

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Филологический факультет

АТЛАНТИКА

Записки по исторической поэтике

ATLANTICA

Выпуск XV

МАКС-ПРЕСС
Москва – 2018

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Волконская М.А.</i> Древнеанглийские поэтические синонимы в свете корпусных данных.....	9
<i>Гвоздецкая Н.Ю.</i> Тема Распятия в древнеанглийской поэме «Видение Креста» (традиции и новации в поэтическом творчестве англосаксов).....	20
<i>Клейнер Ю.А.</i> На полпути к цели (“Речи Хамдира” 16; “Беовульф” 225–227а; «Исход» 174–176b).....	37
<i>Кузьменко Ю.К.</i> К интерпретации рунической надписи на камне из Мальта (следы римского влияния в рунических надписях на камнях?).....	49
<i>Матюшина И.Г.</i> Святая Маргарита и шотландский король Малькольм: неизвестная поэма Англосаксонской Хроники.....	68
<i>Мельникова Е.А.</i> Трансформация прошлого: убийство Ярополка Святославича и поединок Бьёрна Витязя из Долины Хит с Кальдимаром.....	85
<i>Михайлова Т.А.</i> Семантическая реконструкция древнеирландского <i>bricht</i> : опыт контекстуального анализа.....	99
<i>Liberman A.</i> On Lying and Marrying at the Same Time: Gothic <i>liugan</i> (With a Side Glance at Old and Modern Icelandic Usage).....	116
<i>Нетунаева И.М., Чухарев-Худилайнен Е.М.</i> Побудительный оптаив 3 лица в готском переводе Библии.....	127
<i>Пиотровский Д.Д.</i> Фарерские баллады. Литературный эксперимент или традиция?.....	144
<i>Ророва I.</i> Onomatopoeic Practice and Onomatopoeic Commentary in Seamus Heaney.....	151
<i>Сквайрс Е.Р.</i> Молитва и клятва: об одном новгородско-немецком контексте 1425 года.....	165
<i>Успенский Ф.Б.</i> Чужак, заяц и наглец: Речевые характеристики персонажей в исландских сагах.....	183
<i>Чекалина Е.М.</i> Грамматика шведского глагола и поэтика Тумаса Транстремера (семантика и синтаксические функции причастия 1).....	198
<i>Чекалов И.И.</i> Смысловая асимметрия как момент экспозиции «Гренландской Песни об Атли».....	215
<i>Sausverde E.</i> Eddas in Lithuania.....	225