

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан исторического факультета
Московского государственного
университета имени М.В. Ломоносова,
доктор исторических наук, профессор
К.И. Гунков



Гунков 2016 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
вышего образования «Московский государственный университет имени М.В.
Ломоносова».

Диссертация «Образы иноверцев в Повести временных лет» выполнена на
кафедре истории Церкви исторического факультета Московского
государственного университета имени М.В. Ломоносова.

В период подготовки диссертации соискатель Андрейчева Марианна
Юрьевна работала в Фонде гуманитарных проектов в должности руководителя
по научно-методической работе.

В 2002 г. окончила факультет истории, политологии и права (направление
«История») Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный
университет» по специальности «История».

Удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов выдано в 2016 г.
Федеральным государственным бюджетным учреждением науки «Институт
всебобщей истории Российской академии наук».

Научный руководитель – Кузенков Павел Владимирович, Федеральное
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», кафедра истории Церкви исторического факультета, доцент.

По итогам обсуждения принято следующее заключение:

Диссертация М.Ю. Андрейчевой посвящена вопросу представлений древнерусских книжников об иноверцах (славянских и тюрских язычниках, мусульманах, католиках и иудеях), опирающемуся на анализ Повести временных лет, ее прямых и косвенных источников и других памятников, позволяющих пролить свет на исследуемое явление в более широком историко-культурном и религиозном контексте. С точки зрения автора, диссертация представляет собой исследование, выполненное в русле направления, исследующего взаимовосприятие религиозных сообществ. Это направление М.Ю. Андрейчева определила как «религиозную имагологию» (самостоятельную отрасль внутри исторической имагологии) и обозначила ее предмет и исследовательские задачи.

Автор диссертации исследовала комплекс наиболее репрезентативных в отношении заявленной темы сюжетов летописного повествования. В ходе их анализа М.Ю. Андрейчева смогла выявить ряд новых источников летописи и показать, что широкий круг отображенных в Повести временных лет образов иноверцев (описания вероучения, культа, нравов, обычаяев и облика) содержит ранее не замечавшиеся исследователями семантические пласти.

Важным посылом при изучении взглядов летописца стало стремление автора рассмотреть образы иноверия в контексте собственной религиозной и этнической самоидентификации древнерусских книжников. Это позволило показать в разрозненной, на первый взгляд, картине летописных суждений и оценок связанную систему, характеризующую мировоззрение авторов Повести временных лет.

В результате привлечения широкого круга древнерусских, византийских и арабских источников автор сделал ряд важных наблюдений относительно специфики восприятия иноверцев древнерусскими летописцами.

Убедительными представляются основные выводы докторской работы. В ходе исследования М.Ю. Андрейчева определила, что структура образов иноверцев, на которую опирался летописец, в общих чертах базировалась на вопросах: кто такие иноверцы и в чем состояло их провиденциальное предназначение. Отвечая на первый вопрос, летописец исходил из установки, что иноверие – это явление, воспроизведенное прежде существовавшие мировоззрения. Что касается второго вопроса, то здесь древнерусскому книжнику были присущи амбивалентные идеи, согласно которым иноверцы, несмотря на их отвержение Богом, могли служить орудием воли Всевышнего и выполнять в том или ином случае полезную роль по отношению к христианам.

Диссертант показал, что летописца интересовало не только предназначение иноверцев в прошлом и настоящем Руси, но и в ее будущем. Его мысль простиралась в эсхатологические перспективы «последних времен», близость которых он «прозревал» в событиях современности. Опираясь на византийскую апокалиптическую литературу, автор летописи обозначил роли известных ему торских язычников и мусульман в сюжете «кончины времен».

Заключительным представляется вывод М.Ю. Андрейчевой о том, что в летописи структура и содержание отображения иноверия выстраивались с оглядкой на значимые идеи древнерусской самоидентификации, к которым относились представления о богоизбранности «христианских стран» и, в частности, Руси, о соотнесении Руси с «Новым Израилем» и Киева с «Новым Иерусалимом» и о противопоставлении христианства любого рода иноверию, как истинного богоблагодатного учения – учению ложному, возникшему по наущению дьявола.

Диссертантом опубликованы исследовательские статьи (всего 7, в т.ч. 4 в рецензируемых журналах, рекомендованных Высшей Аттестационной Комиссией), в которых нашли отражение основные результаты исследования.

Исследование М.Ю. Андрейчевой призвано восполнить пробел в изучении ранней истории Русской православной церкви и, в частности, древнерусского православного мировоззрения; его результаты могут быть привлечены при подготовке общих и специальных курсов и учебных пособий. Содержащиеся в диссертации новые сведения касательно источниковой базы Повести временных лет могут быть использованы при подготовке критического издания этого памятника.

Выводы рассмотренной диссертации являются результатом самостоятельной научной работы соискателя и отличаются новизной и оригинальностью.

Диссертация «Образы иноверцев в Повести временных лет» Андрейчевой Марианны Юрьевны рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.09 – Историография, источниковедение и методы исторического исследования.

Заключение принято на заседании кафедры истории Церкви исторического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.

Присутствовало на заседании 6 человек. Результаты голосования: «за» – 6 человек, «против» – нет, «воздержалось» – нет, протокол № 10 от 16 декабря 2016 г.

Заведующий кафедрой истории Церкви
исторического факультета МГУ
имени М.В. Ломоносова, д.э.н., профессор

В.В. Симонов

