

Сведения о научном руководителе

диссертации *Габриэль Дарьи Александровны*

«Средства выражения юмора в литературных и кинематографических работах Вуди Аллена»

Научный руководитель: Михайловская Екатерина Владимировна

Ученая степень: кандидат филологических наук

Ученое звание: -

Должность: доцент кафедры английского языкознания

Место работы: МГУ им. М.В. Ломоносова, филологический факультет, кафедра английского языкознания

Адрес места работы: 119991, Москва, Ленинские горы, ГСП-1, МГУ имени М. В. Ломоносова, 1-й корпус гуманитарных факультетов (1-й ГУМ), филологический факультет

Тел. +7 (495) 939-20-36

E-mail: engdept@philol.msu.ru

Список основных научных публикаций по специальности 10.02.04 за последние 5 лет:

1. Михайловская Е.В., Габриэль Д.А. Особенности функционирования юмористических высказываний в современном языке (на материале работ Вуди Аллена). / Михайловская Е.В., Габриэль Д.А. // Научный диалог. – 2018. № 2 – С. 123-134
2. Михайловская Е.В. Киноповествование как объект филологического исследования. // сборник Курсы по выбору для бакалавриата и магистратуры. Сборник программ филологического факультета кафедры английского языкознания. Изд. Филиал МГУ им. М.В. Ломоносова в городе Баку. – г. Баку, Азербайджан. 2017 с. 36-42.
3. Михайловская Е.В. Семиотика и метасемиотика двоеточия в

английской художественной литературе: прагмафоностилистический аспект. // сборник Учитель и ученики. Сборник научных статей памяти заслуженного профессора МГУ имени М.В. Ломоносова, доктора филологических наук Ирины Марковны Магидовой. Изд. Международные отношения – М., 2017

4. Михайловская Е.В., Рабекина Д.А. Смыслообразующий конфликт вербального и невербального как основа стилистики кинематографа Вуди Аллена (на материале фильма Annie Hall (1977)). / Михайловская Е.В., Рабекина Д.А. // Научный диалог. – 2016. – Том 51, №3. – С.52-63
5. Михайловская Е.В., Тортунова И.А. Литературная кинематографичность как аспект сопоставительного изучения русской и британской прозы 20-го века (на примере прозы В.М. Шукшина и Г.Грина). Научный диалог. №11 (47). – М., 2015. с. 97-118
6. Михайловская Е.В. Secondary Elements in Film Discourse: Semantics, Semiotics, Stylistics. // сборник Research and Practice of Multidisciplinary Discourse. Изд. Университетская книга – М., 2015.
7. Михайловская Е.В. Киножанр как метод адаптации художественного произведения. Экранизации Джо Райта. // Akhmanova Readings 2012. – М., 2013. С. 138-147

Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.10.07,

Мишиева Елена Михайловна



Подпись, печать