

ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

Гукаленко О.В.

*доктор педагогических наук, профессор, чл.-корр. РАО,
главный научный сотрудник
ФГБНУ "Институт изучения детства, семьи и воспитания
Российской академии образования", Москва*

Колоколова И.В.

*кандидат педагогических наук, доцент,
Московский городской педагогический университет*

Лабунский В.В.

*Кандидат сельскохозяйственных наук,
доцент экономического факультета
Приднестровского государственного университета
им. Т.Г. Шевченко*

Панова Л.Д.

*кандидат педагогических наук,
преподаватель факультета педагогического образования
МГУ имени М.В.Ломоносова*

Аннотация

Представлены отдельные подходы по воспитанию и социализации студенческой молодёжи в условиях поликультурного информационного пространства. Раскрываются факторы и средства формирования межкультурных компетенций, пути и способы становления поликультурно-ориентированной личности будущего специалиста.

Annotation

Presented are separate approaches to the education and socialization of student youth in a multicultural information space. The factors and means of formation of intercultural competencies, ways and means of formation of a multicultural-oriented personality of the future specialist are revealed.

Ключевые слова

Поликультурное воспитание, поликультурное образовательное пространство, поликультурно-ориентированная личность, социокультурная идентификация личности, принципы поликультурного воспитания

Keywords

Polycultural education, polycultural educational space, multicultural-oriented personality, socio-cultural identity of the person, principles of multicultural education

В настоящее время идёт стремительное накопление новых знаний и технологий, которые позволяют преобразовывать условия жизни и труда людей, меняются устоявшиеся представления и нормы, отношения между социальными группами и народами. Ослабевают преграды для обмена товарами, услугами, информацией, знаниями. Нынешняя цивилизация выдвигает новые требования к качеству человека, его культуре, образованности.

Существование поликультурного пространства, а также усиление глобализационных процессов выдвигают перед образованием сложные задачи и в первую очередь задачи подготовки молодёжи к жизни в условиях поликультурной информационной среды, формирования умений общаться и сотрудничать с людьми разных наций, религий, поколений, социальных и субкультурных групп в современном, информационном обществе. Образование, отвечающее вызовам времени и направленное не столько на ретрансляцию прошлого, сколько на конструирование будущего, начинает выступать фактором динамического общественного прогресса [3].

В этих условиях педагогика и образование предстают как сферы конкурирующих концепций, в которых используются наукоёмкие технологии, информационные продукты, квалифицированные специалисты. При этом образование ориентируется на личностные и профессиональные качества в человеке, на его способность и готовность адаптироваться и социализироваться в поликультурном информационном обществе.

Поликультурный подход - приоритетная педагогическая задача, стоящая перед современным образованием и мировой цивилизацией в целом. Он призван выступать инструментом по выходу из кризиса информационного общества в условиях глобализации, современного образования и воспитания, способствовать гармонизации отношений в обществе, в семье, в поликуль-

турной информационной среде. В этой ситуации актуализируется вопрос поликультурного воспитания студенческой молодёжи, которое призвано содействовать формированию человеческого достоинства и нравственных качеств у будущих специалистов, их высокую коммуникативную культуру и готовность к взаимному сотрудничеству с различными этническими, расовыми и социальными группами.

По мнению ЮНЕСКО поликультурное воспитание выдвигает три группы целей, которые объединены понятиями "плюрализм", "равенство", "объединение". Именно поликультурное воспитание современной молодёжи призвано сформировать у них уважение к культурному многообразию, способствовать привитию этнокультурных, национальных и цивилизационных ценностей и способов межкультурного взаимодействия в условиях глобализирующегося мира.

В этой связи видится важным рассмотрение задач и путей воспитания студенческой молодёжи, формирования у них межкультурной компетентности, способности адаптироваться к жизнедеятельности в условиях поликультурного информационного общества. Поликультурно-ориентированная личность – это качественная характеристика человека, которая свидетельствует о его способности жить и успешно функционировать в поликультурной среде, уважать и принимать культурные различия при условии их гуманистического содержания [2].

Процесс воспитания студентов средствами поликультурного пространства вуза включает: формирование у студентов представлений о многообразии культур в мире и в своем государстве; развитие умений и навыков межкультурного диалога с носителями других культур; становление способностей для продуктивного взаимодействия с представителями различных субкультур, навыков противодействия асоциальному проявлению массовой культуры и неприятия негативного контента в глобальной сети Интернет [4].

Социально-педагогические исследования воспитания студенческой молодёжи в условиях поликультурного пространства университета предпола-

гают: *во-первых* – формирование культурной и профессиональной идентичности студентов в контексте современного многокультурного общества, мировой и региональной социокультурной ситуации; *во-вторых* – выявление сущности поликультурного образовательного пространства университета как фактора воспитания и социализации студенческой молодёжи; *в-третьих* – внедрение инновационных методов, форм и технологий обучения и воспитания будущих специалистов в вузе.

