

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

на соискание ученой степени кандидата филологических наук **ЛИ Яньянь**

«Коннотативная система субстантива

в функциональном аспекте (на материале российских СМИ)»

по специальности 10.02.01 – русский язык

Автореферат обобщает основные положения диссертации, посвященной актуальной проблеме – динамике «неоконнотаций» абстрактных и прецедентных имен и аббревиатур в текстах современных СМИ. По структуре диссертация состоит из введения, четырех глав, заключения, библиографии (223 наименования) и приложения.

Материалом исследования послужили тексты газет и журналов (2015–2020 гг.), радиотексты, данные «Национального корпуса русского языка» (НКРЯ) и «Корпуса газет конца 20-го века», а также материалы из картотеки Л. О. Чернейко.

Достоверность полученных результатов обеспечивается объемом и верифицируемостью выбранного материала: всего исследовано 494 контекста; отобрано 56 абстрактных имен, 31 прецедентное имя, 56 аббревиатур. Актуальность и новизна исследования обусловлены его междисциплинарным характером и подчиненным единой лингвистической задаче объединения в одном исследовании совершенно разных по их семиотическому статусу имен существительных.

Объектом исследования являются коннотации лексических единиц, взятые в их функциональном аспекте, а предметом исследования – коннотативный ореол абстрактных имен, коннотации аббревиатур и коннотативные значения прецедентных имен, реализующиеся в текстах современных российских СМИ и реконструируемые по нестандартным контекстам употребления.

Теоретическая значимость работы состоит в обосновании метода

«проективного смысла» для анализа «неоконнотаций» абстрактных субстантивов, выявлении оценочной роли аббревиатур и переносных значений прецедентных имен. В диссертационном исследовании автор продолжает то исследовательское направление, которое составляет основу лингво-философской концепции проф. Л. О. Чернейко.

В настоящей работе термин «проекция» понимается в соответствии с лингвистической концепцией Л. О. Чернейко, которая опирается на математическое (геометрическое) понимание проекции и рассматривается как особая интеллектуальная операция, обеспечивающая процесс познания. В проекции происходит «удвоение воспринимаемой реальности», связанное с обращением субъекта восприятия или говорящего субъекта к своему индивидуальному опыту. В проекции выделяются два компонента – X и Y, где X познаваемое, а Y – познанное, на которое X проецируется. В результате проекции рождаются проективные смыслы, относящиеся к познаваемому, проецируемому феномену. Задача лингвиста эти проективные смыслы «распаковать» (термин В. В. Налимова) через контексты употребления имени феномена. Что касается выбора предмета «картинной плоскости», на которую проецируется познаваемое, то он во многом определяется личным опытом, эмоциональным состоянием, языковыми способностями и картиной мира говорящего.

Такие единицы коннотативной системы, как имя существительное, обрastaют новыми коннотациями, многие из которых закрепляются в языке СМИ и становятся неоконнотациями с тенденцией проникновения в общеизвестный язык, но за фиксацией этого факта словари не успевают. Коннотативные языковые единицы являются прагматическими компонентами текста, добавляющими ему эмоционально окрашенные смысловые оттенки.

В текстах масс-медиа малопонятные аббревиатуры становятся эффективным экспрессивным средством, поскольку языковая креативность говорящего может превратить «скучные слова» в интересные,

останавливающие взгляд читателя средства выражения.

