЮРИН

**Ключевые слова:** *Херсонес Таврический, эллинизм, хронология, амфоры, керамические клейма, рельефная керамика.*

Статья посвящена находкам из цистерны, исследованной Г. Д. Беловым и С. Ф. Стржеleckим в XIX квартале Херсонесского городища в 1949–1950 гг. В научных фондах Государственного историко-археологического музея-заповедника «Херсонес Таврический» хранятся более сотни происходящих из цистерны предметов, до настоящего времени не введенных в научный оборот. Единственная находка из засыпи цистерны, опубликованная авторами раскопок, — литейная форма для изготовления серьги и подвески, выполненная из распиленной ручки родосской амфоры. В состав исследуемого комплекса входят амфоры производства Херсонеса, Синопы, Родоса, Коса, Книда и других центров, столовая, кухонная, чернолаковая керамика, фрагменты рельефных чаш, светильник, керамические грузила. Особое значение имеет коллекция амфорных клейм, представленная штампами Синопы (2 экз.), Херсонеса (8 экз.) и Родоса (6 экз.), к которой уже неоднократно обращались исследователи. Ревизия клейм из цистерны позволила уточнить датировку образования комплекса. Наиболее поздние находки из заполнения (в первую очередь, родосские амфорные штампы хронологической группы IVa) не выходят за пределы середины II в. до н. э. Серединой/третьей четвертью столетия и следует датировать образование слоя засыпи цистерны.

В ходе широкомасштабных раскопок 1930–1950-х гг., проводившихся под руководством Г. Д. Белова, в Северном районе Херсонесского городища были зафиксированы «слои разрушений» и археологические комплексы, которые исследователь связал с разгромом города скифами на рубеже II и I вв. до н. э. (Белов 1953: 17). Об одном из таких комплексов, цистерне, исследовавшейся в 1949–1950 гг., и пойдет речь в данной статье. Помимо отчетов, цистерна кратко упомянута лишь в одной работе Г. Д. Белова (Белов 1956: 145). С. Ф. Стржеleckий опубликовал обнаруженную здесь литейную ювелирную форму (Стржеleckий 1951: 145, 146). К керамическим клеймам из цистерны активно обращались В. И. Кац (Кац 2007: 319) и В. Ф. Столба (Stolba 2005: 162) в ходе дискуссии о финальной дате херсонесского магистратского клеймения. При этом сами штампы и массовый материал до настоящего времени в научный оборот не введены<sup>1</sup>. В этой связи актуальны анализ и публикация материалов комплекса.

Объект расположен в квартале XIX (рис. 1, I), в 6 м к югу от позднейшей базилики, исследованной в 1935 г., после раскопок законсервирован. На этом участке совместной экспедицией ГЭ и Херсонесского музея были изучены четыре

---

<sup>1</sup> Единственный фрагмент чернолакового кратера пергамского производства из цистерны опубликован Л. А. Рыжовой (Рыжова 2015: 93).

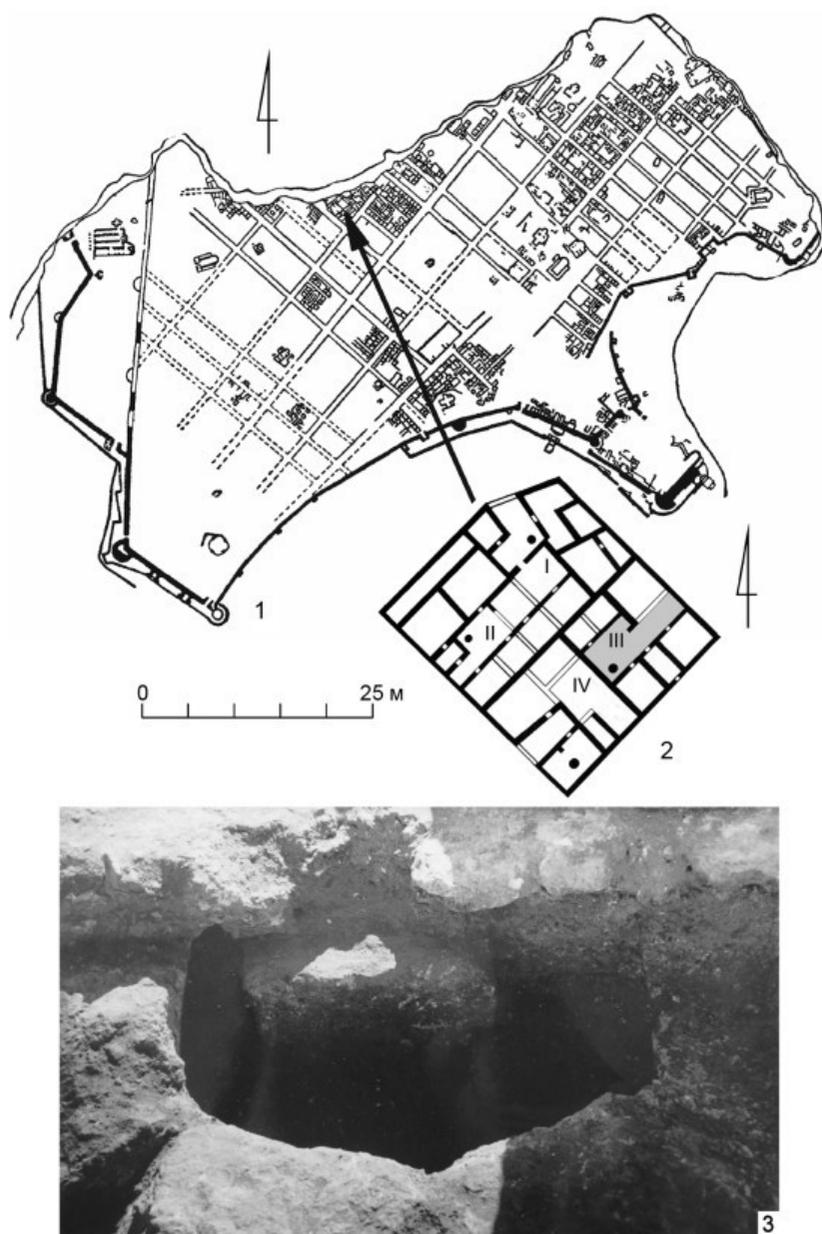


Рис. 1. Херсонес Таврический, цистерна Б (раскопки 1949–1950 гг.): 1 — план Херсонесского городища (по: Антонова 1958); 2 — квартал XIX (по: Буйских 2007; заливкой выделен двор дома III с цистерной Б); 3 — горловина цистерны (по: Белов 1951)

Fig. 1. Tauric Chersonesos, cistern B (excavations of 1949–1950): 1 — plan of the Chersonesos settlement (after: Антонова 1958); 2 — quarter XIX (after: Буйских 2007; filled area marks the yard of house III with cistern B); 3 — cistern throat (after: Белов 1951)

дома эллинистического времени (рис. 1, 2). Во внутреннем дворике дома III обнаружена водосборная цистерна Б. Г. Д. Белов начал исследование объекта в 1949 г. (Белов 1951: л. 6–10), однако завершил его только в следующем сезоне, когда общее руководство работами осуществлял С. Ф. Стржелецкий (Стржелецкий 1950: л. 51). Сооружение имело грушевидную в сечении форму, глубину более 2,5 м, стены были покрыты известковым раствором. Полевые чертежи не сохранились, на единственной фотоснимке видно, что горловина цистерны имеет каменную обкладку и перекрыта позднейшей стеной (рис. 1, 3). Характер заполнения до конца не ясен. В отчете указывается, что «отличительной особенностью данной цистерны оказался смешанный характер находок в верхней ее части: наряду с вещами III–II вв. до н. э. в засыпи в небольшом количестве встречались обломки керамики римского времени: амфоры с коническим дном, с двуствольными или желобчатыми ручками, краснолаковые чашки, миски, кувшины...» (Белов 1951: л. 43). Визуальный осмотр материала и изучение текстов отчетов дают основание полагать, что подавляющая масса сданных в коллекцию предметов (колл. № 36266) происходит из нижней части засыпи цистерны. Большая их часть относится к концу IV — II в. до н. э. Сейчас в научных фондах музея-заповедника «Херсонес Таврический» хранится более сотни предметов различной степени сохранности, происходящих из цистерны. Немногочисленные находки римского времени из ее горловины должны быть проанализированы отдельно от условно закрытого комплекса позднеэллинистического периода. В данной статье кратко рассмотрены наиболее представительные экземпляры амфор, столовых и бытовых сосудов коллекции. К статье приложен каталог керамических клейм.

