

рекомендованных Минобрнауки РФ, утвержденных Ученым советом МГУ для защиты в диссертационном совете МГУ по специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии.

Диссертация отвечает требованиям, установленным Московским государственным университетом имени М.В.Ломоносова к работам подобного рода. Содержание диссертации соответствует паспорту специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии, а также критериям, определенным пп. 2.1-2.5 Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М.В.Ломоносова, а также оформлена, согласно приложениям № 5, 6 Положения о диссертационном совете Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова.

Таким образом, соискатель Наталья Никитична Волкова заслуживает присуждения ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии.

Официальный оппонент:

доктор психологических наук, профессор,
профессор кафедры нейро- и патопсихологии
факультета психологии ФГБОУ ВО
«МГУ имени М.В.Ломоносова»

Соколова Елена Теодоровна

Подпись руки *Е.Т. Соколовой*
"ЗАКОН" № 10-ФЗ от 02.10.2007 г.
Закон № 10-ФЗ от 02.10.2007 г.
МГУ имени М.В.Ломоносова
12.12.2018 г.

Специальность, по которой официальным оппонентом
защищена диссертация:

19.00.04 – Медицинская психология (психологические науки)

Адрес места работы:

125009, Россия, Москва, улица Моховая, дом 11, строение 9,
кафедра нейро- и патопсихологии факультета психологии ФГБОУ ВО «МГУ
имени М.В.Ломоносова»

Тел.: +7(495)629-57-19; e-mail: kmp@psy.msu.ru

ОТЗЫВ официального оппонента

доктора психологических наук, профессора, профессора кафедры нейро- и патопсихологии факультета психологии ФГБОУ ВО «МГУ имени М.В.Ломоносова» Соколовой Елены Теодоровны о диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук Волковой Наталии Никитичны на тему: «Когнитивно-стилевая регуляция решения сенсорных задач» по специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии

Представленное к защите диссертационное исследование Н.Н. Волковой «Когнитивно-стилевая регуляция решения сенсорных задач» посвящено одной из центральных общепсихологических и методологических проблем применения системно-деятельностного подхода к области решения психофизических задач, поиску факторов внесенсорной природы, определяющих субъективный характер сенсорной активности в заданных условиях и при их варьировании в ситуации неопределенности. Несмотря на достаточно долгую историю сюжета как с теоретической, так и с эмпирической точек зрения, на сегодняшний день комплексное изучение данной проблемы не проводилось, более того – выбор автором в качестве одного из основных направлений исследования реализацию данного методологического подхода через сравнение типа сенсорных задач и вариантов когнитивных стилей задает необходимый и современный, междисциплинарный научный контекст исследования. Именно соединение в исследовании одной из фундаментальных теоретических проблем общей психологии и психологии личности с широким эмпирическим объектом ее изучения задает безусловную **актуальность** и значимость работы как с гносеологической, так и с практической точек зрения.

Диссертационная работа Н.Н. Волковой отвечает вызовам современной психофизики, когда на смену парадигме «чистых ощущений» приходит субъектная системно-деятельностная парадигма, в соответствии с которой главной детерминантой сенсорно-перцептивных процессов является задача, данная в определённых условиях и порождающая временную структуру в виде

скоординированных для её решения психологических средств, образующих индивидуальный когнитивный стиль личности. Исследование когнитивных стилей как субъектных и интериндивидуальных детерминант эффективности выполнения психофизических задач является одной из недостаточно изученных проблем когнитивной психологии, решение которой способствует развитию общепсихологических представлений о высокоуровневых механизмах регуляции сенсорно-перцептивных процессов.

В качестве несомненного достоинства диссертационной работы следует отметить взвешенную методологическую позицию автора. Автор формулирует теоретическую гипотезу исследования, опираясь на концепцию «функциональной системы» или «функционального органа» А.Н. Леонтьева, В.Н. Зинченко, А.А. Ухтомского по отношению к процессу выполнения сенсорных задач как такого объяснительного принципа, который позволяет понять регуляцию перцептивной деятельности как систему иерархически организованных целевых и индивидуально-личностных стилевых детерминант, динамическое единство и взаимодействие которых опосредуется задачей-целью и определяет конечную результативность сенсорных действий. Таким образом, **научная новизна** данного диссертационного исследования состоит в том, что впервые в решении обозначенной проблемы предпринята попытка концептуализации понятия «когнитивный стиль» исходя из системно-деятельностной парадигмы; последовательно реализовано эмпирическое исследование и проведен анализ совместного влияния различных сочетаний когнитивных стилей на эффективность и стратегии выполнения сенсорных задач в условиях перцептивной неопределённости.

