Министерство образования и науки Российской Федерации

Научно-исследовательский вычислительный центр Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (Москва)

Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН (Москва)

Кафедра славянского языкознания Института восточнославянской филологии Варминско-Мазурского университета в Ольштыне (Польша)

Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина

Научный журнал «Филоlogos»

**Программа**

**Международной научной конференции**

**«Маргиналии – 2014: границы культуры и текста»**

**(5 – 7 сентября 2014, Елецкий государственный университет имени И.А.Бунина: город Елец, ул. Коммунаров, д. 28)**

**Елец - 2014**

**День 1-й, пятница, 5 сентября**

**9.00-9.30:** Регистрация участников

**9.30 – 14.00. Пленарное заседание 1 (ауд. 212)**

(регламент: 30 мин. на доклад с вопросами; ведущие – И.Курносова, Б.Иванюк, М.Михеев, А.Кравецкий)

Приветственное слово ректора Елецкого университета

1.       Иванюк Борис Павлович (Елец). Пограничное бытие поэтической речи

2.       Зализняк Анна Андреевна (Москва). Маргиналии русской грамматики: презенс совершенного вида

3.       Курносова Ирина Михайловна (Елец). «Неправдоподобность» как «подлинная реальность» языка Е.И. Замятина

4.       Левкиевская Елена Евгеньевна (Москва). «Отпевальные» тетрадки как форма передачи религиозного знания у украинцев Самойловского р-на Саратовской обл.

**11.30 – 12.00. Кофе-ти-брейк**

5.       Казакевич Ольга Анатольевна (Москва). Рассказы о шаманах в автобиографиях и семейных преданиях автохтонного населения Сибири

6.       Перцов Николай Викторович (Москва). К типологии текстологических конъектур

7.       Савкина Ирина Леонардовна (Тампере, Финляндия). Делать жизнь – с кого? : эго-тексты как феномен  массовой культуры

8.       Шмелев Алексей Дмитриевич (Москва). Ошибка или семантический сдвиг?

**14.00 – 15.00. Перерыв на обед**

**15.00 – 16.00 Экскурсия по городу**

**16.00 – 19.30. Пленарное заседание 2**

(ведущие – И.Курносова, Б.Иванюк, М.Михеев, А.Кравецкий)

**(ауд. 212)**

1.       Беленкин Борис Исаевич (Москва). «…Или, став к пролетариям задом, СССР будет весь Сталинградом». («Поэзия сопротивления», 1920-е–30-е гг.)

2.       Кучерская Майя Александровна (Москва). Европейская бытовая преступность и ее влияние на русскую жизнь: «Леди Макбет Мценского уезда»

3.       Зименко Елена Владиславовна, Лифшиц Александр Львович (Москва). Счастливое возвращение одной пьесы

4.       Ровнова Ольга Геннадьевна (Москва). «Повесть и житие» старообрядца из Южной Америки как явление современной литературы и памятник русского диалектного языка

5.       Марасинова Елена Нигметовна (Москва). Смертная казнь в России XVIII века: от плахи к покаянию

6.       Плетнева Александра Андреевна (Москва). Списки царских невест: от придворного протокола к балагану

7.       Потехина Елена (Ольштын, Польша). Войново – между староверием и православием

**19.30 – 20.00 – Фуршет**

**20.00 – Прогулка по вечернему Ельцу**

**День 2-й, суббота, 6 сентября**

**Заседание 3 (работа двух параллельных секции, I-й, и – II-й и III-й)**

 (регламент: по 20 мин. на доклад вместе с вопросами)