Керамическая тара из заполнения цистерны Б представлена амфорами различных центров. Среди родосских сосудов отметим фрагментарно сохранившуюся амфору поздней серии варианта вилланова (рис. 2, 1). На ручках — два клейма: магистрата *Timoungodos* и фабриканта *Bromios*. Из ряда фрагментов удалось собрать тулово другой амфоры с граффити: [...]ко (рис. 2, 2). Следует отметить верхнюю часть фракционного сосуда того же варианта (рис. 2, 3) с двуствольными ручками. Амфоры варианта вилланова характерны для первой половины III — середины II в. до н. э., мелкие фракции известны и после середины столетия (Монахов 2003: 120). Продукция Коса представлена верхней частью амфоры типа V с валикообразным венцом и двуствольными ручками (рис. 2, 4; Монахов 2014: 214). Горло расширяется кверху, отделено от тулова воротничком. Косской продукции принадлежит и ножка кубаревидной формы (рис. 2, 6). Ножка с кольцевым налетом (рис. 2, 7) относится к веретенобразному варианту кидских амфор (Монахов 2003: 120, табл. 78). Неустановленному центру принадлежит верхняя часть красноглиняной амфоры со светлым ангобом (рис. 2, 5). Цилиндрическое горло оканчивается валикообразным венцом, в нижней части горла — неглубокая узкая борозда.

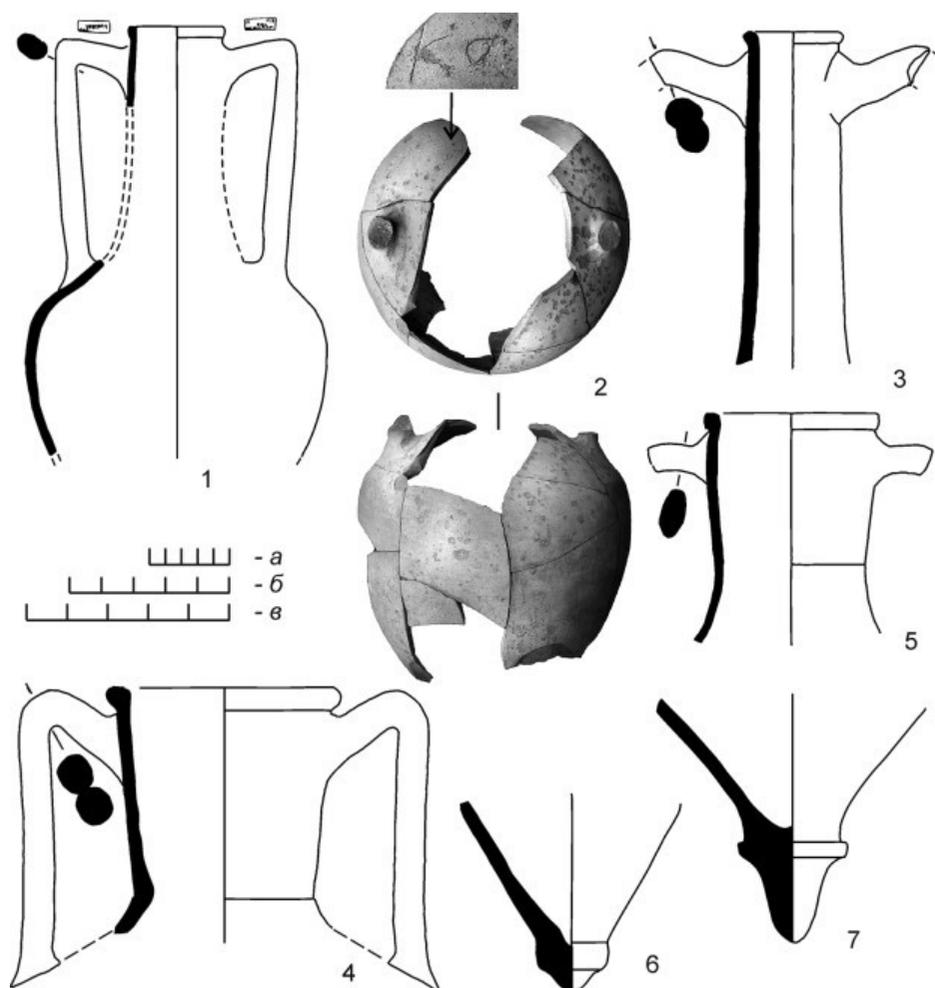


Рис. 2. Херсонес Таврический, заполнение цистерны Б (раскопки 1949–1950 гг.), амфоры средиземноморских центров. Масштабы: а — 1, 2; б — 3–7; в — клеймо амфоры 2

Fig. 2. Tauric Chersonesos, infill of cistern Б (excavations of 1949–1950), amphorae from the Mediterranean centers. Scales: а — 1, 2; б — 3–7; в — stamp of amphora 2

Более обильно представлена продукция причерноморских центров. Ряд фрагментированных сосудов относится к продукции Синопы. Среди них выделяется верхняя часть амфоры варианта III-C с валикообразным венцом с подрезом (рис. 3, 1). Коническими ножками представлены коричневоглиняные колхидские амфоры.

Тара производства Херсонеса представлена преимущественно сосудами позднейшего типа V по классификации С. Ю. Монахова (Монахов 1989: 65). С. Ю. Внуков относит подобные амфоры к производству неустановленного

