

**Сведения об официальных оппонентах
по диссертации Родиной Марии Алексеевны
«Элизабет Боуэн: особенности романистики»**

Ф.И.О.: Кабанова Ирина Валерьевна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Научная(ые) специальность(и): 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (европейская и американская литературы)

Должность: профессор кафедры истории русской и зарубежной литературы

Место работы: Саратовский госуниверситет им. Н.Г. Чернышевского

Адрес места работы: Астраханская 82, Саратов, 41012

Тел.: 7(9452) 210637

E-mail: kabanovaiv@info.sgu.ru

Список основных научных публикаций по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья за последние 5 лет:

В изданиях из списка ВАК:

Образ тропической колонии в творчестве Ивлиева Во // Изв. Саратов. ун-та. Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. 2015. Т. 15, вып. 1, стр. 77-81.

Философия романа Дж.М. Кутзее «Детство Иисуса» // Вестн. Пермск. ун-та. Российская и зарубежная филология. 2015, вып. 1 (29). С. 137-145.

Рец. на: Вулф В. Обыкновенный читатель. М., 2012; Вулф В. День и ночь. М., 2013. Сост. и пер. Н. Рейнгольд. (Серия Литературные памятники. // Вопросы литературы. 2015, № 5. С. 400-403.

Генезис зарубежной массовой литературы и ее судьба в России: сб. науч. тр. М. : ИМЛИ РАН, 2015. 320 с. [рец.] // Изв. Саратов. ун-та. Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. 2017. Т. 17, вып. 4. С. 284-286.

В прочих изданиях:

Идеалисты и идеологи в романе Х. Мантел «Стремление к безопасности» // Литература и идеология. Век двадцатый, Под ред. О.Ю.Пановой, В.М.Голмачёва М.: МАКС-Пресс, 2016, том 3, с. 304-313. Серия Литература. Век двадцатый.

Ивлин Во и Америка // Литература двух Америк. 2016, № 1. С. 166-199.

Трансформации католического романа в английской литературе XX века // Междисциплинарные связи при изучении литературы. Сб. науч. тр. Вып. 7. Саратов: Изд-во «Саратовский источник», 2017. С. 35-38.

Геоκριтика и современные подходы к художественному пространству в литературе // Миргород: международный филологический журнал, посвященный истории современного литературоведения, его эпистемологии и интердисциплинарности. Lausanne - Siedlce, Университет Лозанны-Университет Седльце. 2018. № 1. С. 39-52.

Ф.И.О.: Муратова Ярослава Юрьевна

Ученая степень: кандидат филологических наук

Ученое звание: -

Научная(ые) специальность(и): 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (европейская и американская литературы)

Должность: доцент кафедры зарубежной литературы

Место работы: ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького»

Адрес места работы: Москва, Тверской бульвар, 25

Тел.: (495) 694 11 57

E-mail: forlit@litinstitut.ru

Список основных научных публикаций по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья за последние 5 лет:

Россия в романе Мальколма Брэдбери «В Эрмитаж!»: превращение утопии в симулякр // Обретенное время: сборник трудов памяти Андрея Дмитриевича Михайлова. - М., ИМЛИ РАН, 2014. С. 354-383.

«Гяур» Байрона: место поэмы в «восточном цикле» // Вестник Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова. № 6, 2015. С. 56-61.

Миф в произведении А.С. Байетт «Рагнарёк. Конец богов»: специфика нарратива // Вестник Костромского государственного университета. № 2, 2017.

Чудесные превращения Мелюзины в квазивикторианском романе А.С. Байетт «Обладание». Бестиарий антитез. Res et Verba – 7. Тула: Аквариус, 2019. С. 204-216.

Проблема «гибридности» в произведениях А.С. Байетт «Ангелы и насекомые» и «Свистящая женщина». (сдано в печать «Известия Саратовского Университета. Новая серия. Серия Филология. Журналистика»).

Ф.И.О.: Толкачев Сергей Петрович

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Научная(ые) специальность(и): 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (европейская и американская литературы)

Должность: профессор кафедры отечественной и зарубежной литературы

Место работы: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный лингвистический университет»

Адрес места работы: 119034, г. Москва, Остоженка 38, стр. 1

Тел.: 8-495-637-55-97

E-mail: info@linguanet.ru

Список основных научных публикаций по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья за последние 5 лет:

1. Трансляция против «транснации»: «Образ языка» как средство реализации мультикультурной парадигмы в современной английской литературе // Вестник Литературного института им А.М. Горького. М., 2014. С. 39-45.

2. Смешение культур и чуждых этических систем как источник тематики постколониальных романов // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. Н. Новгород. 2015. № 2-2. С. 248-254.
3. Билингвизм как отражение мультикультурной парадигмы в современной английской литературе // Вестник Московского Университета. Серия 22. Теория перевода. № 3, М., 2016. С. 73-87.
4. Мультикультурная литература как «третье пространство» // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. Выпуск 23 (762). М., 2016, С. 93-103.
5. Гибридная образность в русской и английской постколониальной литературе // Филология и культура. 2017. № 2 (48). С. 193-200.
6. Когнитивно-эвристическая модель понимания текста на примере некоторых трудновоспринимаемых определений // Качество. Инновации. Образование. 2017. № 2 (141). С. 23-30.
7. Художественный полилог культур в британской «пограничной» прозе // Художественная литература и философия как особые формы познания. Коллективная монография. СПб.: изд-во Политехнического университета, 2017. С. 291-301.
8. Постколониальная литература: «новый сценарий» // Вестник МГЛУ. Гуманитарные Науки. М.: МГЛУ, 2018. № 798. С. 89-108.
9. Мультикультурная литература: ответ на новые вызовы XXI века // Вестник Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина. № 2 (63). Рязань: РГУ им. С.А. Есенина, 2019. С. 153-165.
12. Образы России и Франции в романе Малькольма Брэдбери «В Эрмитаж!» // Вестник МГЛУ. Гуманитарные Науки. М.: МГЛУ, 2018. № 804. С. 215-225.

Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.10.10,

Наталья Кирилловна Новикова