**9.00 – 12.40.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Секция I. Дневниковый текст. Записные книжки. Семейные хроники** (ведущие Е.Левкиевская, И.Савкина и М.Михеев) **– ауд. 301** | **Секция II.**  **Текст: семиотика, текстология, критика** (ведущие А.Лифшиц и Е. Зименко) – **ауд. 212** |
| 1. Бирюкова Юлия Александровна (Шахты). Апология православного духовенства в тюремных записках П.В. Верховского 1922 г. | 1.   Будякова Татьяна Петровна (Елец). Проявление маргинальности в изобразительных текстах (на примере карикатур и коллажей) |
| 2.  Головизнин Марк Васильевич (Москва). Варлам Шаламов и Борис Лесняк в жизни, в переписке, в афористике | 2.   Евграфова Светлана Маратовна (Москва). Семантико-синтаксические этюды у подножия «Ай-Петри» А.Иличевского |
| 3.  Мещерякова Ольга Александровна (Елец). Отражение характера перцептивного восприятия мира в дневниковых записях И. А. Бунина | 3.       Исаева Татьяна Ивановна (Москва). Опыт издания книг малыми тиражами |
| 4. Подоксенов Александр Модестович (Елец). Дневник Михаила Пришвина: встреча литературы и философии | 4.  Краснова Татьяна Владимировна (Елец). Город Корьдно: реальность или ошибка палеографа? |
| 5. Членова Светлана Федоровна (Москва). Художественная критика как симбиоз науки и искусства | 5.       Поцяпун Маргарита Валерьевна (Москва). Подписи к сюжетным изразцам XVIII века |
| 6. Сидорков Сергей Сергеевич (Елец). Особенности ведения виртуальных дневников | 6.  Зарецкая Елена Наумовна (Москва). Маргинальное расширение границ этикетного речевого поведения русскоговорящих |
| **11.00 – 11.20. Кофе-ти-брейк** | **11.00 – 11.20. Кофе-ти-брейк** |
| **11.20 – 13.20.  Секция I.  (продолжение) Дневниковый текст. Записные книжки. Семейные хроники – ауд. 301** | **11.20 – 13.20. Секция III. Язык: грамматика и прагматика** (ведущие А.Зализняк, Б.Иванюк и А.Шмелев) – **ауд. 212** |
| 7. Серебрякова Елена Геннадьевна (Воронеж). Книга-отчёт о суде над диссидентом в литературно-публицистическом наследии нонконформистов | 1.  Брагина Наталья Георгиевна (Москва). *Черномырдинки*: в поисках жанра |
| 8. Сионова Светлана Александровна (Елец). Дневник генерала В.М.Безобразова – документ эпохи 1914-1917 гг. | 2. Левонтина Ирина Борисовна (Москва). *Разосвоение*: как уходят слова |
| 9. Уланова Анжела Владимировна, Алехин Михаил Игоревич (Москва). Воспоминания о Первой мировой войне старшего врача 221 пехотного Рославльского полка Тихона Фаддеева | 3. Пожарицкая Софья Константиновна (Москва). Что такое орфоэпия и как с ней бороться |
| 10. Семенова Софья Юльевна (Москва). В поисках новой языковой игры | 4.Шмелева Елена Яковлевна (Москва). Сложные слова в Интернет-коммуникации |
| 11. Островская Е.С. (Москва). «1 сентября 1939 г.» У.Х.Одена в русских комментариях | 5. Яковлева Ирина Владимировна (Ульяновск). К вопросу о славянском влиянии на семантику глаголов речемыслительного действия в языке идиш |

