

ОТЗЫВ

Научного руководителя на диссертацию Лорети Анджело

«Проблема индивидуального языка в философии Л. Витгенштейна»,

Представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.03 – история философии.

Диссертация аспиранта философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова гражданина Италии Лорети Анджело посвящена актуальному переосмыслению проблемы индивидуального языка в философии Л. Витгенштейна. Тема индивидуального языка - в центре интереса современной философии, прежде всего философии сознания, аналитической философии и философии науки. Проблематизация, предложенная Л. Витгенштейном стала ключевой для дальнейшего развития и диверсификации позиций различных направлений философии. Подход, предложенный диссертантом, позволяет прежде всего реконструировать основания и логику понимания индивидуального языка Л. Витгенштейном на всех этапах его философской эволюции, уточнив существующие к настоящему моменту интерпретации рассуждений Л. Витгенштейна, его философии в целом. По мнению диссертанта, проблема индивидуального языка – ключ ко всей философской системе Л. Витгенштейна. В этом отношении необходимость возвращения, с учетом новых исследований, переводов, интерпретаций, к историко-философской реконструкции идей Л. Витгенштейна очевидна. Целью работы является исследование происхождения и развития аргумента индивидуального языка для предложения новой интерпретации философии Л. Витгенштейна в целом.

В диссертации поставлены и решены задачи, связанные с реконструкцией темы индивидуального языка во всех работах Л. Витгенштейна, начиная с «Логико-философского трактата», а также с реинтерпретацией научного и философского контекста формирования концепции индивидуального языка – прежде всего с исследованием влияния на концепцию принципа верификации.

На этом основании диссертант доказательно представляет принципиальное решение о цельности и единстве витгенштейновской философии. Центральным аргументом становится детальное изучение работ так называемого «среднего периода» философского творчества Л. Витгенштейна.

Диссертационная работа Анджело Лорети – самостоятельная, творческая работа, отмеченная страстным интересом диссертанта к философской мысли Л. Витгенштейна и его концепции индивидуального языка и желанием ввести в научный и образовательный оборот современной философии не только свое собственное видение всей философии Л. Витгенштейна, но и его интерпретации российскими философами, представленными в сравнении с англоязычными и итальянскими подходами к трудам Л. Витгенштейна. Полученные результаты доказаны, обладают научной новизной.

Тема диссертации и автореферат соответствуют содержанию диссертации и соответствуют квалификационным признакам специальности 09.00.03 – история философии.

Диссертационное исследование Лорети Анджело полностью соответствует квалификационным требованиям, предъявляемым ВАК РФ к кандидатским диссертациям, и может быть представлено к защите по специальности 09.00.03 – история философии.

Научный руководитель

Кандидат философских наук, доцент,

Заведующий кафедрой философии языка и коммуникации

Философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

А.А.

А.А. Костикова



22.04.16

Подпись Костиковой А.А. заверяю
ученый секретарь философского факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова

1. Трескув - прокурор Е.К.
«25» апреля 2016г.