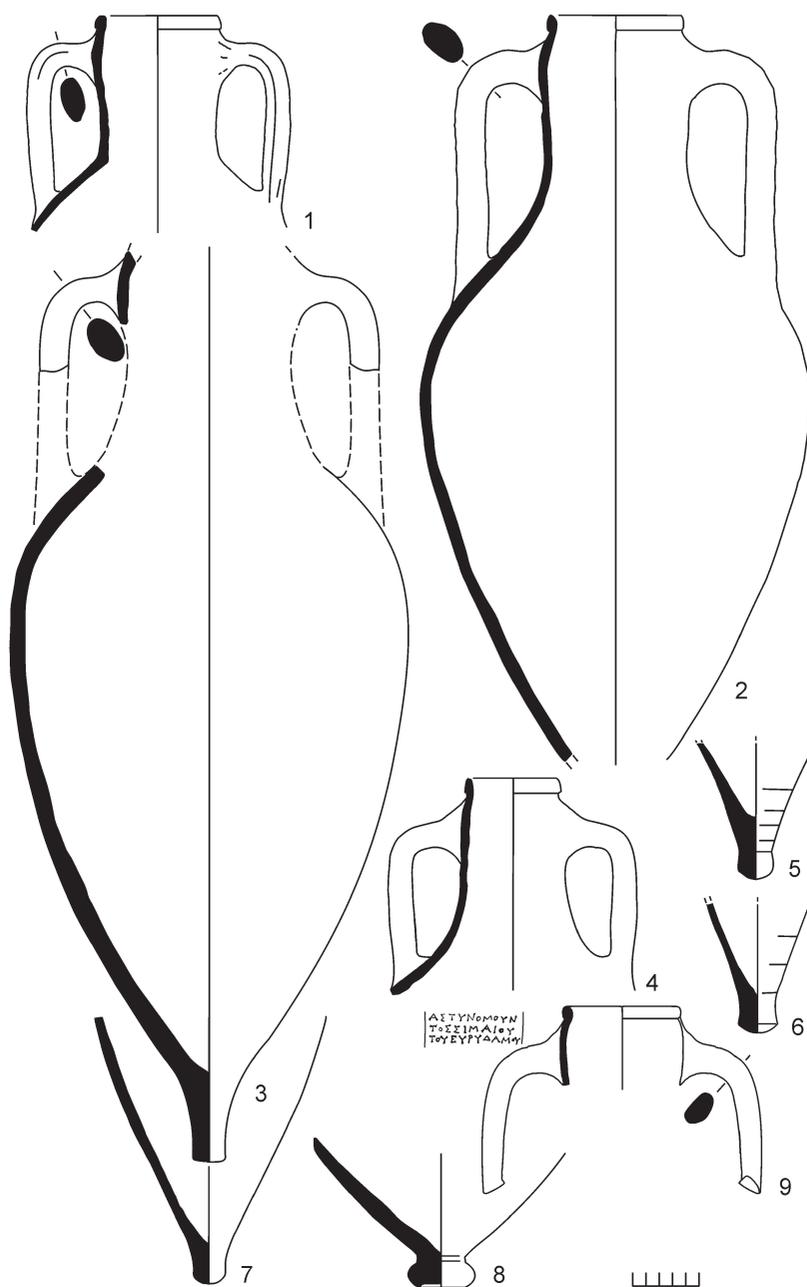


Рис. 3. Херсонес Таврический, заполнение цистерны Б (раскопки 1949–1950 гг.), амфоры причерноморских центров

Fig. 3. Tauric Chersonesos, infill of cistern Б (excavations of 1949–1950), amphorae from the Black Sea centers

причерноморского центра (Внуков 2006: 63). Сосуды имеют валикообразный венеч с подрезом снизу и коническую ножку (рис. 3, 1–7). Одна из амфор (колл. № 20/36266) сохранилась почти полностью, за исключением ножки (рис. 3, 2). Горло в месте верхнего прилепа ручек имеет припухлые очертания. Черепок розовато-оранжевый (7/4–6/8 2.5 YR), с включениями пироксена, белых известковых частиц. Сосуд имеет светло-бежевое покрытие («ангоб»). По визуальным характеристикам тесто сосуда не отличается от теста более ранних амфор, уверенно относящихся к продукции Херсонеса. На ручку другой амфоры с характерным для типа V венцом с подрезом нанесен штамп с именем астинома Simaios Eurydamou (рис. 3, 9), что также подтверждает местное производство сосудов этой формы.

Две фрагментированные амфоры (колл. № 27, 51/36266) (рис. 3, 3) морфологически близки описанным выше. Отличные характеристики теста (цвет черепка варьирует от бледно-желтого [8/2 5Y] до серовато-бежевого [7/2 10YR], с белыми включениями) не исключают их херсонесское происхождение.

Целый ряд фрагментов принадлежит, по-видимому, младшим фракциям амфор типа V (рис. 3, 4–7). Интерес вызывает миниатюрная валикообразная ножка (рис. 3, 8), судя по характеристикам керамического теста принадлежавшая херсонесской амфоре (по всей видимости, также малого объема). В целом датировка амфорной тары не выходит за пределы середины II в. до н. э.

Особое значение имеет коллекция амфорных клейм, представленная штампами Родоса (6 экз.), Синопы (2 экз.)<sup>2</sup> и Херсонеса (8 экз.).

Terminus post quem для засыпи цистерны дают именно родосские штампы. Следует отметить, что В. И. Кац (Кац 1994: 74; 2007: 319) и В. Ф. Столба (Stolba 2005: 162) оперируют лишь тремя родосским штампами из шести (эпонимы Gorgōn [кат. 1], Hēragoras [кат. 2], фабрикант Bromios [кат. 6]), обнаруженных в комплексе. Оставшиеся три имеют неудовлетворительную сохранность, однако изготовление протирок позволило частично решить эту проблему. Удалось добавить в список как минимум одного эпонима IV группы (Timourgodos — рис. 4, 15; кат. 4) и одного фабриканта III группы (Aristokratēs — рис. 4, 10; кат. 5). Восстановить еще один магистратский штамп уверенно не удалось (эпоним Pythogenēs? — рис. 4, 3; кат. 3). Интересный результат дала реставрация упомянутой выше родосской амфоры. Ранее наиболее поздним штампом из комплекса считался штамп фабриканта Bromios (рис. 4, 11), который может быть датирован достаточно широко — серединой 150-х — началом 130-х гг. до н. э. (IVa–Va группы; Finkielsztejn 2001: 131, 155), что затрудняло датировку засыпи цистерны. После реставрации сосуда стало очевидно, что на другой его ручке расположен штамп эпонима Timourgodos IVa группы (около 158–154 гг. до н. э.; Ibid.: 193), что также уточняет время функционирования мастерской Bromios. Благодаря этому можно утверждать, что датировка клейм из заполнения цистерны не выходит за пределы конца первой половины — середины II в. до н. э.

<sup>2</sup> Один экземпляр не был сдан на хранение в фонды, известен только по отчету (Белов 1951: 45).