Работа представляет собой теоретико-эмпирическое исследование вклада когнитивно-стилевых различий в показатели выполнения околопороговых и пороговых задач по обнаружению и различению зрительных и слуховых сигналов, включающее обзорно-аналитические главы и главы, посвященные изложению основных задач, теоретических и эмпирических гипотез, дизайну исследования, методам, изложению и обсуждению полученных результатов и выводам.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации, их достоверность и новизна определяется методологической обоснованностью исходных теоретических позиций исследования, детальным анализом отечественной и зарубежной литературы, посвященной изучаемой проблеме. Цель и задачи диссертационного исследования, а также положения, выносимые на защиту, обоснованы логикой изложения материала в тексте диссертации. Методическое обеспечение работы, включая программно-аппаратные средства, соответствуют ее задачам, специфике проверяемых гипотез, предмету исследования. Для анализа количественных данных автором используется разнообразный современный статистический инструментарий, адекватный уровню проведенных измерений и проверяемых гипотез. Сформулированные в работе выводы соответствуют теоретическим и эмпирическим гипотезам и положениям, выносимым на защиту.

Название работы – «Когнитивно-стилевая регуляция решения сенсорных задач» – полностью соответствует содержанию диссертации. Текст диссертационного исследования включает в себя введение, три главы, заключение и список использованной литературы (состоящий из 247 источников, 140 из которых на иностранном языке), 7 приложений, а также 75 таблиц и 3 рисунка.

В первой главе «Когнитивные стили как интериндивидуальные детерминанты решения сенсорных задач» проведен тщательный, последовательный анализ многочисленных отечественных и зарубежных исследований, посвященных проблеме когнитивно-стилевой регуляции решения сенсорных и перцептивных задач. Автором обосновывается необходимость использования субъектного и системно-деятельностного подходов в психофизике как конкретно-научной методологии, позволяющей рассматривать стимульные и индивидуально-психологические факторы в единстве, а не в отрыве друг от друга. Важно, что автором рассмотрен ряд конкретных теоретико-методологических и эмпирических проблем изучения

когнитивных стилей, а также пути их преодоления и перспективы исследований. Результаты аналитического обзора позволили автору поставить основные проблемы исследования и сделать вывод об отсутствии согласованных представлений психологов по многим аспектам рассматриваемой в диссертации проблемы.

Во второй главе «Влияние отдельных когнитивных стилей на выполнение сенсорных задач» подробно описывается методическое обеспечение и процедура исследования, а также способы статистической обработки данных. Н.Н. Волкова дает детальное описание методик диагностики когнитивных стилей, а также двух сенсорных задач разной сложности – околопороговых и пороговых задач по обнаружению и различению сенсорных сигналов. Автор подробно представляет и анализирует полученные экспериментальные результаты о влиянии когнитивных стилей на показатели решения сенсорных задач, обсуждая вклад как когнитивно-стилевых особенностей субъекта, так и условий выполняемой сенсорной задачи. При обсуждении результатов Н.Н. Волкова рассматривает установленные межгрупповые различия в показателях решения сенсорных задач для каждого из рассматриваемых ею когнитивных стилей, а также соотносит полученные результаты с литературными данными, анализируя причины, как соответствия, так и расхождения с результатами других авторов.

Третья глава «Совместное влияние когнитивных стилей на выполнение сенсорных задач» посвящена изучению проблемы совместного влияния различных когнитивных стилей на процесс решения сенсорных задач. В ней диссертант не только оценивает двухфакторные взаимодействия, но и делает попытку выделить более широкие когнитивно-стилевые профили. При обсуждении полученных результатов Н.Н. Волкова рассматривает особенности сочетаний характерных для каждого из полюсов когнитивных стилей стратегий, которые могут усиливать или нивелировать влияние друг друга, повышая или снижая эффективность обнаружения или различения сенсорных сигналов.

В **Заключении** подводятся общие итоги диссертационного исследования, обсуждаются перспективы дальнейшей разработки рассматриваемой проблемы; формулируются выводы, которые соответствуют целям и задачам исследования, а также положениям, выносимым на защиту.

