

**Отзыв научного руководителя на диссертацию А.Г. Цыпкиной
«Научные экспедиции в Трапезунд (1916, 1917 гг.) под руководством
академика Ф.И. Успенского», представленную на соискание ученой степени
кандидата исторических наук.**

Диссертация А.Г. Цыпкиной представляет, несомненно, большой научный интерес и является оригинальным междисциплинарным исследованием. Она в равной степени посвящена истории организации отечественной науки в переломный этап её развития, истории памятников древнейшего очага мировой культуры — Трапезунда, открытых и исследованных этой экспедицией, обстоятельствам научной работы в условиях продолжающейся Первой мировой войны со всем сложным переплетением военных событий и межэтнических отношений в Юго-Восточном Причерноморье.

А.Г. Цыпкиной удалось собрать воедино весь комплекс сохранившихся материалов об исследованиях русских учёных в Трапезунде в 1916-1917 гг. в разных отечественных и зарубежных архивных собраниях и не представляющих единого органического комплекса. Это и нормативные документы, и официальные отчеты руководителя экспедиции, и частная переписка участников, и мемуарная литература, и уникальные фотографии, и рисунки, публикации в периодической печати и пр. Проведена также частичная архивная реконструкция пропавших документов экспедиции.

Диссертация важна вводом в научный оборот уникальных документальных свидетельств о ныне несохранившихся памятниках архитектуры (например, куле Иоанна, башне Мехмеда II, стен трапезундского акрополя, трапезундских пещерных храмах и др.) и монументальных росписях Трапезунда (т.н. Дворцовой церкви Великих Комнинов, храма св. Анны IX века, храма св. Софии и др.).

Источниковую базу исследования составляют фонды архивов и библиотек Москвы, С.-Петербурга, Киева, Риги, Афин, Вашингтона. В первую очередь это фонды собственно Трапезундской экспедиции, Комиссии по охране памятников, Византийской комиссии, Русского Археологического Института в Константинополе, личные фонды исследователей (Ф.И. Успенского, Н.Б. Бакланова, А.Е. Крымского, С.Р. Минцлова, Ф.И. Шмита, Б.В. Фармаковского) и участников событий (генерала Шварца, митрополита Афинского и Трапезундского Хрисанфа и др.)

А.Г. Цыпкиной удалось атрибутировать неизвестные фотографии и цветные акварели и определить местонахождение разрушенных памятников; определить вклад разных участников экспедиции в исследования, специфику их подхода к анализу артефактов, выявить многие недостающие материалы и обнаружить ранее неизвестные рисунки и фотографии экспедиции.

По-новому рассмотрены проблемы организации экспедиций Академией Наук, Русским Археологическим Институтом в Константинополе, а также финансирующими экспедицию Московским и Русским Археологическими Обществами.

Диссертанткой прослежена судьба восточных рукописей, собранных во время экспедиции, установлено, что часть их была обменена на конфискованное турецкими властями имущество Русского Археологического института в Константинополе, часть была потеряна в Батуми в ходе эвакуации.

Особого внимания заслуживает проведенное исследование политических и межнациональных отношений в Трапезунде в начале века и того, как они влияли на ход работы экспедиции в городе и его округе.

Диссертация содержит ценные приложения: карты, планы, фотографии членов экспедиции, публикацию дневника Ф.И. Успенского, заметок А.Е. Крымского о пещерах и некоторые другие неопубликованные работы участников экспедиции, а также фотографии, акварели и чертежи, выполненные экспедицией или для неё.

Работа А.Г. Цыпкиной важна для нескольких областей науки: византиноведения, востоковедения, археологии, истории искусства, архивистики, всеобщей истории в целом. Ее результаты могут и должны быть использованы для написания исследовательских трудов по истории Византии и истории отечественной науки, для преподавания в высшей школе, в частности, для чтения курсов по историографии и источниковедению истории Средних веков. Они интересны и для широкого круга читателей, ибо обнаруживают уникальные и малоизвестные сведения о памятниках и их исследователях, о забытых событиях Первой мировой войны, поэтому желательно издание на основе диссертации монографического исследования.

Результаты исследования А.Г. Цыпкиной прошли апробацию на 12 международных и 4 – всероссийских научных конгрессах и конференциях и получили высокую оценку научной общественности в РФ и за рубежом.

Диссертантка, несомненно, заслуживает присуждения ей степени кандидата исторических наук, а представленная ей работа отвечает всем требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Научный руководитель

Доктор исторических наук, профессор, академик РАН

С.П.Карпов