Современные специалисты призваны отличаться такими качествами, как поликультурная ориентированность, общекультурная грамотность, настойчивость, творчество, критичность, социальная ответственность. Поэтому процесс образования в вузе целесообразно рассматривать не только как путь овладения студентом определённой специальностью, но и как способ овладения им современной культурой и методами деятельности в поликультурной и информационной среде.

Выпускник вуза должен обладать кросскультурными знаниями, владеть иностранными языками, технологиями диалога и межкультурного взаимодействия. Реализация целей и задач подготовки специалиста, отвечающего требованиям рынка труда, выдвигает необходимость в создании условий интеграции культурологического знания и дисциплин учебного плана, формирования культурной идентичности студентов в профессиональной и общественной деятельности, понимания особенностей современной культуры, культурного плюрализма, природы информационной поликультурной среды, особенностей и причин конфликтов, угроз и кризисов процессов глобализации и информатизации современного общества.

Поликультурное воспитание содействует восстановлению этнокультурных функций университета, формированию социальной мобильности личности, воспитанию у новых поколений гражданско-патриотической идентичности в условиях поликультурного мира.

Очевидно, что современные студенты должны обладать гражданским этнокультурным самосознанием, способами творческой самоорганизации и

самореализации в поликультурной среде. В их сознании и деятельности должны быть сформированы и выражены ключевые компетенции: *общекультурные* (знание основ и закономерностей развития многокультурного мира, умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей среды); *компетенции, касающиеся жизни в поликультурном обществе* (способность к организации межкультурного взаимодействия); *компетенции, связанные с организацией и управлением продуктивной коммуникацией* (умение эффективно решать коммуникативные задачи; наличие способностей к интеркультурной коммуникации в профессиональной, социокультурной и общественной деятельности).

Весьма важно в ходе поликультурного воспитания студентов формировать у них такие качества, как терпимость, сопереживание, способность уважать и принимать иную точку зрения. Для этого студенты призваны владеть несколькими языками и знаниями в области различных культур, иметь культурологические, этноисторические, этнопсихологические знания, позволяющие постигать многообразие современного мира и специфику культурных проявлений на уровне личности, группы, социума, иметь выраженные способности к диалогическому межкультурному общению. Поликультурное образовательное пространство университета нацелено на формирование у студентов социальной ответственности, взаимопонимания и доброжелательного отношения к другим культурам и субкультурам.

Поликультурное образовательное пространство мы рассматриваем как социально-педагогическую категорию, включающую учреждения, специально созданные и предназначенные для воспитания и образования подрастающих поколений, а также социальные системы и явления: люди, учреждения, предметный мир, общественные процессы, средства массовой информации, ведущие идеи, ценностные ориентации, призванные удовлетворять образовательные, социокультурные и адаптивные потребности молодого поколения [1].

Поликультурное образовательное пространство университета выступает как: средство становления гражданско-патриотической идентичности;

фактор формирования межкультурной компетентности студентов; способ сохранения и развития культурного многообразия, гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений; условие и средство социализации и адаптации студенческой молодёжи в информационном поликультурном обществе. Воспитание студенческой молодёжи в условиях поликультурного образовательного пространства университета призвано опираться на принципы культуросообразности, поликультурности, интеграции и культурной целостности, доступности и открытости, межкультурного диалога.

Принцип культуросообразности определяет общие подходы и требования, которые культура выдвигает в качестве условий организации обучения и воспитания: учёт многообразия культурных проявлений, системность представлений о культуре и её ценностях. Он предполагает организацию воспитания как культурного акта представителей различных субкультур, разных национальностей, конфессий и рас.

Принцип поликультурности отражает требования к обеспечению целенаправленной социализации студентов на когнитивном, ценностно-мотивационном и деятельностно-поведенческом уровнях. Он определяет критерии содержания поликультурного образования: отражение в учебном материале гуманистических идей свободы и ненасилия, характеристику уникальных этнических, национальных самобытных черт в культурах народов России и мира, раскрытие особенностей сосуществования и взаимодействия культур в глобализирующемся мире.

Принцип интеграции и культурной целостности. Для решения образовательных и культурных проблем важна системная, разноуровневая интеграция образования и культуры, взаимосвязь образования и всех субъектов социокультурного окружения, выработка современных моделей их сотрудничества в культуре, образовании, политике, социальной сфере. И в данном направлении особая роль принадлежит образовательному пространству.

Целостность поликультурного образовательного пространства университета обеспечивает реализацию единого государственного стандарта обуче-

ния, воспитания и социализации студентов с опорой на культурно-историческое наследие народов многонациональной России и опыт мировой цивилизации. Данный принцип также предполагает создание учебных курсов, объединяющих несколько предметов из одной общеобразовательной области, при этом взаимопроникновение предметов выводит содержание поликультурного воспитания на качественно новый уровень.