В качестве несомненных достоинств работы выступает эвристичность автора при разработке и проведении эмпирического исследования, умение гармонично сочетать в работе широкий спектр методических приемов, квазиэкспериментальных методов и стандартизированных методик, стремление работать с большой и разноплановой выборкой, адекватное применение методов статистического анализа данных, что и позволило собрать и проанализировать богатый фактический материал. В итоге, будучи достаточно полифонична и по методам исследования, и по линиям анализа полученных результатов, и по способам их представления читателю, эмпирическая часть работы создает впечатление всестороннего, комплексного подхода к заявленной проблеме.

Автором получен целый ряд интересных эмпирических результатов. В частности, доказано, что индивидуальные различия в эффективности сенсорного исполнения между наблюдателями с разными когнитивно-стилевыми особенностями проявляются в том, насколько эти средства соответствуют условиям и требованиям решаемой задачи. Эффекты совместного влияния по-разному проявляются при выполнении наблюдателями задач разных типов и уровней сложности и отражают сочетание характерных для каждого из стилевых полюсов стратегий, которые могут усиливать или нивелировать влияние друг друга.

Различия в показателях эффективности обнаружения/различения сенсорных сигналов определяются выраженностью у наблюдателей определённых полюсов когнитивных стилей и их сочетаний. В то же время, одинаковая итоговая эффективность наблюдателей из разных стилевых групп

может быть достигнута с помощью различных средств решения сенсорных задач и связана с разными ресурсными затратами.

Научная новизна результатов состоит, во-первых, в применении системно-деятельностной парадигмы к проблематизации «когнитивного стиля», раскрытии общепсихологического и дифференциально-психологического содержания понятия «когнитивный стиль» применительно к области психофизики как уровневой функциональной системы, чувствительной и к объективным качествам стимула и неопределенности ситуации, и к индивидуальным предрасположенностям субъекта; во-вторых, в разработке оригинального многокомпонентного дизайна исследования, применении теоретически обоснованного комплекса методических процедур, позволяющих диагностировать переменные в зависимости от объективных условий конфигурации когнитивных стилей, вносящих свой дифференциальный вклад в эффективность решения перцептивных задач.

Теоретическая значимость исследования определяется тем, что его результаты вносят вклад в психологию личности в части разработки проблематики развития личностного потенциала, ресурса стабильности и изменчивости в условиях неопределенности. Разработанный комплекс диагностических процедур и математических методов обработки данных позволяет доказать системную и уровневую организацию когнитивного стиля, проявляющуюся в его функции смысловой саморегуляции сенсорной деятельности; выявляет различные индивидуальные конфигурации его операционного состава и их динамическую перестройку при изменении перцептивных задач и условий неопределенности.

Несомненную **практическую ценность** представляет обоснование арсенала психодиагностических методик, позволяющих оценивать индивидуальную вариативность структурно-функциональной организации когнитивного стиля в качестве психологического ресурсного потенциала личности. Полученные результаты могут быть использованы для психологического обоснования критериев профессионального отбора, а также

при разработке тренинговых программ, нацеленных на повышение качества и эффективности сенсорного исполнения в многообразных ситуациях «сенсорного голода», высокого риска и других ситуациях, характеризующихся неоднозначностью или неопределенностью и требующих осознанного выбора стратегий деятельности в соответствии с задачей-целью.

По тексту диссертационной работы можно сделать следующие **замечания и пожелания**.

1. Представляется, что в более четких критериях различения нуждаются обсуждаемые в теоретической части работы категории «системно-деятельностный» и «субъектный» методологические парадигмы в психофизике.

2. Исходя из дифференциально-психологического ракурса проблемы, кажется важным исследование вклада возрастных и половых различий в качестве субъектных детерминант сенсорно-перцептивной деятельности.

3. Представляется дискуссионной интерпретация полученных методом математической статистики эмпирических данных как имеющих статус причинно-следственных связей.

Вместе с тем, указанные замечания не умаляют значимости диссертационного исследования.

Подводя итоги анализа данного диссертационного исследования, подчеркнем, что оно позволяет точнее и полнее понять сложный и неоднозначный характер процесса решения сенсорных задач, обладающих как специфическими особенностями с точки зрения социально-психологических параметров, так и определенными универсалиями.

Содержание диссертации полностью отражено в автореферате и публикациях автора, в числе которых четыре статьи в научных журналах, индексируемых в базах данных Web of Science, Scopus, RSCI и из перечня