

В диссертационный совет МГУ.19.01  
ФГБОУ ВО «Московский государственный  
университет имени М.В. Ломоносова»  
125009 г. Москва, ул. Моховая, д. 11, стр. 9

## ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ

диссертации Перепелкиной Ольги Сергеевны на тему  
«Моделирование телесных иллюзий в норме и при соматоформных  
расстройствах с использованием технологий виртуальной реальности»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата психологических  
наук по специальности 19.00.04 – Медицинская психология  
(психологические науки)

С публикациями диссертанта мне довелось познакомиться, когда появились первые статьи (как оказалось, по теме будущей диссертации): они произвели самое благоприятное впечатление, я неоднократно ссылался на них и предлагал для изучения студентам. Судя по автореферату, в диссертации автору удалось значительно продвинуться по сравнению со знакомыми мне статьями. Проведенное исследование весьма солидно представлено и на международном уровне, судя по списку значимых публикаций.

Работа посвящена изучению процессов активизации телесных иллюзий в условиях искусственного создания их в современном аналоге настольного «лабораторного ящика» (позволяющего «спрятать» руку участника исследования) и в качестве подвижного виртуального образа. Исследование выполнено в рамках специальности 19.00.04; при этом автор справедливо отмечает, что «изучение механизмов восприятия собственного тела при помощи моделирования телесных иллюзий является важной задачей в рамках общей психологии».

Сильная сторона диссертации – научная новизна исследования, поскольку автором разработаны новые методики изучения мультисенсорных телесных иллюзий: методика формирования телесных иллюзий в условиях виртуальной реальности с применением фиксирующих движения трекингов, а также метод кинематического анализа иллюзорного движения. Тщательно рассмотрена временная динамика формирования и угасания телесных иллюзий в норме и при соматоформной патологии. Обоснована гипотеза о развитии мультисенсорных иллюзий как разновидности адаптационных механизмов.

Самым любопытным из достигнутых результатов мне представляется положение, согласно которому процессы формирования телесных иллюзий в норме и при соматоформной патологии значимым образом различаются.

В автореферате работы, в которой существенно применяются наиболее авангардные технико-методические средства и серьезно продвинутые методы обработки и презентации полученных данных, фигурируют ссылки на безусловных классиков науки (таких, как Гельмгольц или Джеймс): создается ощущение преемственности. Нельзя при этом не отметить продуманную и вместе с тем компактную визуализацию автореферата многоцветными рисунками и диаграммами. Вклад диссертанта в собственно научную и методико-процедурную диспозицию современной психологической науки представляется безусловным.

Судя по сообщениям сотрудников центральной организации (а именно, Стокгольмской лаборатории под руководством Х. Эрсона), в которой разрабатываются и изучаются многочисленные методы и процедуры формирования телесных иллюзий, новым сотрудникам и аспирантам не всегда удается быстро овладеть техникой синхронных прикосаний: следует специально отметить заслугу диссертанта О.С. Перепелкиной, освоившей такую технику.

Таким образом, диссертационная работа Перепелкиной Ольги Сергеевны «Моделирование телесных иллюзий в норме и при

соматоформных расстройствах с использованием технологий виртуальной реальности» соответствует формуле научной специальности 19.00.04 – Медицинская психология (психологические науки), а также полностью удовлетворяет требованиям Положения о присуждении ученых степеней в МГУ имени М.В.Ломоносова, а Перепелкина Ольга Сергеевна заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.04 – Медицинская психология (психологические науки).

Ведущий научный сотрудник  
Кафедры общей психологии  
Факультета психологии  
МГУ имени М.В. Ломоносова

Войскунский А.Е.

04 декабря 2020 г.  
125009 Москва ул. Моховая 11/9,  
Факультет психологии МГУ  
Тел. +7 903 167 07 13  
Email [vae-msu@mail.ru](mailto:vae-msu@mail.ru)