

Сведения об официальных оппонентах и список их основных публикаций в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет по диссертации Туранской Анны Андреевны на тему «Структурно-типологические особенности монгольской версии тибетского агиографического сборника XV века «Сто тысяч песнопений Миларэпы» представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.06 – Литература народов стран зарубежья (литература азиатского и африканского регионов) (филологические науки)

Цендина Анна Дамдиновна

доктор филологических наук

кафедра истории и филологии Южной и Центральной Азии, профессор

Институт восточных культур и античности

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет»

Докторская диссертация защищена по специальности: 10.01.03 «Литература народов стран зарубежья» (литература народов Азии) (филологические науки).

Музраева Деляш Николаевна

кандидат филологических наук

доцент

отдел письменных памятников, литературы и буддологии, старший научный сотрудник

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Калмыцкий институт гуманитарных исследований Российской академии наук»

Кандидатская диссертация защищена по специальности: 10.01.06 «Литература народов Азии и Африки» (филологические науки)

1. **Цендина А.Д.** О настоятеле монастыря Гандан габджу Эрдэнипэлле (1877–1960) и его сочинениях на монгольском языке // Россия и Монголия в первой половине XX века: концептуальные вопросы российско-монгольских отношений (дипломатия, экономика, наука). Сборник научных трудов. Кн. 5. Улан-Батор–Иркутск: Издательство Байкальского государственного университета, 2015. – С. 328–330.
2. **Цендина А.Д.** Ламский фольклор монголов: легенды о святых ламах, божествах и святынях // *Genius Loci*. Сборник статей в честь 75-летия С.Ю. Неклюдова. М.: Издательство «Форум», 2016. – С. 7–25.
3. **Цендина А.Д.** Два редких монгольских сочинения, включающих молитву «Мэгдзэм» // *Mongolica*. XV. СПб.: Петербургское востоковедение, 2015. – С. 83–87.
4. **Цендина А.Д.** Тогтохтур. Поучения Хэбэй-вана о правилах жизни. Перевод и комментарий А.Д.Цендиной // Монгольский сборник. Тексты и контексты. *Orientalia et Classica*. LIV. М.: РГГУ, 2015. – С. 176–194.
5. **Цендина А.Д.** Термины тууль, тууж, туух, улгэр, домог, намтар, цадиг, судар, шастир в старой монгольской литературе // Монгольский сборник. Тексты и контексты. *Orientalia et Classica*. LIV. М.: РГГУ, 2015. – С. 7–29.
6. **Цендина А.Д.** О дидактической литературе Монголии (XIII – середина XX в.) // *Mongolica* XI. Санкт-Петербург, 2013. – С. 73–84.
7. **Tsendina A.** Legends about Taranatha in Mongolia // *The Study of Mongolian Literature in Tibetan*. Ulaanbaatar, 2013. – pp. 135–143.
8. **Цендина А.Д.** Монгольские летописи XVII–XIX вв.: новые темы, идеи, сюжеты, мотивы, стиль // Төвд судлал (Тибетология). Боть 2, дэвтэр 1–17. Улаанбаатар, 2013. – С. 70–101.
9. **Цендина А.Д.** Тибетские и монгольские версии «Рассказов попугая» // Страны и народы Востока. Вып. XXXIV. М., 2013. – С. 249–259.
10. **Отгонбаатар Р., Цендина А.Д.** Цахар гэвш Лувсанчүлтэмийн дууг Арвайхээрт орчуулж барласан тухай (Переводы и ксилографические издания песен Цахар-гэвши Лувсанчүлтэма в Арвайхэре) // Төвд судлал. V. I. Papers 1–19. Улаанбаатар, 2012. – с. 75–87.
11. **Цендина А.Д.** Несколько слов о дидактическом направлении в монгольской литературе // Монголия в XX веке. 1911–2011. (Материалы международной конференции) / Вестник Международного Центра Азиатских Исследований. № 18. Иркутск, 2011. – С. 39–41.
12. **Tsendina A.** «History of the Erdene-Zuu»: manuscripts, versions, sources and editions // The International Conference on «Erdene-Zuu: Past, Present and Future». Ulaanbaatar, 2011. – pp. 72–75.

1. **Музраева Д.Н.** Сравнительные исследования монгольских и ойратских переводов буддийской литературы (основная проблематика) // *Mongolica*, поев, юбилею З.К. Касьяненко. СПб.: Институт восточных рукописей РАН, 2015. – XV. – С. 16-23.
2. **Музраева Д.Н.** О гарчаке (оглавлении) рукописи перевода Тугмюд-гавджи // *Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН*, 2015. – №3. – С. 151–157.
3. **Музраева Д.Н.** К проблеме изучения языка письменных памятников конца XVI - XVIII вв. (на материале монгольских и ойратских переводов тибетской «Сутры о мудрости и глупости») // *ACTA LINGUISTICA PETROPOLITANA*. Труды Института лингвистических исследований РАН. СПб.: Наука, 2015. – Т. XI. Ч. 3. – С. 259-273.
4. **Музраева Д.Н., Батсуурь А.** К характеристике письменных источников на тибетском языке из коллекции Кобдоского государственного университета (Монголия) // *Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН*, 2014. – № 4. – С. 139-142.
5. **Музраева Д.Н.** Тибето-монгольская повествовательная литература XVII-XVIII вв. (Переводные письменные памятники на монгольском и ойратском языках). Элиста: ЗАОр «НПП „Джангар“», 2013. 150 с.
6. **Музраева Д.Н.** Опыт археографического описания и текстологического анализа рукописного перевода Тугмюд-гавджи (на материале VI главы *Oülgurun dalai* «Моря притч») // *Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН*, 2012. – № 3. – С. 167-185.
7. **Музраева Д.Н.** Буддийские письменные источники на тибетском и ойратском языках в коллекциях Калмыкии. Элиста: ЗАОр «НПП „Джангар“», 2012. 224 с.
8. **Музраева Д.Н.** Изучение ранних этапов становления буддийской литературы у ойратов в отечественном и зарубежном монголоведении // *Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН*, 2012. – №1. – С. 49-57.
9. **Музраева Д.Н.** «Сутра о мудрости и глупости». Литературная судьба буддийского канонического сочинения в монголо-ойратском мире XVI-XX вв. // *Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН*, 2011. – № 1. – С. 146-153.
10. **Музраева Д.Н.** Тексты, посвященные Будде долголетия Амитаюсу, в литературно-книжной традиции калмыков // *Научная мысль Кавказа*, 2011. – № 1 (65). – С. 72-76.
11. **Музраева Д.Н.** К проблеме исследования буддийской литературы у калмыков в XX – начале XXI веков // *Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Серия «Филологические науки»*. Волгоград: ИВГПУ. Изд-во Перемена, 2011. – № 2 (56). – С. 132-136.
12. **Музраева Д.Н.** Из истории формирования коллекций буддийских письменных источников в Калмыкии // *Новый исторический вестник*. М.: РГГУ, 2011. – № 3 (29). – С. 32-42.

