

ОТЗЫВ на автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук Родиной Марии Алексеевны
на тему: «Элизабет Боуэн: особенности романистики»
по специальности 10.01.03 – «Литература народов стран зарубежья
(европейская и американская литература)»

Автореферат диссертации М.А. Родиной, посвященной англо-ирландской романистке Элизабет Боуэн (1899–1973), задает основные параметры для формирования представления об уникальном жизненном и творческом пути писательницы, а также особом «промежуточном» положении ее произведений в контексте смены литературных эпох, которое диссертантка в согласии с Кристин Блюмель называет «интермодернизмом» (с. 5).

Работа не оставляет сомнений в новизне диссертационного исследования для отечественной науки и его актуальности для общемировой традиции изучения творческого наследия Боуэн. Это касается и выбора материала для изучения (романы, большей частью не известные русскоязычной аудитории ввиду отсутствия переводов), и конкретных аспектов литературоведческого анализа (подчеркивается малоизученность стиля Боуэн, субъективно-психологический характер ее прозы, присутствие фольклорно-мифологических компонентов в ее романах).

Структура диссертации и членение на главы соответствует последовательному решению поставленных диссертанткой исследовательских задач и в целом отражает дедуктивный метод исследования поэтики Боуэн: от выявления общей тематико-мотивной системы романов писательницы к уточняющему анализу отдельных фрагментов методом «пристального чтения».

Обзор существующих трудов по творчеству Боуэн (с. 5–10) охватывает ключевые направления исследований и выводы ведущих литературоведов, обнаруживает четкое понимание сильных и слабых сторон известных подходов (будь то деконструктивистский, психоаналитический, биографический, социологический или гендерный) и демонстрирует индивидуальную позицию М.А. Родиной как самостоятельно мыслящего исследователя.

Раздел «Основное содержание диссертации» делает заявку на использование широкого историко-культурного и литературного контекста, привлекаемого М.А. Родиной для анализа жанровых и стилистических особенностей прозы Боуэн, а также проблематики ее романов, что, как представляется, служит залогом основательности и доказательности выводов.

Автореферат составлен грамотно, в соответствии формальными требованиями к подобного рода работам, и позволяет безошибочно судить как о задачах диссертационного исследования, так и об этапах его реализации и ключевых результатах. Таким образом, автореферат отвечает своему главному предназначению и производит достойное впечатление с точки зрения теоретического и содержательного наполнения.

Считаю, что соискатель Родина Мария Алексеевна заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – «Литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература)».

кандидат филологических наук,
преподаватель факультета глобальных процессов
ФГБОУ ВО «Московский государственный
университет имени М.В. Ломоносова»

СКАЛЬНАЯ Юлия Андреевна

01.11.2019

Специальность, по которой Ю.А. Скальной защищена диссертация:

10.01.03 – «Литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература)»

Адрес места работы:

119991, г. Москва, ул. Ленинские горы, д. 1, стр. 13А (корпус В),
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, факультет
глобальных процессов
Тел.: +7 (495) 939 43 23 (деканат); e-mail: moiseeva.fgp.msu@mail.ru

Подпись сотрудника факультета глобальных процессов МГУ имени М.В. Ломоносова
Скальной Ю.А. УДОСТОВЕРЯЮ:
руководитель организационно-кадрового отдела



 Кашуро И.А.

01.11.2019