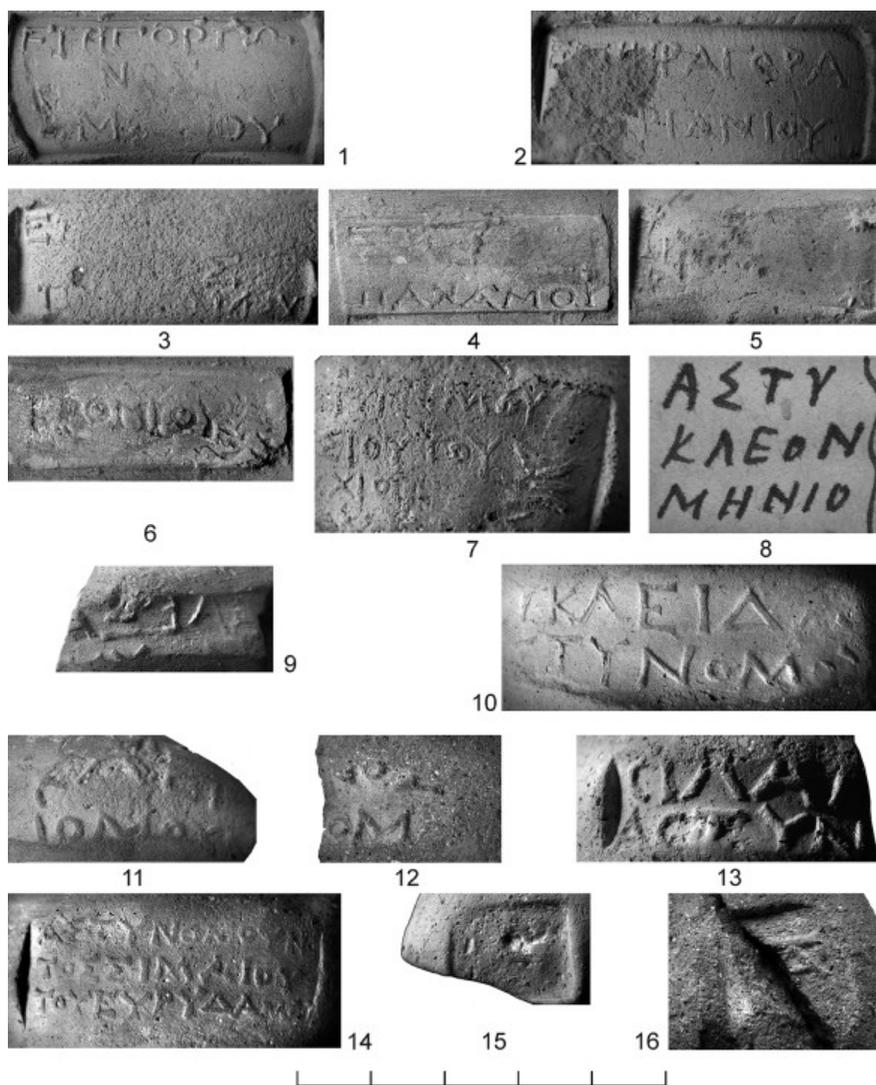


Рис. 4. Херсонес Таврический, заполнение цистерны Б (раскопки 1949–1950 гг.), керамические клейма: 1–6 — Родос; 7, 8 — Синопа; 9–16 — Херсонес

Fig. 4. Tauric Chersonesos, infill of cistern Б (excavations of 1949–1950), ceramic stamps: 1–6 — Rhodes; 7, 8 — Sinope; 9–16 — Chersonesos

Синопский штамп *Ikesios 2 Vakchiou* (рис. 4, 7; кат. 7) относится к VI–B хронологической подгруппе и датируется 40-ми гг. III в. до н. э. (Кац 2007: 435). Среди херсонесских керамических штампов преобладают оттиски I хронологической группы (7 экз.: астиномы *Alexandros* (рис. 4, 9; кат. 9), *Eukleidas* (рис. 4, 10; кат. 10), *Herakleios* (рис. 4, 11; кат. 11), *Nanōn* (рис. 4, 12; кат. 12), *Silos*

(рис. 4, 13; кат. 13), фабрикантские  $\Lambda\iota(\dots)$  (рис. 4, 15; кат. 15) и  $\Pi\alpha(\dots)$  (рис. 4, 16; кат. 16)), на фоне которых выделяется штамп астинома Simaios Eurydamou (рис. 4, 14; кат. 14) III-Б подгруппы (по В. И. Кацу — 209–198 гг. до н. э.). Керамические клейма из цистерны привлечены В. Ф. Столбой и В. И. Кацем в ходе дискуссии о финальной дате херсонесского клеймения. Любопытно, что оба автора называли объект колодцем, хотя несомненно, что речь в этих работах шла о материале из описываемой цистерны.

По мнению В. Ф. Столбы, следует омолодить верхнюю дату херсонесского клеймения и сдвинуть ее со 180 (по В. И. Кацу) до 150 г. до н. э. Материалы описываемой цистерны — один из аргументов: исследователь указывает, что в «колодце» обнаружено упомянутое выше херсонесское клеймо магистрата Simaios Eurydamou III-Б подгруппы, а также три (!) родосских штампа (Stolba 2005: 162, 163). Из этого В. Ф. Столба делает вывод о синхронности III группы херсонесских и IV группы родосских клейм. В. И. Кац справедливо отметил, что заполнения херсонесских цистерн зачастую носят смешанный характер (Кац 2007: 319), но непосредственно к находкам он не обращался. Никто из эпиграфистов не рассмотрел весь комплекс клейм из цистерны. Почти половина штампов (7 из 16) относятся к I группе херсонесских клейм, т. е. их верхняя датировка не выходит далее начала III в. до н. э. Это еще раз доказывает, что перед нами не группа узко датированных артефактов, а смешанный комплекс. Таким образом, вряд ли правомерно использовать материалы из цистерны как доказательство синхронности херсонесских штампов III и родосских клейм IV хронологических групп. Итак, состав коллекции амфорных клейм отражает смешанный характер заполнения цистерны, где наряду с материалами II в. до н. э. присутствует значительное количество более древних предметов, в том числе и раннеэллинистического периода.

Бытовая гончарная керамика представлена двумя археологически целыми мортариями херсонесского производства (рис. 5, 1, 2). Здесь же отметим херсонесский кувшин с обломанным венцом (рис. 5, 6). Подобная форма тулова характерна для сосудов первой половины II в. до н. э. (Ковалевская 2005: рис. 4, 8). Четырьмя формами представлена кухонная керамика: кастрюли (рис. 5, 4, 5), горшки (рис. 5, 3) и сковороды. Также в коллекцию входят девять грузил пирамидальной формы. На верхней грани одного из них находится отпечаток с изображением головы в шлеме вправо в профиль (рис. 5, 7).

Чернолаковая керамика из засыпи цистерны представлена двумя группами находок. Это, во-первых, столовая посуда последней четверти IV — начала III в. до н. э. аттического производства (например, рыбное блюдо — рис. 6, 1), тарелки со штампованным орнаментом. Преобладают, однако, более поздние сосуды: фрагменты рыбных блюд с отогнутыми бортиками (рис. 6, 2), донце кратера пергамского производства (рис. 6, 4) (Рыжова 2015: 93, рис. 4, 15; 8, 3) с росписью в виде остроугольной розетки, выполненной накладными красками, а также фрагмент пиксиды (рис. 6, 3).

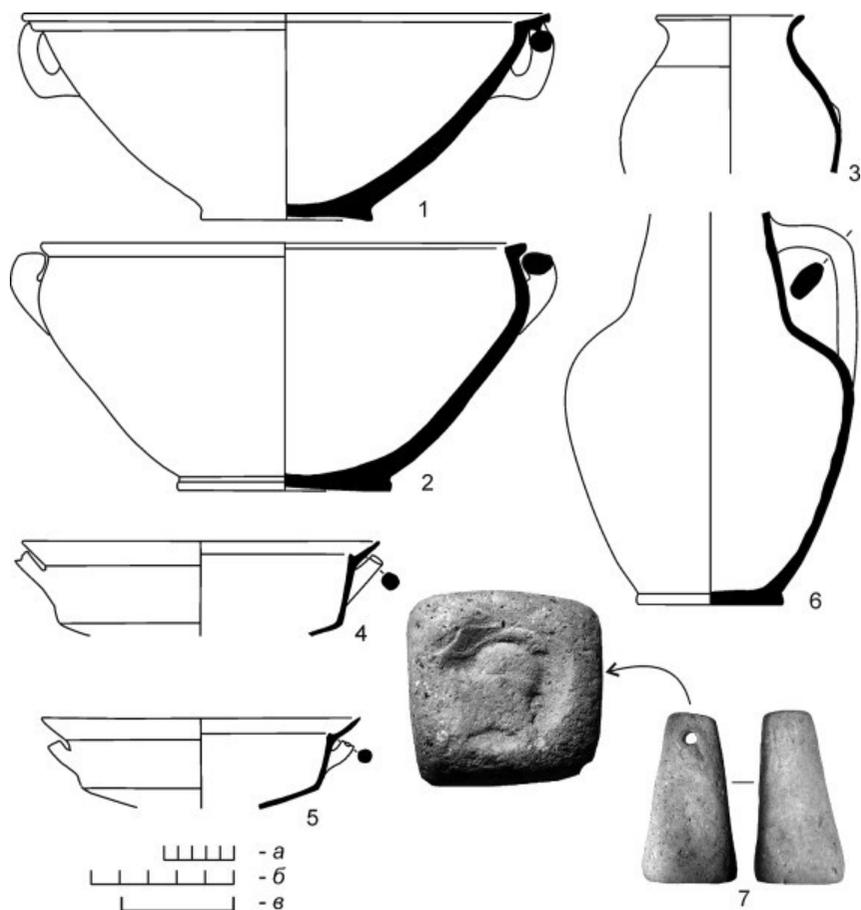


Рис. 5. ХерсонесТаврический, заполнение цистерны Б (раскопки 1949–1950 гг.), керамические сосуды и грузило (7): 1, 2 — mortarii; 3 — кухонный горшок; 4, 5 — кастрюли; 6 — кувшин; 7 — грузило. Масштабы: а — сосуды; б — грузило; в — оттиск на грузиле