**13.00 – 14.00 – Концерт (ауд. 212)**

**14.00 – 15.00. Перерыв на обед**

**15.00 – 19.00. Заседание 4 (послеобеденно-вечернее)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Секция IV. Границы жанров: художественная литература, мемуары, кино**  (ведущие И.Курносова, М.Кучерская, О.Ровнова и Б.Беленкин) – **ауд. 301** | **Секция V. (идет параллельно с секцией IV) Философия. История. Культура**  (ведущие Е.Потехина, А.Кравецкий, Е.Марасинова) **– ауд. 212** |
| 1. Даренский Виталий Юрьевич (Луганск, Украина). Художественные мемуары как экзистенциальное самодостраивание | 1. Алпатов Сергей Викторович (Москва). Польский след в пародийных свадебных «указах» |
| 2. Ерохина Татьяна Иосифовна (Ярославль). Биографический дискурс в русском символизме | 2. Беглов Алексей Львович (Москва). Маргинальные проекты реформирования православного прихода 1900–1917 гг. |
| 3. Крамарь Ольга Казимировна (Елец). Оппозиция чужой/свой в автобиографическом романе Т.Чурилина «ТЯПКАТАНЬ» | 3.Блюхер Федор Николаевич (Москва). Россия: государство, страна или цивилизация? |
| 4. Кудрина Елена Викторовна (Москва). Жанровое своеобразие «Историй из моей собственной жизни» Людмилы Петрушевской | 4. Виноградов Сергей Николаевич (Н.Новгород). Текст как «разумное вещество» ноосферы |
| 5. Козеренко Елена Борисовна (Москва). Экспрессивные языковые средства в описании событий 1918-1919 годов в "Петербургских дневниках" Зинаиды Гиппиус и "Окаянных днях" Ивана Бунина | 5. Гурко Сергей Львович (Москва). История, насилие и интенциональность |
| 6. Резниченко Анна Игоревна (Москва). К истории "несбывшихся событий": Сергей Раевский и его стихотворный цикл "Венец лета" | 6. Кагарлицкий Юрий Валентинович (Москва). Суперэрогативные поступки в перспективе становления новоевропейского стандарта поведения: этика, поэтика, семантика |
| **17.00 – 17.20. Кофе-ти-брейк** | **17.00 – 17.20. Кофе-ти-брейк** |
| 7.       Перцова Наталья Николаевна (Москва). Покаянные каноны Г. А. Потемкина и А. В. Суворова – один текст или два текста? | 7. Хашимов Рахим Ибрагимович (Елец). Идеи князя Трубецкого Н.С. и современность |
| 8.       Степанян-Румянцева Елена Владимировна. Проблема вúдения и его границ в романе Ф.М. Достоевского «Подросток» | 8. Шемякин Яков Георгиевич Множественная идентичность социокультурного "пограничья": основные характеристики |
| 9.       Урюпин Игорь Сергеевич (Елец). «Маргинальные» жанры в творчестве М.А.Булгакова | 9. Шемякина Ольга Дмитриевна Маргинальность как переизбыточность бытия в культуре барокко и маргинальность как неготовность бытия в культуре авангарда |
| 10.    Федорова Людмила Львовна (Москва). Два «мемориальных проекта»: Вера Прохорова «Четыре друга на фоне столетия» (проект Игоря Оболенского) и «Бриттен» (К столетию со дня рождения Бенджамина Бриттена): к характеристике жанра | 10. Щедрина Ирина Олеговна. (Москва). Дневник как эпистемологическое основание исторического исследования («История историка» А.Я. Гуревича) |
| 11. Подведение итогов работы секции | 11. Подведение итогов работы секции |

**19.00 – 20.00 Ужин**

**20.00 – Культурно-развлекательная программа в Городском саду (пл. Ленина)**

**Воскресенье, 7 сентября**

**9.00 – 12.00. Заседание 5 – пленарное**

(регламент: 30 мин. на доклад с вопросами; ведущие – И.Курносова, Б.Иванюк, М.Михеев, А.Кравецкий)

**(ауд. 212)**

1.       Кравецкий Александр Геннадьевич  (Москва). Маргиналии на полях рукописных Библий, исправленных по еврейскому тексту

2.       Михеев Михаил Юрьевич (Москва). О печатном и непечатном в дневнике Александра Гладкова

3.       Пенская Елена Наумовна (Москва). «Немцы отчасти идиоты, но человечнее французов»: к структуре эпистолярного романа Евгении Тур и Аполлинарии Сусловой 1860-1880-х годов

4.       Смирнова Ирина Юрьевна (Москва). Митрополит Московский Филарет и его контакты с английскими богословами (по материалам их переписки, дневников и мемуаров)

5.       Шаронов Игорь Алексеевич (Москва). *Убеждать* и *клясться*

**11.30 – 12.00. Подведение итогов и закрытие конференции**