

О Т З Ы В

на автореферат диссертации

Фаликман Марии Вячеславовны «Структура и динамика зрительного внимания при решении перцептивных задач: конструктивно-деятельностный подход», представленной на соискание ученой степени доктора психологических наук по специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии.

Диссертация М.В. Фаликман является законченным научным исследованием, посвященным чрезвычайно значимой и актуальной для современной психологической науки проблеме – созданию нового междисциплинарного конструкта, адекватного решению сложной проблемы исследования зрительного внимания.

Полученные в диссертационном исследовании материалы имеют большое значение не только для конкретной области общей психологии, но и для методологии психологической науки, так как раскрывают эвристический потенциал базовых отечественных концепций и доказывают необходимость и возможность создания на их основе современной трансдисциплинарной методологии. Новая социальная ситуация развития науки диктует и новую проблематику, и необходимость становления новых, открытых для изменений, исследовательских парадигм, и новых подходов к анализу процесса решения перцептивных задач и когнитивного развития в целом. Диссертация М.В. Фаликман не просто соответствует этим задачам, но и дает ответы на многие, возникающие при этом вопросы. В частности, она показывает, каким образом можно трактовать понятия активности, соотнося теорию Н.А. Бернштейна и концепцию о взаимодействии восходящих и нисходящих процессов обработки информации и восходящих и нисходящих влияний на ход её обработки. В диссертации также описывается, каким образом можно инкорпорировать идеи знакового опосредования в когнитивную психологию, рассматривая в качестве внешнего и внутреннего опосредования структурный и функциональный механизмы конструирования перцептивных единиц.

Крайне важным и для теории, и для дальнейших эмпирических исследований представляется сделанный М.В. Фаликман вывод о том, что эффект укрупнения перцептивных единиц можно рассматривать как доказательство того, что ограничения зрительного внимания являются следствием ограничений не работы системы переработки информации в целом, но лишь конкретного уровня организации перцептивной деятельности.

Важным достоинством данного диссертационного исследования является его высокий творческий потенциал, так как оно не только решает важные методологические, теоретические и эмпирические вопросы, но и ставит новые проблемы, открывая пути их решения в разных научных полях. Кратко очерчу три таких возможных направления открывающихся возможностей.

Это возможность использования идеи Л.Н. Гумилева о пассионарной активности и Н.А. Бернштейна в конструировании образа мира. По-видимому, в современной психологии пора перейти от концепции отражения к концепции построения, конструирования образа мира и себя.

Вторая открывающаяся возможность связана с открытым М.В. Фаликман фактом того, что формирование функциональной единицы ведет к временному снижению продуктивности решения перцептивной задачи, знаменующему окончание осуществленного перцептивного действия. Вероятно, что в этом случае можно говорить и о переходе от субъективной редукции к объективной, рассматриваемой в рамках теории С. Хамероффа и Р. Пенроуза. Тогда некоторые из вариантов решения задач могут быть рассмотрены с точки зрения переходов от хаотического поиска к инсайту и мгновенному нахождению правильного ответа.

Всесторонне изученный автором феномен «эффекта превосходства слова» стимулирует новые варианты исследований, связанных с рассмотрением такой целевой единицы как языковой знак (или языковая единица), входящей в синтагматические и/или ассоциативные отношения с

другими языковыми единицами при изучении восприятия и переработки информации в Интернет-общении.

Таким образом, данная диссертация является значимым исследованием, открывающим новую страницу в изучении сложного и многогранного процесса восприятия и переработки зрительной информации. Не менее важно и то, что работа М.В. Фаликман раздвигает горизонты данной проблемы и задает новые возможности теоретико-эмпирических исследований, связанных с ней.

Диссертация «Структура и динамика зрительного внимания при решении перцептивных задач: конструктивно-деятельностный подход» оценивается как полностью соответствующая тем требованиям, которые предъявляются к докторским диссертациям (п. 9-10 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842). Ее автор – М.В. Фаликман – бесспорно, заслуживает присуждения ей ученой степени доктора психологических наук по специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии.

**Заведующая лабораторией
психологии подростка ФГБНУ
«Психологический институт РАО»,
доктор психологических наук,
профессор**

Т. Д. Марцинковская

Подпись Марцинковской Т. Д. удостоверяю

Ученый секретарь ФГБНУ «ПИ РАО»



С.В. Персиянцева

27.04.2016 г.

Контакты:
125009, г. Москва, ул. Моховая, д. 9, к. 4,
ФГБНУ «Психологический институт РАО»
e-mail – tdmartsin@gmail.com
8(495)6959017