Fig. 5. Tauric Chersonesos, infill of cistern Б (excavations of 1949–1950), ceramic vessels and a plummet (7): 1, 2 — mortars; 3 — cooking pot; 4, 5 — saucepans; 6 — jar; 7 — plummet. Scales: а — vessels; б — plummet; в — imprint on the plummet

Из комплекса происходят четыре фрагмента рельефных полусферических чаш. Среди них фрагмент сосуда производства Эфеса (рис. 6, 6). Верхний бордюр занят ионийским киматием, нижний — свастикообразным меандром и прямоугольниками с четырехлучевыми розетками. Ниже помещен частично сохранившийся растительный орнамент (виноградный побег?). Фрагмент еще одной чаши принадлежит продукции Книда (рис. 6, 5). Не удалось обнаружить точных аналогий верхней части чаши с многофигурной композицией (фигура с венком в протянутой руке, фигура вправо с духовым инструментом (?), фигура с венком

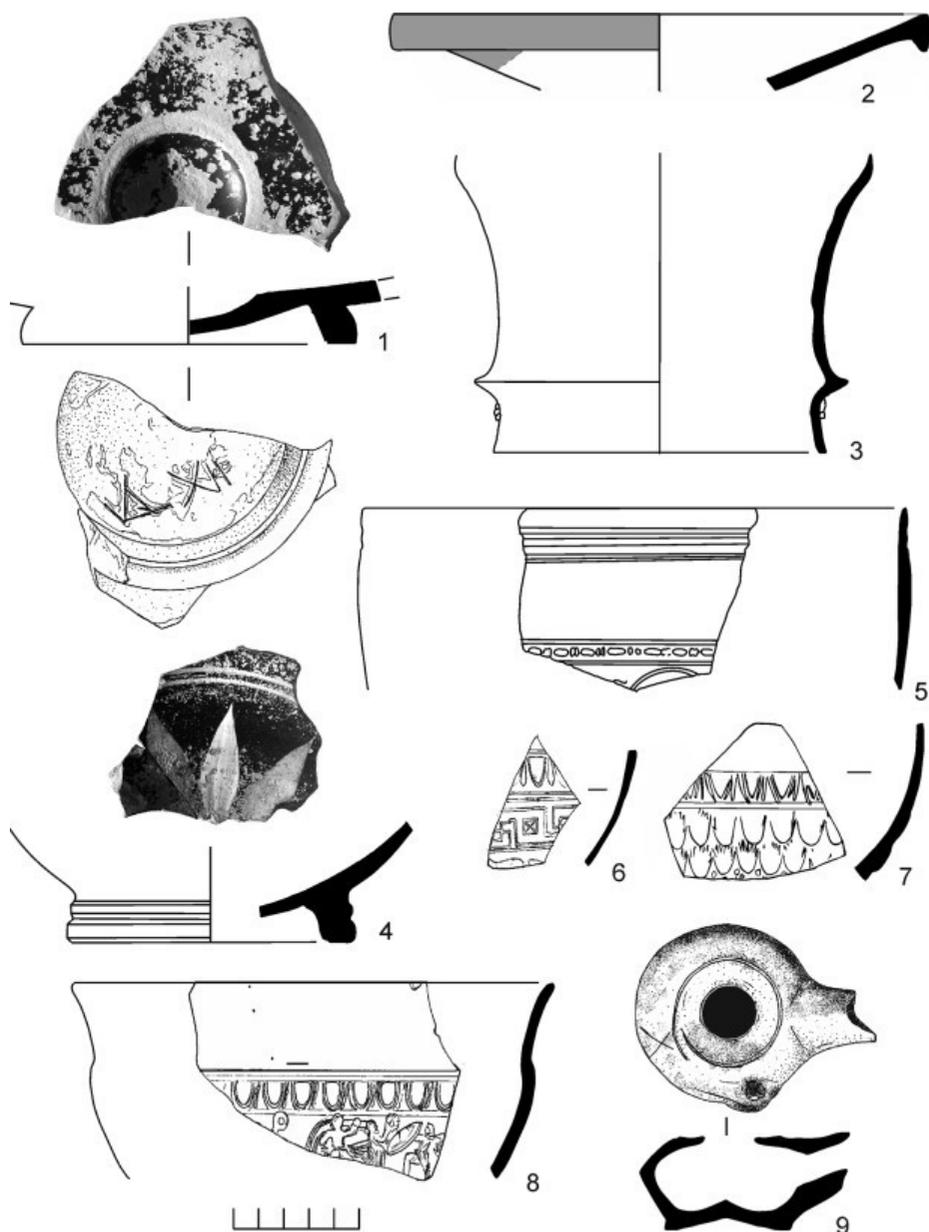


Рис. 6. Херсонес Таврический, заполнение цистерны Б (раскопки 1949–1950 гг.), фрагменты чернолаковой керамики и светильник (9): 1, 2 — рыбные блюда; 3 — пиксида; 4 — кратер; 5–8 — рельефные чаши

Fig. 6. Tauric Chersonesos, infill of cistern Б (excavations of 1949–1950), fragments of black-glazed pottery and a lamp (9): 1, 2 — plates for fish; 3 — pyxis; 4 — krater; 5–8 — relief cups

вправо, воин с овальным щитом влево). На венце имеется сквозное отверстие (рис. 6, 8). Фрагмент тулова другой чаши декорирован бордюром с ионийским киматием, тулово покрыто орнаментом в виде повторяющихся раковин (рис. 6, 7). Здесь же найден однорожковый светильник типа 32 (Howland 1958: No. 425–432), покрытый лаком красно-коричневого цвета (рис. 6, 9).

Единственная находка из засыпи цистерны, опубликованная непосредственно после проведения полевых исследований (Стржелецкий 1951: 145, 146), — литейная форма (колл. № 89/36266) для изготовления серьги и подвески (фибула в описании С. Ф. Стржелецкого — рис. 7). Сохранившаяся створка формы изготовлена из распиленной ручки родосской амфоры, имеет форму полуцилиндра размерами  $7,8 \times 3 \times 1,6$  см. Серьга состояла из длинного прямого стержня, верхняя часть которого покрыта насечками (имитация скрученной проволоки), и схематично выполненной головы животного (льва?). Литник подходит к верхней части головки серьги, от лицевой ее части отходит отдух. Снизу к голове зверя подходит форма для прямоугольной подвески с кольцом для подвешивания и двумя отростками снизу. Поле подвески разделено двумя диагональными линиями, в верхнем секторе — две выступающие точки. По углам створки находятся четыре отверстия разной глубины для штифтов. Примеры изготовления литейных форм из ручек родосских амфор многократно зафиксированы в Ольвии, где обнаружены и формы для серег, идентичных нашей (Лейпунська 1984: 69–71; Krutilov 2010: 474). Формы для аналогичных серег известны по материалам раскопок Тире позднеллинистического времени (Самойлова 2013: 470, 472, рис. 116). Литейные формы, изготовленные из ручек родосских амфор, обнаружены и в слоях II в. до н. э. городища Неаполя Скифского (Зайцев 2005: 28, рис. 68).