Аббревиатура как знак-компрессив в эпоху информационного бума активно участвует в языковой игре на основе окказиональных смыслов, например, *Баба-ЕГЭ*, *ИННовация*, *рОЗХОждение* и др. В основе языковой игры с аббревиатурами лежит механизм *паронимической аттракции*, создающий в письменных публицистических текстах «ложные этимологии». Если *оценочные коннотации* специально созданной аббревиатуры служат замыслу говорящего и выражают оценку референта (например, *креакл*, *бюрнес*, *ковидиот*), то *стилистические коннотации* номинативных аббревиатур, возникающие как побочные эффекты неблагозвучности и пейоративной оценки (например, *МРОТ*, *МУДО*, *ГИБДД*), вызывают беспокойство филологов и людей, имеющих языковое чутье и языковой вкус. На создателях аббревиатур лежит ответственность за экологию русской речи, поскольку аббревиатуры являются одним из таких пластов лексики, который (наряду с заимствованиями) обращает на себя внимание носителей языка и провоцирует их рефлексию, направленную на языковой знак, что и выражается в метаоценках. Аббревиатура становится в текстах российских СМИ активно используемым оценочным средством, источником возникновения новых лексем, причиной порождения новых значений, не включенных в словарные дефиниции.

Как есть «ключевые слова момента», так есть и его ключевые коннотации, присущие текстам СМИ. Но коннотации знака рекрутируются из его окказиональных употреблений, нестандартных контекстов, которые свидетельствуют о переосмыслении традиционных коннотаций и о появлении неоконнотаций.

Термины «*коннотация*», «*коннотативный ореол*», «*паронимическая аттракция*», «*окказиональные употребления*», «*нестандартные контексты*», «*эмоциональные и экспрессивные оттенки*», которые являются традиционными, в когнитивной лингвистике получают особый вес, поскольку за ними стоит знание особого типа – это представление, а в

пространстве СМИ представления оформляются в совокупности субъективных мнений, из которых складывается не логическая, а мифологическая (в основе своей чувственная) картина мира, свидетельствующая о мироощущении социума, на которое реагируют авторы текстов СМИ. Важным для когнитивного направления является и термин «*проекция*», указывающий на неравное когнитивное положение абстрактного и конкретного, неизвестного и известного, а именно на подчинение первого второму.

Коннотативная система лексики находится в динамическом состоянии, поскольку тесно связана с социокультурным контекстом, что отражается в текстах современных российских СМИ, а динамика этой системы определяет актуальность ее изучения и значимость проведенного исследования для лингвистики речи.

Можно сделать вывод о том, что все поставленные в диссертации задачи выполнены в полном объеме, на высоком научном уровне, с учетом и осмыслением современных научных подходов и с профессиональным использованием имеющихся в литературе данных.

Работа прошла апробацию на кафедре русского языка филологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова. По результатам диссертации опубликовано четыре статьи. Отмечается, что предлагаемая в диссертации методика может быть использована в других исследованиях.

Диссертация написана в превосходном научном стиле, ясным языком, изложение логично и последовательно. Работа надлежащим образом оформлена. Публикации и автореферат соответствуют содержанию диссертации.

Автореферат диссертации ЛИ Яньянь свидетельствует о комплексности исследования, независимом характере выводов, дает основание сделать заключение о том, что диссертация ЛИ Яньянь «Коннотативная система субстантива в функциональном аспекте (на материале российских СМИ)» отвечает требованиям, установленным Московским государственным


университетом имени М. В. Ломоносова к работам подобного рода. Содержание диссертации соответствует паспорту специальности 10.02.01 – русский язык (по филологическим наукам) и критериям, определенным пп. 2.1–2.5 Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова. Диссертация оформлена согласно приложениям № 5, 6 Положения о диссертационном совете МГУ имени М. В. Ломоносова.

На основании вышеизложенного констатируем, что диссертационная работа ЛИ Яньян «Коннотативная система субстантива в функциональном аспекте (на материале российских СМИ)» является самостоятельным завершенным научным трудом по актуальной проблеме исследования. Диссертационная работа отвечает требованиям ВАК Министерства образования и науки РФ к кандидатским диссертациям по филологическим наукам, а ее автор заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры прикладной
и экспериментальной лингвистики МГЛУ

В. А. Долинский

5 декабря 2020

Людмила Владимировна В.А. заверило.
Нач. отдела по работе с персоналом  *Ланина*

