ОТЗЫВ

официального оппонента о диссертации Гимадеева Ильяса Рустэмовича «Опыт системного анализа римских кулинарных терминов в поэзии Горация» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.14 — «Классическая филология, византийская и новогреческая филология»

Одним из актуальных направлений современной филологической науки является изучение связей семантической теории с когнитивными процессами осмысления и именования объектов окружающего мира. В русле этого направления интенсивно развивается когнитивное терминоведение, которое не только рассматривает термины в пределах той системы понятий, которую они отражают, но и изучает термины и терминосистемы в широком культурном аспекте. Выход за пределы анализа специальной лексики в рамках строго структурированной системы понятий открывает возможности для изучения механизмов возникновения и эволюции специального знания и для изучения динамических процессов в сфере профессиональной номинации.

Значительная часть исследований указанного направления выполнена на материале современных языков. Между тем применение новых подходов к исследованию языка перспективно и по отношению к древним языкам, лексический тезаурус которых является важным инструментом выявления языковых картин мира в социумах носителей этих языков.

В связи с этим очевидна **актуальность** диссертации Ильяса Рустэмовича Гимадеева «Опыт системного анализа римских кулинарных терминов в поэзии Горация», выполненной на кафедре классической

филологии Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (научный руководитель — доктор филологических наук, профессор А. И. Солопов). Автор диссертации ставит перед собой цель представить широкий историко-филологический анализ кулинарной лексики, встречающейся в произведениях Горация, с учетом ее функционирования в цивилизационном контексте.

Научная новизна диссертации И. Р. Гимадеева определяется тем, что как в отечественной, так и в зарубежной научной литературе никогда не ставилась задача единого комплексного исследования всех лексических единиц, являющихся наименованиями пищи в поэзии Горация. Крайне немногочисленные научные работы, в которых затрагивался вопрос номинации кулинарных реалий у Горация, рассматривали лишь отдельные аспекты, связанные с кулинарной лексикой. Так, некоторые работы представляли комментарий к отдельным произведениям (К.-И. Классен (1978 г.); Н. Гадсон (1991 г.)), одна статья посвящена двум лексемам (М. Иегер (2015 г.)), наиболее фундаментальное исследование, посвященное кулинарным реалиям Горация (В. Гемолль (1892 г.)), содержит лишь общий обзор лексики указанной семантики, без детального филологического анализа отдельных лексем. В результате для многих слов лексикона Горация, служащих наименованиями пищи, нет точного толкования.

Предпринятое в диссертации И. Р. Гимадеева многоплановое изучение одной из значимых сфер лексикона Горация — наименований пищи, является новым в нашей науке не только в силу самой постановки задачи, но и благодаря использованию различных методик и подходов к анализу языкового материала.

Диссертант применяет семасиологический и ономасиологический подход к изучению лексики, методику жанрового анализа, а также семантико-стилистический метод, предполагающий учитывание как

лингвистических, так и экстралингвистических факторов. Новизну и несомненную ценность диссертации придает тот факт, что исследование лексики проводится с опорой на данные вспомогательных историко-филологических дисциплин, а также на новейшие данные естественных наук (например, палеозоологии), серьезное знание которых демонстрирует диссертант.

Структура работы определена последовательностью выполнения поставленных диссертантом задач: выявить кулинарные термины в поэзии Горация, классифицировать их, представить полный анализ лексем в пределах намеченных лексических групп, изучить функции указанных лексем в творчестве Горация, и шире — в культурной парадигме античного общества.

Диссертация включает Введение, четыре исследовательских главы и Заключение. К работе прилагается Указатель латинских, греческих и русских обозначений продуктов питания, обсуждаемых в работе.

Во Введении излагаются цели и задачи исследования, объясняется актуальность темы исследования, мотивируется научная новизна, формулируются гипотеза работы и положения, выносимые на защиту, указывается теоретическая и методологическая база исследования, представлен очерк истории вопроса, излагается его современное состояние.

В исследовательских главах диссертации последовательно разрабатываются отдельные аспекты темы и анализируются предварительно выделенные семантические группы кулинарной лексики Горация: лексика, обозначающая продукты питания животного происхождения (I глава), лексика, обозначающая морепродукты (II глава), наименования видов хлеба и выпечки (III глава), названия продуктов питания растительного происхождения (IV глава). Материал каждой главы, в свою очередь, систематизирован в рамках разделов в соответствии с содержательным наполнением рассматриваемых

лексических групп. При анализе каждой лексемы учитывались существующие словарные дефиниции, контекст употребления лексем, античная и современная комментаторская традиция, а также исторические, биологические, географические, культурологические факторы.