Наиболее поздние находки из заполнения (в первую очередь, родосские амфорные штампы) не выходят за пределы середины II в. до н. э. Серединой — третьей четвертью столетия и следует датировать образование слоя засыпи цистерны. Примерно к этому же периоду относятся еще как минимум четыре выразительных закрытых комплекса из раскопок Херсонесского городища: заполнение подвала, исследованного в 1995 г. в X-б квартале (раскопки С. Г. Рыжова), засыпь помещений 8 и 9 в I квартале (раскопки М. И. Золотарева), заполнение помещений к западу от базилики «Крузе» и под южным нефом этого же храма (раскопки С. В. Ушакова). Эти единичные комплексы, безусловно, не дают основания для значительных выводов по градостроительной истории Херсонеса. Однако не исключено, что они отражают масштабные перестройки, имевшие место на Херсонесском городище во второй половине, возможно, в третьей четверти II в. до н. э. По мнению В. А. Кутайсова, подобные изменения могли быть связаны с переселением в Херсонес обитателей хоры (в частности, жителей Керкинитиды), к которому привели скифо-херсонесские конфликты (Кутайсов 1990: 159). Дальнейший анализ этих комплексов, возможно, позволит не только уточнить хронологию городища, но и сделать ряд выводов о политической истории Херсонесского государства II в. до н. э.

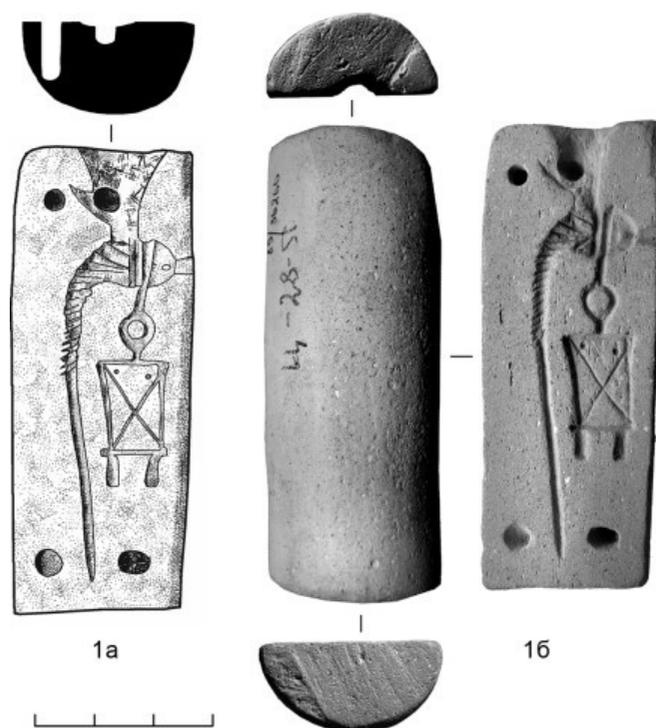


Рис. 7. Херсонес Таврический, заполнение цистерны Б (раскопки 1949–1950 гг.), каменная литейная форма для серьги и подвески (1а — прорисовка; 1б — фото)

Fig. 7. Tauric Chersonesos, infill of cistern Б (excavations of 1949–1950), stone mould for casting an earring and a pendant (1a — drawing; 1б — photo)

### КАТАЛОГ КЕРАМИЧЕСКИХ КЛЕЙМ

#### *Ρόδος*

1. Колл. № 65/36266 (рис. 3, 1).

Ἐπὶ Γόργῳ

νος

Σμ[ιϑί]ου

Прямоугольное. Магистрат Gorgōn, группа IVa, около 154–153 гг. до н. э. (Finkielsztein 2001: 193).

2. Колл. № 65/36266 (рис. 3, 2).

Ἐπὶ Ἡραγόρα

[Ἀγ]ριανίου

Прямоугольное. Магистрат Heragoras, группа IVa, около 158–154 гг. до н. э. (Finkielsztein 2001: 193).

3. Колл. № 65/36266 (рис. 3, 3).

Ἐπ[ὶ Πυθουέ]

[νευ]ς

Π[ανά]μου

Прямоугольное. Магистрат Pythogenēs (?), группа IVa, около 158–154 гг. до н. э. (Finkielsztejn 2001: 193).

4. Колл. № 29/36266 (рис. 3, 4).

Ἐπί Τ[ιμο]υρ

[ρ]όδο[υ]

Πανάμου

Прямоугольное. Магистрат Timourgodos, группа IVa, около 159–158 гг. до н. э. (Finkielsztejn 2001: 193). Оттиснуто на той же амфоре, что и № 6.

5. Колл. № 65/36266 (рис. 3, 5).

\* \*

Ἀρ[ιστοκράτευς]

\* \*

Фабрикант Aristokratēs, группа III, 198–181 гг. до н. э.

6. Колл. № 29/36266 (рис. 3, 6).

Βρομίου венок

Прямоугольное. Фабрикант Bromios. Оттиснуто на той же амфоре, что и № 6. Деятельность фабриканта связана с хронологическими группами IVa–Va 150-х — начала 130-х гг. до н. э. (Finkielsztejn 2001: 131, 155).

### *Синопа*

7. Колл. № 49/36266 (рис. 3, 7).

[Α]στυνόμου

Ἴκ[εσίου τοῦ нос корабля

Βα]κχίου

[Ἡρα]κ[λείδη]ς

Магистрат Hikesios 2 Bakchiou, группа VI-B, 240-е гг. до н. э. (Кац 2007: 435).

8. Не сдано в фонды, известно по отчету (Белов 1951: 45) (рис. 3, 8).

Ἀστυ[νόμουντος]

Κλεον[ίκου τοῦ]

Μήνιο[ς ...]

Магистрат Kleonikos Mēnios, группа VII-B, 190-е гг. до н. э. (Кац 2007: 436).

### *Херсонес*

9. Колл. № 87/36266 (рис. 3, 9).

Αλεξά[νδρου]←

[ἀστυνόμου]

Желобчатое. Регроградно. Магистрат Alexandros, группа I-B, 304–295 гг. до н. э. (Кац 1994: 86, № 9, штамп 2, табл. V; 2007: 326, 442).

10. Колл. № 84/36266 (рис. 3, 10).

[Ε]ὐκλείδα

[ἀ]στυνόμου

Желобчатое. Магистрат Eukleidas, группа I-A, 325–317 гг. до н. э. (Кац 1994: 94, № 44, штамп 1, табл. XVII; 2007: 326, 442).

11. Колл. № 85/36266 (рис. 3, 11).

[Ἡρα]κλείο[υ]

[ἀστυ]νόμουντος

Желобчатое. Магистрат Herakleios, группы I-B-B, 316–295 гг. до н. э. (Кац 1994: 94, № 47–48, штамп 18, табл. XVIII; 2007: 326, 442).

12. Колл. № 86/36266 (рис. 3, 12).