Принцип открытости и доступности обеспечивает открытость в другие культуры, преемственность историко-культурной традиции, межкультурное сотрудничество. Открытость поликультурного образовательного пространства университета предполагает всестороннее овладение культурой собственного народа, являющееся непременным условием интеграции в другие культуры; формирование представлений о многообразии культур в мире и в России; развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями других культур, воспитание в духе миролюбия и терпимости. Поликультурное образовательное пространство университета обеспечивает создание условий и механизмов социальной адаптации личности в современном информационном социуме.

Принцип межкультурного диалога. В нынешних условиях приоритетным направлением становится развитие у студентов коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих им профессиональную и личностную мобильность в условиях поликультурной информационной среды. Межкультурный диалог содействует формированию чувствительности к культурным различиям, выработке терпимости к необычному поведению, желаний позитивно относиться к культурным проявлениям других, гибкости в принятии альтернативных решений в ходе профессиональных и личностных коммуникаций. Образовательное пространство университета способствует расширению межкультурного взаимодействия и интеркультурных коммуникаций между различными субъектами и социальными группами.

Содержание поликультурного воспитания призвано быть нацелено на постижение общечеловеческих, национальных ценностей, а также ценностей

мировой культуры. Оно отражает систему понятий и представлений о современном поликультурном информационном обществе, особенностях цифрового века. Поликультурное воспитание нацелено на проектирование и реализацию способов и форм социокультурной идентификации личности, развитие у неё нравственных качеств, ответственности, критического мышления, способностей к социальному общению. Содержание поликультурного воспитания формирует положительное отношение к культурному различию, содействует развитию умений и навыков бесконфликтному взаимодействию носителей и представителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Решение задач поликультурного воспитания студенческой молодёжи предполагает совершенствование педагогической культуры и общекультурной компетентности преподавателя высшей школы. Что включает в себя культурологические, этноисторические, общекультурные знания, понимание важности принципа поликультурности и культурного плюрализма, умение выделять и вносить в содержание образования идеи, отражающие культурное многообразие современного мира, а также умение организовывать педагогический процесс как диалог носителей различных культур во времени и пространстве. Поэтому качество и результат воспитания студенческой молодёжи средствами поликультурного пространства современного университета требует совершенствования подготовки и педагогов.

Поликультурное образовательное пространство университета - это новая практика воспитания, которая способствует формированию поликультурно-ориентированной, социально-ответственной личности готовой к профессиональному и жизненному самоопределению в условиях информационной поликультурной среды.

Литература:

1. Гукаленко О.В. Безопасность детей и молодёжи в поликультурном пространстве России : монография - Москва : МАКС Пресс, 2017. - 304 с.

2. Гукаленко О.В. Образовательное пространство России: единство в многообразии : монография - Москва : ООО ИД "ЭНЕРГИЯ", 2016. - 168 с.
3. Гукаленко О.В., Борисенков В.П. Поликультурное образование: современные вызовы и перспективы. Материалы Международной научно-практической конференции «Журнал «Педагогика» («Советская Педагогика»): 80 лет служения отечественному образованию», в 2 ч. Москва, РАО, 26 октября 2017 г., 6 С.
4. Гукаленко О.В., Пустовойтов В.Н. Поликультурное образовательное пространство как среда обеспечения социально-педагогической безопасности молодёжи // Современные проблемы науки и образования, 2017, № 6, с 36-47
5. Гукаленко О.В. Поликультурное образование: проблемы и перспективы развития // Дошкольное воспитание. – 2016. – 9. – С. 4-10
6. Гукаленко О.В. Образовательное пространство СНГ: проблемы и перспективы развития // Педагогика. – 2007. – № 2. – С. 3-11
7. Гукаленко О.В., Данилюк А.Я. Воспитание в современной России // Вестник Московского университета. Серия 20: Педагогическое образование. – 2008. – № 1. – С. 39-58
8. Гукаленко О.В. Социокультурная политика современной России: региональный аспект // Социальная педагогика в России. – 2013. – № 3. – С. 3-14
9. Нездемковская Г.В. Этнопедагогика как путь возрождения национального самосознания и воспитания межнациональной толерантности // Социальное воспитание. – 2014. – №2(4). – С. 31-36
10. Нездемковская Г.В. Концептуальные основы этнопедагогики России на современном этапе ее развития. Монография. – М., 2012. – 240 с.

УЧЕБНЫЙ ПОРТФОЛИО

КАК ТЕХНОЛОГИЯ САМОРАЗВИТИЯ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ильевич Т.П.

*кандидат педагогических наук, доцент
кафедры педагогики
и современных образовательных технологий
Приднестровского государственного университета
им. Т.Г. Шевченко*

Гукаленко О.В.

*доктор педагогических наук, профессор, чл.-корр. РАО,
главный научный сотрудник ФГБНУ
"Институт изучения детства, семьи и воспитания
Российской академии образования"*

Аннотация

Статья посвящена проблеме использования технологии портфолио в системе непрерывной подготовки педагогических кадров. Концепт «непрерывное образование» рассматривается в аспекте самореализации и саморазвития профессионального опыта будущих профессионалов, а также как пространство развития мотивационной сферы