Наряду с общепринятой лексикой в работе рассматривается включение кулинарных лексем в пословицы, поговорки и устойчивые выражения, исследуются построенные на кулинарной лексике различные стилистические приемы, используемые Горацием (в частности, с целью достижения комического эффекта, а также для более красочной характеристики персонажей).

Отдельного внимания заслуживают лексические единицы, для которых автор диссертации предлагает свою собственную интерпретацию. Следует отметить, что таких лексем немало. Среди них такие слова, как passer, acipenser, peloris, pastillus, lardum, allec. Во многих случаях для уточнения семантики слова диссертанту потребовалось глубоко изучить данные зоологии (например, при анализе семантики слова acipenser), а также данные современных реконструкций античных технологий приготовления пищи (как в случае с лексемой allec).

Сделанные нами замечания имеют исключительно рекомендательный характер и не ставят под сомнение научную ценность рецензируемой диссертации.

Вызывает несомненное одобрение логическая структура, положенная в основу текста диссертации. Изучен большой свод библиографии по разрабатываемой теме, причем диссертантом глубоко освоена не только собственно филологическая научная литература, но и специальная литература по таким областям, как ботаника, зоология (включая палеоботанику и палеозоологию), папирология, палеография,

эпиграфика. Приводимые пассажи из произведений Горация и других античных авторов переведены на русский язык грамотно, со знанием фактологии, а также с опорой на комментаторскую традицию и, что наиболее значимо, с опорой на результаты исследования самого диссертанта.

Содержание диссертации широко проиллюстрировано изображениями различных видов животных и растений, словесное обозначение которых составило объект изучения данной работы. Тщательно и компетентно подобранный иллюстративный материал является безусловным достоинством диссертации.

Особую ценность работе придает Указатель, в котором собраны все латинские, греческие и русские наименования продуктов питания и блюд, упоминаемые в диссертационном исследовании. Указатель не только позволяет быстро ориентироваться в работе, но и является хорошей базой для создания словаря кулинарной лексики, засвидетельствованной в поэзии Горация.

Достоверность и **обоснованность** научных наблюдений и выводов, сформулированных в диссертации, обеспечивается разносторонним анализом репрезентативного языкового материала, опорой на широко признанную теоретическую основу, применением комплексной методики исследования (семантический, функциональный, этимологический анализ), а также применением междисциплинарного подхода (биологический анализ и анализ современных и античных пищевых технологий).

Материал исследования получил освещение в 7 публикациях (4 из которых — в изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ имени М. В. Ломоносова, 1 — в изданиях, рекомендованных ВАК). Содержание статей и автореферата соответствует содержанию диссертации. Практическое применение результатов исследования

является перспективным и желательным. Полученные результаты заслуживают применения в учебно-методических целях на занятиях со студентами и учащимися средних учебных заведений, а также в подготовленном на основе материала диссертации учебном комментарии к избранным произведениям Горация и сопровождающем (или изданном отдельно) его словаре, которые послужат полезным справочником при работе с текстом Горация и других античных авторов.

Диссертация Гимадеева Ильяса Рустэмовича «Опыт системного анализа римских кулинарных терминов в поэзии Горация» на соискание ученой степени кандидата филологических наук является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей существенное значение для классической филологии, а именно изучен, систематизирован и описан пласт лексики корпуса произведений Горация, связанной с номинацией пищи, что дает важный фактологический материал для всех изучающих античные источники и обеспечивает их верную интерпретацию.

Диссертация отвечает требованиям, установленным Московским государственным университетом имени М. В. Ломоносова к работам подобного рода. Содержание диссертации соответствует паспорту специальности 10.02.14 — «Классическая филология, византийская и новогреческая филология» (по филологическим наукам), а также критериям, определенным пп. 2.1–2.5 Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова. Диссертация оформлена согласно приложениям № 5, 6 Положения о диссертационном совете Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова.

Таким образом, соискатель Гимадеев Ильяс Рустэмович заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.14 — «Классическая филология, византийская и новогреческая филология».

03.12.18

Официальный оппонент:
доктор филологических наук,
профессор,
заведующая кафедрой
классической филологии
ФГБОУ ВО «Московский государственный
лингвистический университет»

Мария Акоповна Таривердиева

Контактные данные:
тел.: , e-mail:

Специальность, по которой официальным оппонентом защищена диссертация:
10.02.14 — «Классическая филология, византийская и новогреческая филология».

Адрес места работы:
119034, РФ, г. Москва, ул. Остоженка, 38
ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет» Кафедра классической филологии
Тел.: 7 (499) 245-11-72; e-mail: kafedra.klassfil@mail.ru

Подпись сотрудника
МГЛУ М. А. Таривердиевой удостоверяю
кадровый работник

УПРАВЛЕНИЕ КАДРОВ