[Νάνω]νος  
[ἄστυν]όμ[ου]

Желобчатое. Магистрат Nanōn, группа I-B, 304–295 гг. до н. э. Сигма ломаная (Кац 1994: 105, № 80, штамп 6, табл. XXXV; 2007: 326, 442).

13. Колл. № 32/36266 (рис. 3, 13).

Σιλάν[ου]  
ἄστυν[όμου]

Желобчатое. Магистрат Silanos, группа I-B, 316–305 гг. до н. э. Сигма лунарная (Кац 1994: 110, № 102, штамп 2, табл. ХСII; 2007: 326, 442).

14. Колл. № 50/36266 (рис. 3, 14).

ἄστυνόμου  
τος Σιμαίου  
τοῦ Εὐρυδάμου

Плоское. Магистрат Simaios Eurydamou, группа III-B, 209–198 гг. до н. э. Сигма ломаная (Кац 1994: 111, № 104, штамп 2, табл. ХСII; 2007: 326, 442).

15. Колл. № 88/36266 (рис. 3, 15).

Ἄι(...) ←

Плоское. Фабрикантское, группы I-B-B, 316–295 гг. до н. э. (Кац 1994: 117, 118, № 2А-3, штамп 1, табл. С; 2007: 326).

16. Колл. № 86/36266 (рис. 3, 16).

Πα(...)

Плоское. Фабрикантское, группы I-B-II-B, 316–264 гг. до н. э. (Кац 1994: 124, № 2А-34, штамп 18, табл. CVI; 2007: 326).

## Литература и источники

Антонова 1958 — Антонова И. А. Краткий исторический очерк // Херсонес Таврический: Путеводитель по раскопкам. Симферополь: Крымиздат, 1958. 87 с.

Белов 1951 — Белов Г. Д. Отчет о раскопках в Херсонесе в 1949 и 1951 гг. // МЗХТ, НА, д. 622.

Белов 1953 — Белов Г. Д. Северный район Херсонеса // Скржинская Е. Ч. (ред.). Материалы по археологии Юго-Западного Крыма (Херсонес, Мангуп). М.: Изд-во АН СССР, 1953. С. 11–31 (МИА. № 34).

Белов 1956 — Белов Г. Д. Эллинистический квартал в Херсонесе // ВДИ. 1956. № 3. С. 141–151.

Буйских 2008 — Буйских А. В. Пространственное развитие Херсонеса Таврического в античную эпоху. Симферополь, 2008. 424 с. (МАИЭТ. Suppl. 5).

Внуков 2006 — Внуков С. Ю. Причерноморские амфоры I в. до н. э. — II в. н. э. Ч. 2: петрография, хронология, проблемы торговли. СПб.: Алетей, 2006. 320 с.

Зайцев 2005 — Зайцев Ю. П. Неаполь Скифский (II в. до н. э. — III в. н. э.). Симферополь: Универсум, 2003. 212 с.

Ковалевская 2005 — Ковалевская Л. А. Комплекс столовой и кухонной керамики с усадьбы 106 на хоре Херсонеса Таврического // БИ. 2005. Вып. 8. С. 263–272.

Кац 1994 — Кац В. И. Керамические клейма Херсонеса Таврического: Каталог-определитель. Саратов: Изд-во СГУ, 1994. 170 с.

Кац 2007 — Кац В. И. Греческие керамические клейма эпохи классики и эллинизма (опыт

комплексного изучения). Симферополь; Керчь, 2007. 480 с. (БИ. Вып. 18).

Кутайсов 1990 — *Кутайсов В. А.* Античный город Керкинитида. Киев: Наукова думка, 1990. 176 с.

Лейпунська 1984 — *Лейпунська Н. О.* Ливарні форми з Ольвії // Археологія. 1984. № 45. С. 68–75.

Монахов 1989 — *Монахов С. Ю.* Амфоры Херсонеса Таврического IV–II вв. до н. э. Саратов: Изд-во СГУ, 1989. 158 с.

Монахов 2003 — *Монахов С. Ю.* Греческие амфоры в Причерноморье. Типология амфор ведущих центров-экспортеров товаров в керамической таре: Каталог-определитель. М.; Саратов: Киммериды; СГУ, 2003. 352 с.

Монахов 2014 — *Монахов С. Ю.* Косские и псевдокосские амфоры и клейма // STRATUMplus. 2014. № 3. С. 195–222.

Рыжова 2015 — *Рыжова Л. А.* Пергамские эллинистические кратеры // Причерноморье: История, политика, культура. Севастополь: Филиал МГУ в г. Севастополе, 2015. Вып. 16 (5). С. 89–104.

Самойлова 2013 — *Самойлова Т. Л.* Тира // Бруяко И. В., Самойлова Т. Л. (ред.). Древние культуры Северо-Западного Причерноморья. Одесса; Измаил: СМІЛ, 2013. С. 450–493.

Стржелецкий 1950 — *Стржелецкий С. Ф.* Отчет о раскопках в Херсонесе в 1950 г. по открытому листу № 35 формы № 1 // МЗХТ, НА, д. 1301.

Стржелецкий 1951 — *Стржелецкий С. Ф.* Античные памятники Херсонеса из раскопок 1950 г. // ВДИ. 1951. № 2 (36). С. 136–141.

Howland 1958 — *Howland R.* Greek lamps and their survivals. Princeton, New Jersey: ASCSA, 1958. 252 p. (The Athenian Agora. Vol. 4).

Krutilov 2010 — *Krutilov V. V.* Moulds // Bilde P. G., Hojte J. M., Krapivina V. V., Kryziskij S. D., Lejpunska A. (eds.). Lower City of Olbia (Sector NGS) in the 6<sup>th</sup> century BC to the 4<sup>th</sup> century AD. Aarhus: AUP, 2010. P. 473–478 (BSS. 13).

Finkielsztejn 2001 — *Finkielsztejn G.* Chronologie détaillée et révisée des éponymes amphoriques rhodiens de 270 à 108 av. J.-C. environ. Oxford: Archaeopress, 2001 260 p. (BAR IS. 990).

Munsell 2009 — Munsell Soil Color Charts. Michigan: Grand Rapids, 2009.

Stolba 2005 — *Stolba V. F.* Hellenistic Chersonesos: Towards Establishing a Local Chronology // Stolba V. F., Hannestad L. (eds.). Chronologies of the Black Sea Area in the Period c. 400–100 BC. Aarhus: AUP, 2005. P. 153–171 (BSS. 3).

## MATERIALS FROM THE CISTERN IN QUARTER XIX OF TAURIC CHERSONESOS (EXCAVATIONS OF 1949–1950) AND THE QUESTIONS OF CHRONOLOGY OF THE LATE HELLENISTIC CITY

M. I. TYURIN

**Keywords:** *Tauric Chersonesos, Hellenism, chronology, amphorae, ceramic stamps, relief pottery.*

The paper deals with finds from a cistern found by G. D. Belov and S. F. Strzheletsky in quarter XIX of Chersonesos in 1949–1950. Over 100 objects from the cistern, stored in the State Museum-Reserve of Tauric Chersonesos, remain unpublished. The only find from the

cistern infill which was published by the discoverers is a mould for casting an earring and a pendant, made of a sawed handle of a Rhodes amphora. The assemblage under study includes amphoras produced at Chersonesos, Sinope, Rhodes, Kos, Knidos and other enters, table, cooking, black-glazed pottery, fragments of relief bowls, a lamp, ceramic plummets. Of particular importance is a collection of amphora stamps represented by stamps from Sinope (2 items), Chersonesos (8 items) and Rhodes (6 items), which has already more than once become a subject of research. The revision of the stamps allows specifying the date of the assemblage formation. The latest finds (first of all, the Rhodes stamps belonging to chronological group IVa) do not go beyond the limits of the middle of the II c. BC. Therefore, the formation of the cistern infill should be dated to the middle/third quarter of the II c. BC.

