

**Сведения об официальных оппонентах по диссертации Грешиловой
Анны Валерьевны
«Мифологизация и демифологизация в прозе Т.Н. Толстой»**

Ф.И.О.: Давыдова Татьяна Тимофеевна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Научная специальность: 10.01.01 – Русская литература

Должность: профессор кафедры русского языка и истории литературы

Высшей школы печати и медиаиндустрии

Место работы: Московский политехнический университет

Адрес места работы: 107023, г. Москва, ул. Большая Семёновская, 38

Тел.: +7(495)608-93-04

Email: kafRYS@yandex.ru

**Список основных научных публикаций по теме рецензируемой
диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:**

1. Давыдова Т.Т. М. Горький и Е. Замятин: к проблеме литературных связей // Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела, 2013. № 4. С. 68–74.
2. Давыдова Т.Т. Е.И. Замятин в российских исследованиях: проблемы писательской биографии // Вестник Московского педагогического университета. Серия «Филологическое образование», 2014. №1 (12). С. 46-51.
3. Давыдова Т.Т. Е. Замятин в современном литературоведении // Вопросы литературы, 2015. №6. С. 353–363.
4. Давыдова Т.Т. Русский неореализм: идеология, поэтика, творческая эволюция (Е. Замятин, И.Шмелев, М. Пришвин, А. Платонов, М. Булгаков и др.). М., 2016. 332 с.

5. Давыдова Т.Т., Сушилина И.К. История отечественной литературы XX века: от символизма до постмодернизма: учебное пособие. М., 2016. 344 с.
6. Давыдова Т.Т. Фольклорно-мифологические подтексты в ранней прозе Е.И. Замятина // Филологические науки, 2017. № 5. С.74–82.

Ф.И.О.: Ковтун Наталья Вадимовна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Научная специальность: 10.01.01 – Русская литература

Должность: профессор кафедры мировой литературы и методики её преподавания

Место работы: КГПУ имени В.П. Астафьева

Адрес места работы: 660049, г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89

Тел.: +7 (391) 217-17-17

Email: ksru@ksru.ru

Список основных научных публикаций по теме рецензируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Ковтун Н.В. Реальность и текст в прозе рубежа XX–XXI вв.: «Последний мир» К. Рансмайра и «Кысь» Т. Толстой // Кризис литературоцентричности: утрата идентичности vs новые возможности. Монография / ред. Н. Ковтун. М.: Флинта-Наука, 2014. С. 69–95.
2. Ковтун Н.В. Социокультурный миф в современной прозе. М.: Флинта-Наука, 2014. 117 с.
3. Ковтун Н.В. Political Discourse and Artistic Fiction in Utopian Reality Representation // Journal of Siberian Federal University. Humanities and social sciences, 2015. № 7 (8). С. 1315–1324.
4. Ковтун Н.В. Слово и тело в романе Т. Толстой «Кысь» // Тело и Текст. Аспекты телесности в современной литературе. Монография. Загреб: Диспут, 2016. С. 273–287.

5. Ковтун Н.В. Мастер – пророк – Премудрость в повести А. Битова «Человек в пейзаже» // Сибирский филологический журнал, 2017. № 4. С. 114–125.
6. Kovtun, N. Modernists and Traditionalists in the Perspective of Fiction Manifestos of the 21st Century // Journal of Siberian Federal University. Humanities and social sciences, 2017. № 5 (Т. 10). Р. 718–732.
7. Ковтун Н.В. Историоризация мифа: от «благословенной» Матеры к Пылево (об авторском диалоге В. Распутина и Р. Сенчина) // Вестник ОмГПУ, 2017. № 4 (17). С. 81–87.

Ф.И.О.: Шеметова Татьяна Геннадьевна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: нет

Научная специальность: 10.01.01 – Русская литература

Должность: учитель русского языка и литературы

Место работы: Университетская гимназия (школа-интернат) МГУ имени М.В. Ломоносова

Адрес места работы: 119991, Москва, Ленинские горы, д. 1

Тел.: +7 (499)783-17-70

Email: info@school.msu.ru

Список основных научных публикаций по теме рецензируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Шеметова Т.Г. Мифологема заповедника как значимый элемент пушкинского мифа в русской литературе XX в. // Символическое и архетипическое в культуре и социальных отношениях. Материалы международной научно-практической конференции 5–6 марта 2011 г. Пенза-Прага, 2011. С. 163–165.
2. Шеметова Т.Г. Персонификация исторической памяти в мифах о Пушкине и Бродском // Вестник РГГУ. Сер. История. Филология. Культурология. Востоковедение, 2012. № 18. С.115–123.

3. Шеметова Т.Г. Проза Андрея Битова в аспекте поэтики повествования. Саарбрюккен: LAMBERT Academic Publishing, 2012. 205 с.
4. Шеметова Т.Г. Пушкин в русской литературе XX века. От Ахматовой до Бродского. М.: Издательские решения, 2017. 328 с.
5. Шеметова Т.Г. Роль иконографии в конструировании и трансформациях мифа о Пушкине в литературе XX века // «Русская литература XX-XXI век как единый процесс (проблемы теории и методологии изучения)». Материалы VI Международной научной конференции 18–19 декабря 2018. М., 2018. С. 123–127.

Ученый секретарь

диссертационного совета МГУ.10.05,
доктор филологических наук, доцент



О.С. Октябрьская