

Заключение диссертационного совета МГУ.09.02
по диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук

Решение диссертационного совета от «29» октября 2018 г. №2

О присуждении Черничкиной Анне Андреевне, гражданство РФ, ученой степени кандидата философских наук.

Диссертация «Учение о культуре в философии ранних немецких романтиков» по специальности 09.00.03 – История философии принята к защите диссертационным советом 21 сентября 2018 г., протокол № 1.

Соискатель Черничкина Анна Андреевна, 1988 года рождения, в 2010 году окончила философский факультет ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова» и получила диплом специалиста, в 2015 году окончила аспирантуру кафедры истории и теории мировой культуры философского факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова».

В настоящее время соискатель не работает.

Диссертация выполнена на кафедре истории и теории мировой культуры философского факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова».

Научный руководитель — Кротов Артем Александрович, доктор философских наук, доцент, заведующий кафедрой истории и теории мировой культуры философского факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова».

Официальные оппоненты:

- Доброхотов Александр Львович, доктор философских наук, профессор, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский университет “Высшая школа экономики”» (НИУ ВШЭ), профессор школы культурологии факультета гуманитарных наук, **дал положительный отзыв на диссертацию.**
- Фалёв Егор Валерьевич, доктор философских наук, доцент, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова» (МГУ), доцент кафедры истории зарубежной философии философского факультета, **дал положительный отзыв на диссертацию.**
- Харитоновна Алёна Михайловна, кандидат философских наук, ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет» (РГГУ), преподаватель кафедры истории зарубежной философии философского факультета, **дала отрицательный отзыв на диссертацию.**

Соискатель имеет 6 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации: 6 работ, из них 4 статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ по специальности 09.00.03 — История философии:

- 1) Черничкина А.А. Философия культуры Новалиса: «Всеобщий черновик» // Вестник Московского университета. Серия 7: Философия. 2016. №1. С. 67 – 77. (0,5 п.л.);
- 2) Черничкина А.А. О понятии Bildung в философии культуры немецкого романтизма // Вопросы философии. 2016. №3. С. 72 – 80. (0,7 п.л.);
- 3) Черничкина А.А. Натурфилософия немецкого романтизма: культура и естествознание // Метафизика. 2016. №2 (20). С. 153 – 166. (0,8 п.л.);
- 4) Черничкина А.А. Философия культуры Фридриха Шлегеля // Философские науки. 2016. №1. С. 108 – 122. (0,9 п.л.).

На диссертацию дополнительных отзывов не поступило.

Выбор официальных оппонентов обосновывался их компетентностью в соответствующей отрасли науки и наличием публикаций в соответствующей сфере исследования. Компетентность оппонентов в соответствующей области признана научным сообществом и подтверждается наличием публикаций в авторитетных изданиях.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований достигается цель и решаются исследовательские задачи, важные для развития историко-философского знания: в работе 1) предложена самостоятельная и оригинальная версия систематизации романтической философии культуры; 2) проведена концептуализация представлений философов раннего романтизма в области философии истории; 3) показана актуальность романтизма для современной философии культуры.

Диссертация представляет собой самостоятельное исследование по актуальной историко-философской теме. Выводы, к которым приходит автор, представляются оригинальными и обоснованными. Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку: 1) в работе показана первостепенная роль философов раннего немецкого романтизма в формулировке философских проблем, имеющих важнейшее значение для современной культуры (например, проблема влияния деятельности человека на природу); 2) в работе продемонстрированы различия между философией культуры Просвещения и философией культуры ранних немецких романтиков: в частности, это различие проявляется в

представлении последних об органическом единстве культуры и природы, которое отличается от общепросвещенческого взгляда на культуру как «вторую природу».

На заседании 29 октября 2018 г. диссертационный совет принял решение присудить Черничкиной А. А. ученую степень кандидата философских наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 11 человек, из них 10 докторов наук по специальности 09.00.03 — История философии, участвовавших в заседании, из 12 человек, входящих в состав совета (дополнительно введенных на разовую защиту - нет), проголосовали: за — 9, против — 2, недействительных бюллетеней — 0.

Председатель

диссертационного совета _____

Кротов А.А.

Ученый секретарь

диссертационного совета _____

Беседин А.П.

29 октября 2018 года.