### Literature and archive sources

Антонова 1958 — *Antonova I. A. Kratkiy istoricheskiy ocherk (Brief historical review) // Khersones Tavricheskiy. Putevoditel po raskopkam (Tauric Chersonese. Guide to the excavations)*. Simferopol: Krymizdat, 1958. 87 p. (in Russian).

Белов 1951 — *Belov G. D. Otchet o raskopkah v Hersonese v 1949 i 1951 gg. (Report of the excavations in Chersonesos in 1949 and 1950) // Museum-Reserve of Tauric Chersonesos, Scholarly archive, doc. 622 (in Russian)*.

Белов 1953 — *Belov G. D. Severny'y rayon Hersonesa (The North area of Chersonesos) // Skrijnskaia E. Ch. (ed.). Materialy' po arheologii Yugo-Zapadnogo Kry'ma (Hersones, Mangup) (Materials on the archaeology of the Southwestern Crimea [Chersonesos, Mangup])*. M.: AS of the USSR, 1953. P. 11–31 (MSA. No. 34) (in Russian).

Белов 1956 — *Belov G. D. E'llinisticheskiy kvartal v Hersonese (The Hellenistic district in Chersonesos) // Vestnik drevney istorii (Herald of ancient history)*. 1956. No. 3. P. 141–151 (in Russian).

Буйских 2008 — *Buyskikh A. V. Prostranstvennoe razvitie Hersonesa Tavricheskogo v antichnuyu e'pohu (Spatial Planning Development of Chersonesos of Taurica in Ancient Epoch)*. Simferopol, 2008. 424 p. (Materials in Archaeology, History and Ethnography of Tauria. Suppl. 5) (in Russian).

Внуков 2006 — *Vnukov S. Yu. Prichernomorskie amfory' I v. do n. e'. — II v. n. e'. Ch. 2: petrografiya, kronologiya, problemy' trgovli (Black Sea amphoras of the I c. BC — I c. AD: petrography, chronology, trade problems)*. St. Petersburg: Aletyya, 2006. 320 p. (in Russian).

Зайцев 2005 — *Zaycev Yu. P. Neapol' Skifskiy (II v. do n. e'. — III v. n. e'.) (Scythian Neapolis [II c. BC — III c. AD])*. Simferopol: Universum, 2003. 212 p. (in Russian).

Ковалевская 2005 — *Kovalevskaya L. A. Kompleks stolovoy i kuhonnoy keramiki s usad'by' 106 na hore Hersonesa Tavricheskogo (The assemblage of table and cooking ware from farmhouse 106 on the Chora of Tauric Chersonesos) // Bosporskie issledovaniya (BS)*. 2005. Vol. 8. P. 263–272 (in Russian).

Кац 1994 — *Kac V. I. Keramicheskie kleyma Hersonesa Tavricheskogo: Katalog-opredelitel' (Ceramic Stamps of Tauric Chersonesus: Identification guide)*. Saratov: Saratov SU, 1994. 170 p. (in Russian).

Кац 2007 — *Kac V. I. Grecheskie keramicheskie kleyma e'pohi klassiki i e'llinizma (opy't kompleksnogo izucheniya) (Greek ceramic stamps of the Classical and Hellenistic epoch [results of a complex study])*. Simferopol; Kerch, 2007. 480 p. (BS. Vol. 18) (in Russian).

Кутайсов 1990 — *Kutaysov V. A. Antichny'y gorod Kerkinitida (Ancient city of Kerkinitis)*. Kiev: Naukova dumka, 1990. 176 p. (in Russian).

Лейпунська 1984 — *Leypuns'ka N. O. Livarni' formi z Ol'vi'i' (Casting moulds from Olbia) // Arheologiya (Archaeology)*. 1984. No. 45. P. 68–75 (in Ukrainian).

Монахов 1989 — *Monahov S. Yu.* Amfory' Hersonesa Tavricheskogo IV–II vv. do n. e'. (*Amphoras of Tauric Chersonesos of the IV — II cc. BC*). Saratov: Saratov SU, 1989. 158 p. (in Russian).

Монахов 2003 — *Monakhov S. Ju.* Grecheskie amfory' v Prichernomor'e. Tipologiya amfor vedusch'ih centrov-e'ksporterov tovarov v keramicheskoy tare: Katalog-opredelitel' (*Greek amphoras in the Black Sea region: Typology of the amphoras from the main exporting centers selling their goods in ceramic containers: Identification guide*). M.; Saratov: Kimmerida; Saratov SU, 2003. 352 p. (in Russian).

Монахов 2014 — *Monakhov S. Ju.* Kosskie i psevdokosskie amfory' i kleyma (*Koan and Pseudo-Koan amphorae and stamps*) // STRATUMplus. 2014. No. 3. P. 195–222 (in Russian).

Рыжова 2015 — *Ry'jova L. A.* Pergamskie e'linisticheskie kratery' (*Pergamonian Hellenistic kraters*) // Prichernomor'e: Istorija, politika, kul'tura (*Black Sea Region: History, Politics, Culture*). Sevastopol: Sevastopol brunch of MSU, 2015. Vol. 16 (5). P. 89–104 (in Russian).

Самойлова 2013 — *Samojlova T. L.* Tira (*Tyras*) // I. V. Brujako, T. L. Samojlova (eds.). Drevnie kul'tury' Severo-Zapadnogo Prichernomor'ya (*Ancient cultures of the Northwestern Black Sea region*). Odessa; Izmail: SMIL, 2013. P. 450–493 (in Russian).

Стржелецкий 1950 — *Strjeleckiy S. F.* Otchet o raskopkah v Hersonese v 1950 g. po otkry'tomu listu № 35 formy' № 1 (*Report of excavations in Chersonesos in 1950*) // Museum-Reserve of Tauric Chersonesos, Scholarly archive, doc. 1301 (in Russian).

Стржелецкий 1951 — *Strjeleckiy S. F.* Antichny'e pamyatniki Hersonesa iz raskopok 1950 g. (*Ancient monuments of Chersonesos from excavations of 1950*) // Vestnik drevney istorii (*Herald of ancient history*). 1951. No. 2 (36). P. 136–141 (in Russian).

Howland 1958 — *Howland R.* Greek lamps and their survivals. Princeton, New Jersey: ASCSA, 1958. 252 p. (The Athenian Agora. Vol. 4).

Krutilov 2010 — *Krutilov V. V.* Moulds // Bilde P. G., Hojte J. M., Krapivina V. V., Kryziskij S. D., Lejpunskaja A. (eds.). Lower City of Olbia (Sector NGS) in the 6<sup>th</sup> century BC to the 4<sup>th</sup> century AD. Aarhus: AUP, 2010. P. 473–478 (BSS. 13).

Finkielsztejn 2001 — *Finkielsztejn G.* Chronologie détaillée et révisée des éponymes amphoriques rhodiens de 270 à 108 av. J.-C. environ. Oxford: Archaeopress, 2001. 260 p. (BAR IS. 990).

Munsell 2009 — *Munsell Soil Color Charts*. Michigan: Grand Rapids, 2009.

Stolba 2005 — *Stolba V. F.* Hellenistic Chersonesos: Towards Establishing a Local Chronology // Stolba V. F., Hannestad L. (eds.). Chronologies of the Black Sea Area in the Period c. 400–100 BC. Aarhus: AUP, 2005. P. 153–171 (BSS. 3).